

Today you need

Two containers of water



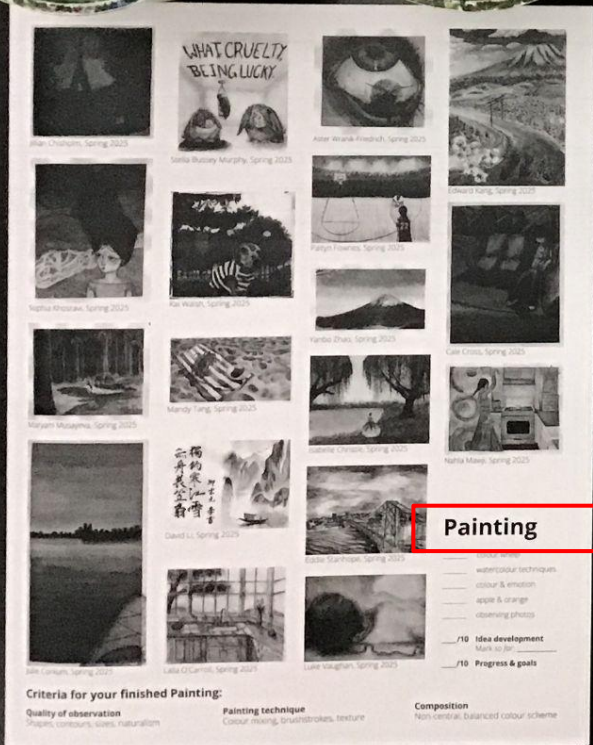
Art kit with brushes



Palette



Start by wetting your
cyan, yellow, and magenta



Scrap of paper towel



Nope!



Painting workbook

LAST skill builder day

Two containers of water



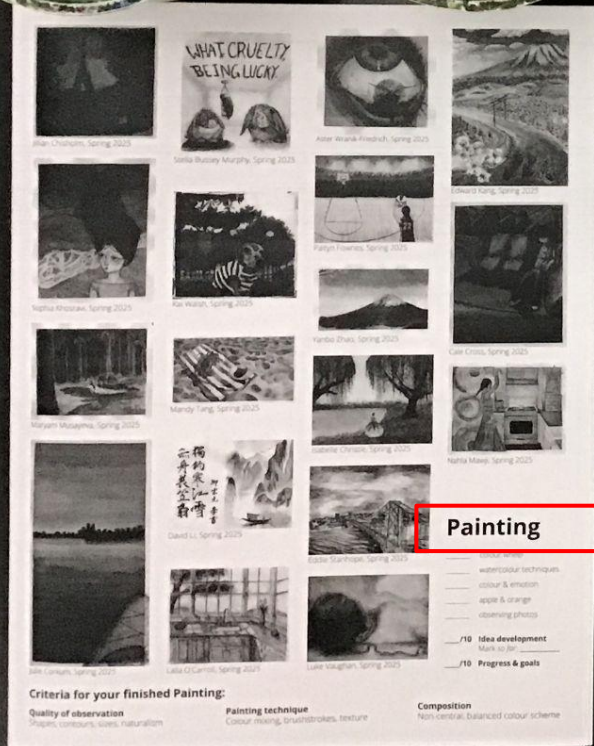
Art kit with brushes



Palette



Start by wetting your
cyan, yellow, and magenta



Scrap of
paper
towel



Nope!



Painting workbook

LAST DAY FOR PAINTING SKILL BUILDERS

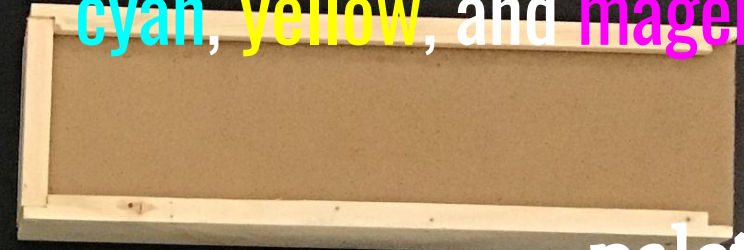


Two containers of water



Painting workbook

Start by wetting your
cyan, yellow, and magenta



palette



Art kit with
brushes

Nope!



Today you need

Nope! 

-   Your **brushes** from your cubby
- Your **palette** 
- An apron  or old shirt
- Two containers of water  
- Some paper towel 
- Your **Painting** booklet 

Start by wetting your
cyan, **yellow**, and **magenta**



Lacey Sullivan, Fall 2024



Sam Labonte, Fall 2024



Maleah Sullivan, Fall 2024



Lisa Evlanov, Fall 2024



Max Lawrence, Fall 2024



Irene Oh, Fall 2024



Rhyona Christy, Fall 2024



Nika Krushko, Fall 2024



Josie Leslie, Fall 2024



Ariel Zou, Fall 2024

Painting

- colour wheel
- watercolour techniques
- colour & emotion
- apple & orange
- observing photos
- /10 Idea development
- /10 Daily goal-setting

Criteria for your finished Painting:

Quality of observation
Shapes, contours, sizes, naturalism

Painting technique
Colour mixing, brushstrokes, texture

Composition
Non-central, balanced colour scheme

Today you need

Nope! 



Two containers of water

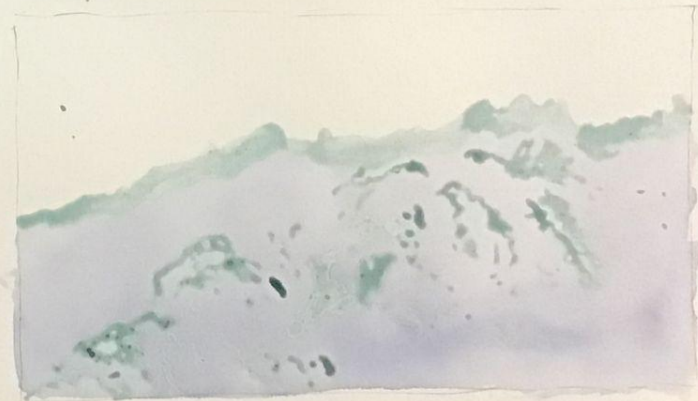
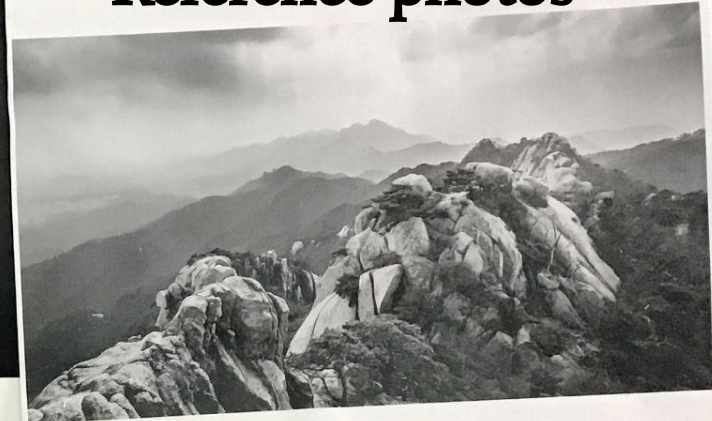


Art kit with brushes



palette

Reference photos



The good copy of your painting

Nope! 

Time to start your painting!

Today you need

1.  Your developed idea
2.  Your brushes
3.  Your palette
4.  Two containers of water
5.  One sheet of good, thick watercolour paper



Lacey Sullivan, Fall 2024



Sam Labonte, Fall 2024



Maleah Sufian, Fall 2024



Lisa Evlanov, Fall 2024



Max Lawrence, Fall 2024



Irene Oh, Fall 2024



Rhyona Christy, Fall 2024



Nika Krushko, Fall 2024



Josie Leslie, Fall 2024



Ariel Zou, Fall 2024

Painting

- colour wheel
- watercolour techniques
- colour & emotion
- apple & orange
- observing photos

- /10 Idea development
- /10 Daily goal-setting

Criteria for your finished Painting:

Quality of observation

Shapes, contours, sizes, naturalism

Painting technique

Colour mixing, brushstrokes, texture

Composition

Non-central, balanced colour scheme

Time to develop your ideas!

Today you need:

1. 📖 Your painting booklet
2. 🖌️ 🖌️ Your brushes and pencils
3. 🎨 Your palette
4. 🥤 🥤 Two containers full of water
5. **Optional:**
💻 A chromebook or laptop

Painting

- _____ colour wheel
- _____ watercolour techniques
- _____ colour & emotion
- _____ apple & orange
- _____ observing photos

____/10 **Idea development**
Mark so far: _____

____/10 **Progress & goals**

Criteria for your finished Painting:

Quality of observation	Painting technique	Composition
Shapes, contours, sizes, naturalism	Colour mixing, brushstrokes, texture	Non-central, balanced colour scheme

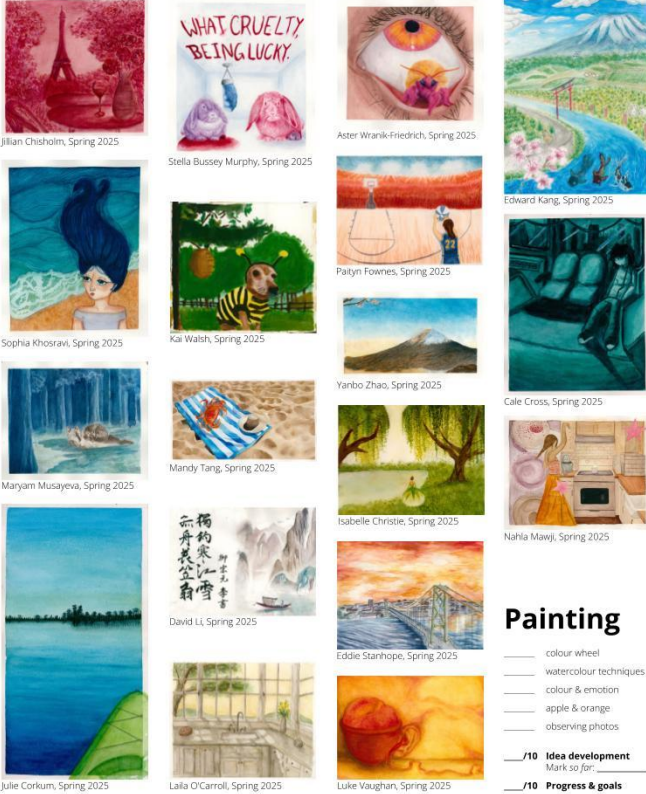
Nope!



Time to develop an idea!

Today you need:

1.  A chromebook or laptop
2.  Your painting booklet
3.   Your brushes and pencils
4.  Your palette
5.   Two containers full of water



Painting

____ colour wheel
____ watercolour techniques
____ colour & emotion
____ apple & orange
____ observing photos

____/10 Idea development
Mark so far: _____

____/10 Progress & goals

Criteria for your finished Painting:

Quality of observation	Painting technique	Composition
Shapes, contours, sizes, naturalism	Colour mixing, brushstrokes, texture	Non-central, balanced colour scheme

Nope!



Today you need

Nope! 



Two containers of water

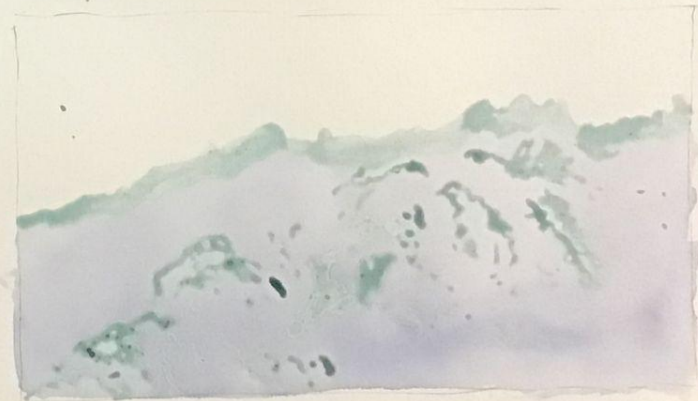
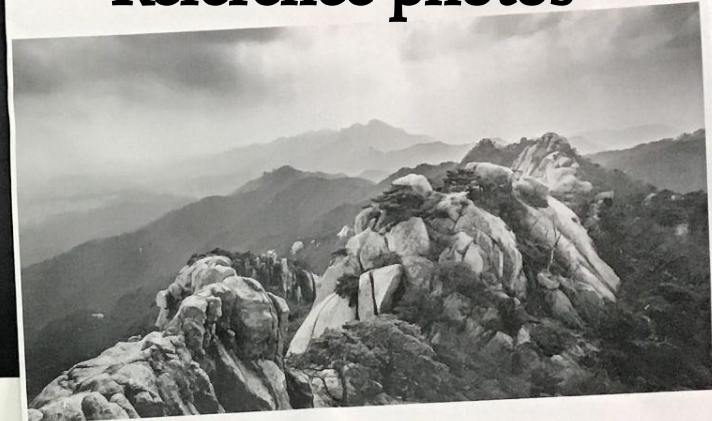


Art kit with brushes



palette

Reference photos



The good copy of your painting

Today you need

1.  Your reference photos
2. Your rough copy
3.  Your brushes
4.  Your palette
5.  Two containers of water
6.  The good copy of your painting

Today you need

Nope! 



Two containers of water

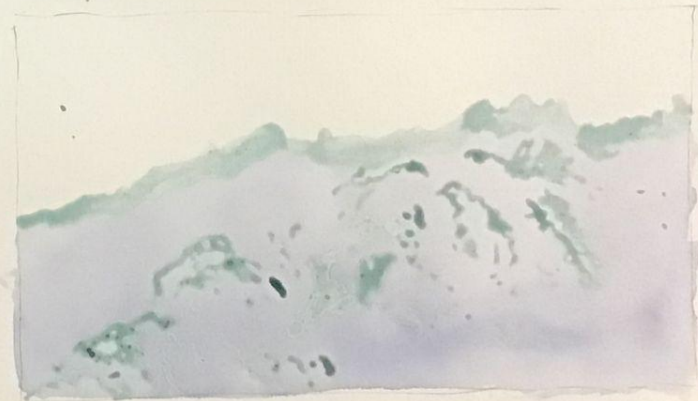
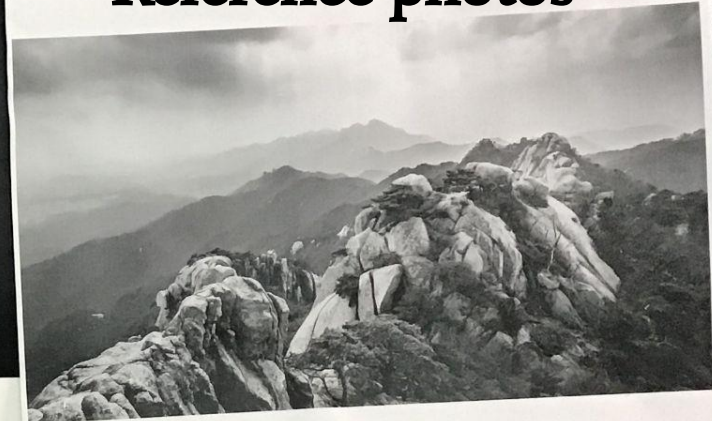


Art kit with brushes



palette

Reference photos



The good copy of your painting

Today you need

1.  Your reference photos
2.  Your brushes
3.  Your palette
4.  Two containers of water
5.  The good copy of your painting

Today you need

1. 📖 Your **Art History** booklet!
2. 📷📷📷 Your reference photos
3. Your good copy 🖼️
4. 🖌️🖌️ Your brushes
5. 🎨 Your palette
6. 🥤🥤 Two containers of water

Nope! 🚫📱

Art History

Name: _____



Assignments

- ___/10 The Arnolfini Portrait
- ___/10 The Ambassadors
- ___/10 La Grande Jatte
- ___/10 Guernica

Current mark: _____

Today you need

Nope! 



Two containers of water

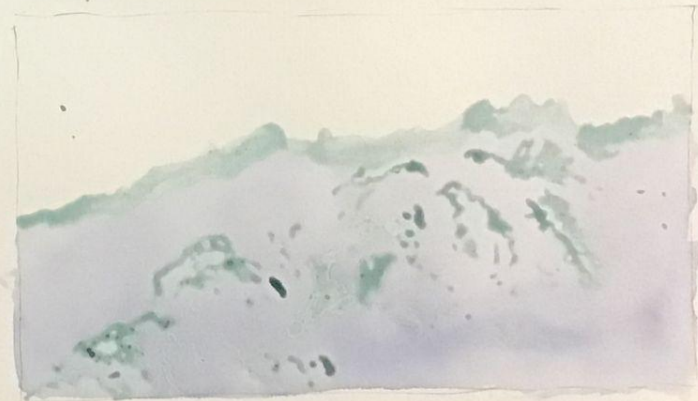
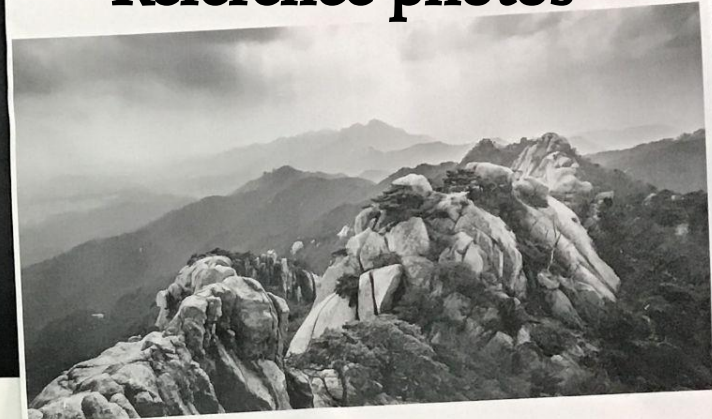


Art kit with brushes



palette

Reference photos



The good copy of your painting

Today you need

1.  Your reference photos
2. Your good copy 
3.  Your brushes
4.  Your palette
5.  Two containers of water

Nope!



Jillian Chisholm, Spring 2025



Stella Bussey Murphy, Spring 2025



Aster Wranik-Friedrich, Spring 2025



Edward Kang, Spring 2025



Sophia Khosravi, Spring 2025



Kai Walsh, Spring 2025



Paityn Fownes, Spring 2025



Yanbo Zhao, Spring 2025



Cale Cross, Spring 2025



Maryam Musayeva, Spring 2025



Mandy Tang, Spring 2025



Isabelle Christie, Spring 2025



Nahla Mawji, Spring 2025



Julie Corkum, Spring 2025



David Li, Spring 2025



Eddie Stanhope, Spring 2025



Laila O'Carroll, Spring 2025



Luke Vaughan, Spring 2025

Painting

- _____ colour wheel
- _____ watercolour techniques
- _____ colour & emotion
- _____ apple & orange
- _____ observing photos

_____/10 **Idea development**
Mark so far: _____

_____/10 **Progress & goals**

Criteria for your finished Painting:

Quality of observation
Shapes, contours, sizes, naturalism

Painting technique
Colour mixing, brushstrokes, texture

Composition
Non-central, balanced colour scheme

Today you need

1. Your Painting Booklet!

For writing your **LAST GOALS** of the watercolour unit.

2. Your reference photos

3. Your good copy

4. Your brushes

5. Your palette

6. Two containers of water



Jillian Chisholm, Spring 2025



Stella Bussey Murphy, Spring 2025



Aster Wranik-Friedrich, Spring 2025



Edward Kang, Spring 2025



Sophia Khosravi, Spring 2025



Kai Walsh, Spring 2025



Paityn Fownes, Spring 2025



Yanbo Zhao, Spring 2025



Cale Cross, Spring 2025



Maryam Musayeva, Spring 2025



Mandy Tang, Spring 2025



Isabelle Christie, Spring 2025



Nahla Mawji, Spring 2025



Julie Corkum, Spring 2025



David Li, Spring 2025



Eddie Stanhope, Spring 2025



Laila O'Carroll, Spring 2025



Luke Vaughan, Spring 2025

Painting

- _____ colour wheel
- _____ watercolour techniques
- _____ colour & emotion
- _____ apple & orange
- _____ observing photos

_____/10 **Idea development**
Mark so far: _____

_____/10 **Progress & goals**

Criteria for your finished Painting:

Quality of observation

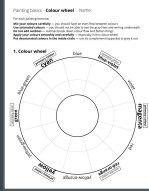
Shapes, contours, sizes, naturalism

Painting technique

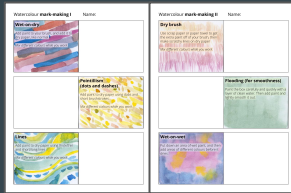
Colour mixing, brushstrokes, texture

Composition

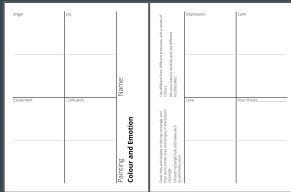
Non-central, balanced colour scheme



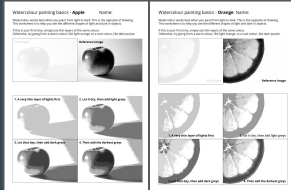
Step 1. Learn how to **mix colours and greys**



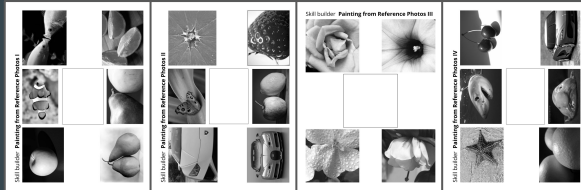
Step 2. Practice **basic** watercolour **techniques**



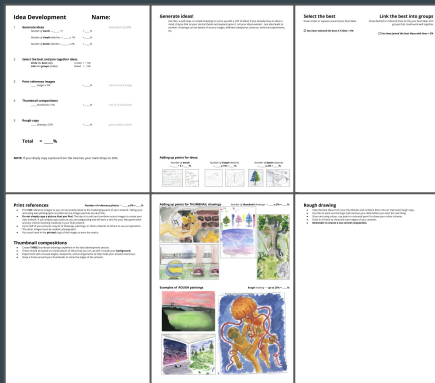
Step 3. *Optionally*, learn how to abstractly **express emotion**



Step 4. Practice painting in **layers from dark to light**



Step 5. Practice **painting from photos**



Step 6. **Develop an idea** for your painting

Evaluation for the watercolour painting

Quality of observation: Careful detail, proportion, and shading with the goal of **realism**

የምልከታ ጥራት
جودة الملاحظة
Qualitat de l'observació
观察质量
کیفیت مشاہدہ
अवलोकन की गुणवत्ता

觀察の質
관찰의 질
Kalîteya çavdêriyê
Qualidade da observação
ਨਿਰੀਖਣ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество наблюдения
Tayada fiirsashada

Calidad de la observación
Ubora wa uchunguzi
Kalidad ng pagmamasid
Gözlem kalitesi
Якість спостереження
Chất lượng quan sát

Quality of painting technique: Excellent **colour mixing**, blending, **brushwork**, and **texture**

የቀለም ዘዴ ጥራት
جودة تقنية الرسم
Qualitat de la tècnica pictòrica
绘画技术的质量
کیفیت تکنیک نقاشی
चित्रकला तकनीक की गुणवत्ता

絵画技術の質
페인팅 기법의 품질
Kalîteya teknîka boyaxkirinê
Qualidade da técnica de pintura
ਪੇਂਟਿੰਗ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество техники живописи
Tayada farsamada rinjiyeynta

Calidad de la técnica de pintura
Ubora wa mbinu ya uchoraji
Kalidad ng pamamaraan ng
pagpipinta
Boyama tekniğinin kalitesi
Якість техніки малювання
Chất lượng kỹ thuật sơn

Composition: Creating a full, well-balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**

ቅንብር እና የቀለም ዘዴ
التكوين ومخطط الألوان
Composició i esquema de colors
构图和配色方案
ترکیب بندی و طرح رنگی
रचना और रंग योजना

構成と配色
구성 및 색상 구성표
Pêkhate û şêwaza rengan
Composição e esquema de cores
ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਰੰਗ ਸਕੀਮ
Композиция и цветовое решение
Halabuurka iyo nidaamka
midabka

Composición y combinación de
colores
Muundo na mpango wa rangi
Komposisyon at scheme ng kulay
Kompozisyon ve renk şeması
Композиція та колірна гама
Thành phần và bảng màu

የምልከታ ጥራት
جودة الملاحظة
Qualitat de l'observació
观察质量
کیفیت مشاہدہ
अवलोकन की गुणवत्ता

觀察の質
관찰의 질
Kalîteya çavdêriyê
Qualidade da observação
ਨਿਰੀਖਣ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество наблюдения
Tayada fiirsashada

Calidad de la observación
Ubora wa uchunguzi
Kalidad ng pagmamasid
Gözlem kalitesi
Якість спостереження
Chât lượng quan sát

የቀለም ዘዴ ጥራት
جودة تقنية الرسم
Qualitat de la tècnica pictòrica
绘画技术的质量
کیفیت تکنیک نقاشی
चित्रकला तकनीक की गुणवत्ता

絵画技術の質
페인팅 기법의 품질
Kalîteya teknîka boyaxkirinê
Qualidade da técnica de pintura
ਪੇਂਟਿੰਗ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество техники живописи
Tayada farsamada rinjiyeynta

Calidad de la técnica de pintura
Ubora wa mbinu ya uchoraji
Kalidad ng pamamaraan ng
pagpipinta
Boyama tekniğinin kalitesi
Якість техніки малювання
Chất lượng kỹ thuật sơn

ቅገብር እና የቀለም ዘዴ التكوين ومخطط الألوان Composició i esquema de colors 构图和配色方案 ترکیب‌بندی و طرح رنگی रचना और रंग योजना	構成と配色 구성 및 색상 구성표 Pêkhate û şêwaza rengan Composição e esquema de cores ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਰੰਗ ਸਕੀਮ Композиция и цветовое решение Halabuurka iyo nidaamka	Composición y combinación de colores Muundo na mpango wa rangi Komposisyon at scheme ng kulay Kompozisyon ve renk şeması Композиція та колірна гама Thành phần và bảng màu
--	--	--

At the end of each class, I will be recording whether your **workspace is clean**



Good clean up habits are one of the things we are supposed to mark.

Throw out paper towels.

Empty your water containers and **stack** them next to the sink.

Put your painting materials away **in the cubby** I made for you.

በእያንዳንዱ ክፍል መጨረሻ ላይ የስራ ቦታዎን ንጹህ መሆኑን አለመሆኑን እቀዳለሁ።

في نهاية كل فصل، سأقوم أيضًا بتسجيل ما إذا كانت مساحة العمل الخاصة بك نظيفة

Al final de cada classe, també anotaré si el vostre espai de treball està net.

每节课结束时，我还会记录你的工作空间是否干净

در پایان هر کلاس، من همچنین ثبت خواهم کرد که آیا فضای کاری شما تمیز است یا خیر.

प्रत्येक कक्षा के अंत में, मैं यह भी रिकॉर्ड करूंगी कि आपका कार्यस्थल साफ़ है या नहीं

各クラスの最後に、作業スペースが清潔かどうかにも記録します。

각 수업이 끝나면 작업 공간이 깨끗한지 여부도 기록합니다.

Di dawiya her dersê de, ez ê tomar bikim ka cîhê karê we paqij e an na.

No final de cada aula, também registrarei se seu espaço de trabalho está limpo

ਹਰੇਕ ਕਲਾਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਮੈਂ ਇਹ ਵੀ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਥਾਨ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

В конце каждого занятия я также буду отмечать чистоту вашего рабочего места.

Dhammaadka fasal kasta, waxaan sidoo kale duubi doonaa in goobtaada shaqadu nadiif tahay

Al final de cada clase, también registraré si su espacio de trabajo está limpio.

Mwishoni mwa kila darasa, nitakuwa pia nikirekodi ikiwa nafasi yako ya kazi ni safi

Sa pagtatapos ng bawat klase, ire-record ko rin kung malinis ang iyong workspace

Her dersin sonunda çalışma alanınızın temiz olup olmadığını da kaydedeceğim

В кінці кожного заняття я також записуватиму, чи чисте ваше робоче місце.

Vào cuối mỗi buổi học, tôi cũng sẽ ghi lại xem không gian làm việc của bạn có sạch sẽ không.

Painting Calendar

31	1	Last day for depth drawing	Professional Development Day	Painting skill builders
7	8	9	10	11
14	Start idea development	16	17	Good Friday
Easter Monday	22	23	Start the good copy	25
28	29	PD/ Parent-teacher	1	2
5	6	7	Hand in day for paintings	Clay skill builders
Clay idea development			Clay good copy	Last day for paint extensions

Painting Calendar

28	Hand in depth drawing	Skill builders for painting	Diwali  Halloween	Last day to hand in depth drawings
4	5	6	Marks go live	Start idea development
Remembrance Day	12	13	14	15
Start the good copy Report cards	19	First layer	21	Additional layers
Art history analysis	26	Refinement & Peer feedback	28	Hand in day for paintings
Clay project		Last day to hand in paintings	PD day / parent teacher	

Painting Calendar

Marks go live	Hand in depth drawing	Skill builders for painting	30	Last day to hand in depth drawings Halloween
3	4	5	6	Start idea development
10	Remembrance Day	Marks go live	13	14
Start the good copy Report cards	18	First layer	20	Additional layers
Art history analysis	25	Refinement & Peer feedback	27	Hand in day for paintings
Clay project	Last day to hand in paintings	PD day / parent teacher		

Painting timeline

1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Skill building							Idea development					Drawing		First layer		Additional layers			Adjustment		
የችሎታ ግንባታ							የሃሳብ እድገት					መሳል		የመጀመሪያው ንብርብር		ተጨማሪ ንብርብሮች			ማስተካከል		
بناء المهارات Desenvolupament d'habilitats							تطوير الفكرة Desenvolupament d'idees					رسم Dibuix		الطبقة الأولى Primera capa 第一层 لايه اول पहली सतह 最初の層 첫 번째 레이어		طبقات إضافية Capes adicionais 附加层 لايه‌های اضافی अतिरिक्त परतें 追加レイヤー 추가 레이어			تعديل Ajust 调整 تنظیم समायोजन 調整 조정		
技能培养 مهارت سازی कौशल विकास スキル構築 기술 구축 Avakirina jêhatîbûnê Desenvolvimento de habilidades							创意开发 توسعه ایده विचार विकास アイデア開発 아이디어 개발 Pêşxistina ramanan Desenvolvimento de ideias					绘画 طراحی चित्रकला 描画 그림 Xet Desenho		Qata yekem Primeira camada पहिली परत		Qatên zêde Camadas adicionais वापु परतं			Lêanî Ajuste समाधेनन		
गुनर निरमाए Развитие навыков Dhisidda xirfadda Desarrollo de habilidades							विकास विचार Развитие идеи Horumarinta fikradda Desarrollo de ideas Maendeleo ya mawazo Pagbuo ng ideya					डराईंग Рисунок Sawirid Dibujo Kuchora Pagguhit		Первый слой Lakabka kowaad Primera capa Safu ya kwanza Unang layer Birinci katman Перший шар Lớp đầu tiên		Дополнительные слои Lakabyo dheeri ah Capas adicionales Tabaka za ziada Mga karagdagang layer Ek katmanlar Додаткові шари Các lớp bổ sung			Корректирование Toosinta Ajuste Marekebis ho Pagsasaayos Ayarlama Коригування Điều chỉnh		
Ujenzi wa ujuzi Pagbuo ng kasanayan Beceri geliştirme Розвиток навичок Xây dựng kỹ năng							Fikir geliştirme Розробка ідей Phát triển ý tưởng					Çizim Малювання Vẽ		Lớp đầu tiên							

Skill building

የችሎታ ግንባታ

بناء المهارات

Desenvolupament d'habilitats

技能培养

مهارت سازی

कौशल विकास

スキル構築

기술 구축

Avakirina jêhatîbûnê

Desenvolvimento de habilidades

ਗੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ

Развитие навыков

Dhisidda xirfadda

Desarrollo de habilidades

Ujenzi wa ujuzi

Pagbuo ng kasanayan

Beceri geliştirme

Розвиток навичок

Xây dựng kỹ năng

Idea development

የሃሳብ እድገት

تطوير الفكرة

Desenvolupament d'idees

创意开发

توسعه ایده

विचार विकास

アイデア開発

아이디어 개발

Pêşxistina ramanan

Desenvolvimento de ideias

विकास विचार

Развитие идеи

Horumarinta fikradda

Desarrollo de ideas

Maendeleo ya mawazo

Pagbuo ng ideya

Fikir geliştirme

Розробка ідеї

Phát triển ý tưởng

Drawing

ཐད་ཀྱི་མཁོ་སྒྲིག་

رسم

Dibuix

绘画

طراحی

चित्रकला

描画

그림

Xet

Desenho

ਡਰਾਇੰਗ

Рисунок

sawirid

Dibujo

Kuchora

Pagguhit

Çizim

Малювання

Vě

First layer

የመጀመሪያው ንብርብር

الطبقة الأولى

Primera capa

第一层

لايه اول

पहली सतह

最初の層

첫 번째 레이어

Qata yekem

Primeira camada

ਪਹਿਲੀ ਪਰਤ

Первый слой

Lakabka kowaad

Primera capa

Safu ya kwanza

Unang layer

Birinci katman

Перший шар

Lớp đầu tiên

Additional layers

ተጨማሪ ንብርብሮች

طبقات إضافية

Capes adicionais

附加层

لایه‌های اضافی

अतिरिक्त परतें

追加レイヤー

추가 레이어

Qatên zêde

Camadas adicionais

ਵਾਧੂ ਪਰਤਾਂ

Дополнительные слои

Lakabyo dheeri ah

Capas adicionales

Tabaka za ziada

Mga karagdagang layer

Ek katmanlar

Додаткові шари

Các lớp bổ sung

Adjustment

ማስተካከል

تعديل

Ajust

调整

تنظيم

समायोजन

調整

조정

Lêanî

Ajuste

समन्वयन

Корректирование

toosinta

Ajuste

Marekebisho

Pagsasaayos

Ayarlama

Коригування

Điều chỉnh

Improving your painting skills

የስዕል ችሎታዎን ማሻሻል

تحسين مهارتك في الرسم

Millorar les teves habilitats de pintura

提高你的绘画技巧

بهبود مهارت‌های نقاشی

अपने चित्रकला कौशल में सुधार

絵画スキルの向上

그림 그리기 실력 향상

Baştirkirina jêhatîyên we yên boyaxkirinê

Melhorando suas habilidades de pintura

ਆਪਣੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਹੁਨਰ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣਾ

Улучшение ваших навыков рисования

Horumarinta xirfadaha rinjiyeynta

Mejorando tus habilidades de pintura

Kuboresha ujuzi wako wa uchoraji

Pagpapabuti ng iyong mga kasanayan sa pagpipinta

Resim becerilerinizi geliştirin

Удосконалення ваших навичок малювання

Cải thiện kỹ năng vẽ của bạn

Eight or more photos to combine for your painting

ለስዕልዎ ለማጣመር ስምንት ወይም ከዚያ በላይ ፎቶዎች
ثمانية صور أو أكثر لدمجها في لوحك
Vuit o més fotos per combinar per a la teva pintura
八张或更多照片组合成一幅画
هشت یا تعداد بیشتری عکس برای ترکیب در نقاشی شما
आपकी पेंटिंग के लिए आठ या अधिक फ़ोटो संयोजित करें
絵画に組み合わせる写真が8枚以上
그림을 그리기 위해 8장 이상의 사진을 결합하세요
Heşt an bêtir wêne ji bo wênesaziya xwe bikin yek
Oito ou mais fotos para combinar em sua pintura
ਤੁਹਾਡੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਲਈ ਅੱਠ ਜਾਂ ਵੱਧ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ
Восемь или более фотографий для объединения в вашу картину
Sideed ama in ka badan oo sawir ah si aad isugu geyso rinjiyeyntaada
Ocho o más fotografías para combinar en tu pintura.
Picha nane au zaidi za kuchanganya kwa uchoraji wako
Walo o higit pang mga larawan ang pagsasamahin para sa iyong pagpipinta
Resminiz için birleştirebileceğiniz sekiz veya daha fazla fotoğraf
Вісім або більше фотографій для поєднання у вашій картині
Tám hoặc nhiều ảnh để kết hợp cho bức tranh của bạn

할 8개 이상의 사진
Восемь или более фотографий, которые можно
объединить для вашей карти

These people still need to collect photos!

እነዚህ ሰዎች አሁንም ድቶዎችን መሰብሰብ አለባቸው!
لا زال هؤلاء الأشخاص بحاجة إلى جمع الصور!
Aquesta gent encara necessita colleccionar fotos!
这些人还要收集照片啊！
این افراد هنوز نیاز به جمع آوری عکس دارند!
इन लोगों को अभी भी तस्वीरें एकत्र करने की जरूरत है!
これらの人々はまだ写真を集める必要があります!
이 사람들은 아직도 사진을 모아야 해요!
Ev kes hîn jî hewce ne ku wêneyan berhev bikin!
Essas pessoas ainda precisam colecionar fotos!
ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜੇ ਵੀ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ!
Этим людям еще нужно собрать фотографии!
Dadkani waxay weli u baahan yihiin inay sawirro ururiyaan!
¡Esta gente todavía necesita recopilar fotografías!
Watu hawa bado wanahitaji kukusanya picha!
Kailangan pang mangolekta ng mga larawan ang mga taong ito!
Bu insanların hala fotoğraf toplamaya ihtiyacı var!
Цим людям ще потрібно зібрати фотографії!
Những người này vẫn cần phải thu thập ảnh!

Cameron
Cordelia
Emily R
Everett
Gabin
Haneefah
Irene
Jaida
Kathleen
Kenisha
Melissa
Mona
Nase
Nolan H
Nour
Paityn
Sam
Travis

Work in progress

በሂደት ላይ ያለ ስራ

العمل قيد التقدم

Treball en curs

正在进行的工作

کار در حال انجام است

कार्य प्रगति पर है

進行中

진행 중인 작업

Kar berdewam e

Trabalho em andamento

ਕੰਮ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ

Работа в процессе

Shaqada ayaa socota

Trabajo en progreso

Kazi inaendelea

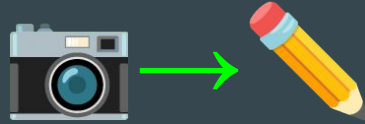
Kasalukuyang ginagawa

Çalışma devam ediyor

Робота в процесі

Công việc đang tiến hành

Every work-in-progress photo counts towards your **goal-setting mark**



እያንዳንዱ በሂደት ላይ ያለ ድቅ ወደ ግብ ማቀናበሪያ ምልክትዎ ይቆጠራል

كل صورة قيد التنفيذ تُحتسب ضمن هدفك المحدد

Cada foto de treball en curs compta per a la teva marca d'objectius
每张正在制作的照片都计入你的目标设定分数

هر عکس در حال انجام، در راستای هدف تعیین شده‌ی شما محسوب می‌شود.

प्रत्येक कार्य-प्रगति फोटो आपके लक्ष्य-निर्धारण चिह्न में गिनी जाती है

作業中の写真はすべて目標達成にカウントされます

진행 중인 모든 사진은 목표 설정에 반영됩니다.

Her wêneyek di xebata berdewam de ji bo destnîşankirina armanca we tê hesibandin

Cada foto do trabalho em andamento conta para sua meta de definição de metas

ਹਰੇਕ ਕੰਮ-ਅਧੀਨ ਫੋਟੋ ਤੁਹਾਡੇ ਟੀਚੇ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਗਿਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

Каждая фотография в процессе работы учитывается при постановке цели.

Sawir kasta oo shaqada ku jira wuxuu ku xisaabtamayaa calaamadda yool-dejinta

Cada foto del trabajo en progreso cuenta para alcanzar tu objetivo.

Kila picha inayoendelea inahesabiwa katika alama yako ya kuweka lengo

Ang bawat work-in-progress na larawan ay binibilang sa iyong marka sa pagtatakda ng layunin

Çalışma aşamasındaki her fotoğraf, hedef belirleme hedefinize ulaşmanıza katkıda bulunur

Кожне фото в процесі роботи зараховується для досягнення вашої мети

Mỗi bức ảnh đang trong quá trình thực hiện đều được tính vào mục tiêu bạn đặt ra

Creating your **own** skill builders

የራስዎን ችሎታ ፈጣሪዎች መፍጠር

إنشاء مهاراتك الخاصة

Creant els teus propis creadors d'habilitats

创建您自己的技能构建器

ایجاد سازندگان مهارت خود را

अपने स्वयं के कौशल बिल्डरों का निर्माण

独自のスキルビルダーを作成する

나만의 기술 빌더 만들기

Afirandina çêkerên jêhatîbûna xwe

Criando seus próprios construtores de habilidades

ਆਪਣੇ ਖੁਦ ਦੇ ਹੁਨਰ ਨਿਰਮਾਤਾ ਬਣਾਉਣਾ

Создание собственных навыков

Abuuritaanka xirfad-dhisayaashaada

Creando tus propios constructores de habilidades

Kuunda wajenzi wako wa ujuzi

Paglikha ng iyong sariling mga tagabuo ng kasanayan

Kendi beceri geliştiricilerinizi yaratın

Створення власних навичок

Tạo ra các công cụ xây dựng kỹ năng của riêng bạn

Idea development examples for the painting project

ለሥዕል ፕሮጀክት የሃሳብ ልማት ምሳሌዎች

أمثلة على تطوير الأفكار لمشروع الرسم

Exemples de desenvolvupament d'idees per a un projecte de pintura

绘画项目创意开发示例

نمونه‌هایی از توسعه ایده برای پروژه نقاشی

पेंटिंग परियोजना के लिए विचार विकास के उदाहरण

塗装プロジェクトのアイデア開発例

페인팅 프로젝트를 위한 아이디어 개발 사례

Nimûneyên pêşxistina ramanan ji bo projeya boyaxkirinê

Exemplos de desenvolvimento de ideias para o projeto de pintura

ਪੇਂਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਲਈ ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ

Примеры развития идеи для проекта покраски

Tusaalooyinka horumarinta fikradda mashruuca rinjiyeynta

Ejemplos de desarrollo de ideas para el proyecto de pintura.

Mifano ya maendeleo ya wazo kwa mradi wa uchoraji

Mga halimbawa ng pagbuo ng ideya para sa proyekto ng pagpipinta

Resim projesi için fikir geliştirme örnekleri

Приклади розвитку ідей для проекту з малювання

Ví dụ về phát triển ý tưởng cho dự án sơn

Painting projects from former students

ከቀድሞ ተማሪዎች ፕሮጀክቶችን መቀጣት

مشاريع الرسم من الطلاب السابقين

Projectes de pintura d'antics alumnes

以前学生的绘画项目

پروژہ‌های نقاشی از دانش‌آموزان سابق

पूर्व छात्रों की चित्रकला परियोजनाएँ

元生徒による絵画プロジェクト

전 학생들의 그림 프로젝트

Projeyên boyaxkirinê ji xwendekarên berê

Projetos de pintura de ex-alunos

ਸਾਬਕਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ

Проекты рисования от бывших учеников

Mashruucyada rinjiyeynta ee ardaydii hore

Proyectos de pintura de antiguos alumnos

Miradi ya uchoraji kutoka kwa wanafunzi wa zamani

Mga proyekto sa pagpipinta mula sa mga dating mag-aaral

Eski öğrencilerin resim projeleri

Малярські проекти від колишніх учнів

Các dự án vẽ tranh của cựu học sinh

The colour and emotion exercise is **OPTIONAL**, so move on!

Anger	Joy	Name: _____	Use different lines, different pressures, and a variety of colours. Mix your colours carefully and use different brushstrokes.	Depression	Calm
Excitement	Confusion			Love	Your choice: _____

Painting
Colour and Emotion

Draw lines and shapes in the top rectangle, and then paint similar lines and shapes in the bottom rectangle.
Fill each rectangle fully and make each brushstroke count.

የቀለም እና የስሜን ልምምዱ አማራጭ ነው፣ ስለዚህ ይቀጥሉ!

إن تمرين اللون والعاطفة اختياري، لذا انتقل إلى التمرين التالي!

L'exercici de color i emoció és OPCIONAL, així que endavant!

色彩和情感练习是可选的，所以继续吧！

تمرین رنگ و احساسات اختیاری است، پس ادامه دهید!

रंग और भावना का अभ्यास वैकल्पिक है, इसलिए आगे बढ़ें!

色と感情の練習はオプションなので、次に進みましょう。

색상과 감정 연습은 선택 사항이므로 계속 진행하세요.

Temrîna reng û hestan VEBIJARÎ ye, ji ber vê yekê berdewam bikin!

O exercício de cor e emoção é OPCIONAL, então siga em frente!

ਰੰਗ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਵਿਕਲਪਿਕ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਅੱਗੇ ਵਧੋ!

Упражнение на цвета и эмоции НЕОБЯЗАТЕЛЬНО, так что двигайтесь дальше!

Midabka iyo jimicsiga shucuurtu waa DOORİYAD, markaa sii wad!

El ejercicio de color y emoción es OPCIONAL, ¡así que sigue adelante!

Zoezi la rangi na hisia ni LAZIMA, kwa hivyo endelea!

Ang pag-eehersisyo ng kulay at emosyon ay OPTIONAL, kaya magpatuloy!

Renk ve duygu egzersizi İSTEĞE BAĞLIDIR, o yüzden devam edin!

Вправа з кольором та емоціями НЕОБОВ'ЯЗКОВА, тож рухайтесь далі!

Bài tập về màu sắc và cảm xúc là TỰY CHỌN, vì vậy hãy tiếp tục!

These students have fewer peer feedback questions to answer:

Anastasiia Voloshyn	2
Brandi MacQuarrie	2
Leland Wood	4
Leon Pacanan	6
Lisa Khutjwe	5
Livia Dias Bestteti Santos	6
Maddy McEwen	5
Matteo Mazzorana	7
Natalia Rogers	7
Payton Lohnes	2
Sam Price	4
Sangwon Jung	4
Tom Arsenault-Knockwood	2
Zanav Moustafa	1

لدى هؤلاء الطلاب عدد أقل من أسئلة ملاحظات الزملاء للإجابة عليها:

这些学生需要回答的同伴反馈问题较少:

این دانش آموزان سوالات بازخوردی کمتری برای پاسخ دادن دارند:

इन छात्रों के पास उत्तर देने के लिए कम सहकर्मी प्रतिक्रिया प्रश्न हैं:

이 학생들은 답변해야 할 동료 피드백 질문이 더 적습니다.

Этим учащимся нужно ответить на меньше вопросов по обратной связи:

Ови ученици имају мање питања за повратне информације од вршњака на која треба да одговоре:

Estos estudiantes tienen menos preguntas de comentarios de sus compañeros que responder:

Ang mga mag-aaral na ito ay may mas kaunting mga tanong sa feedback ng peer na sasagutin:

Ці студенти мають менше запитань щодо відгуків однолітків:

Những học sinh này có ít câu hỏi phản hồi từ bạn bè hơn để trả lời:

These students have fewer peer feedback questions to answer:

Andel Brown	6
Arianna Brill	3
Charles Alday	5
Chris Lee	2
Daria Matsera	2
Fatma Yaman	1
Gaelle Bousquet	6
Haley Pomeroy	6
Kabir Kumar	7
Leela Dogra	7
Lily Campbell	7
Louie Lee	4
Quincey Johnston	1
Reahan Chowdhury	6
Robyn Bezanson	4
Shannen Irvine	5
Syed Abdallah Umair	6
Tina Chandra Sekar	5
Zoriana Herasymova	4

لدى هؤلاء الطلاب عدد أقل من أسئلة ملاحظات زملاء للإجابة عليها:

这些学生需要回答的同伴反馈问题较少:
این دانش‌آموزان سوالات بازخوردی کمتری برای پاسخ دادن دارند:

इन छात्रों के पास उत्तर देने के लिए कम सहकर्मी प्रतिक्रिया प्रश्न हैं:

이 학생들은 답변해야 할 동료 피드백 질문이 더 적습니다.

Этим учащимся нужно ответить на меньше вопросов по обратной связи:

Ови ученици имају мање питања за повратне информације од вршњака на која треба да одговоре:

Estos estudiantes tienen menos preguntas de comentarios de sus compañeros que responder:

Ang mga mag-aaral na ito ay may mas kaunting mga tanong sa feedback ng peer na sasagutin:

Ці студенти мають менше запитань щодо відгуків однолітків:

Những học sinh này có ít câu hỏi phản hồi từ bạn bè hơn để trả lời:



You are **better at drawing** than **painting** because you have much more **experience with a pencil**

በእርሳስ ብዙ ልምድ ስላሎት ከመሳል ይልቅ በመሳል ይሻላሉ

أنت أفضل في الرسم من التلوين لأن لديك خبرة أكبر بالقلم الرصاص

Ets millor dibuixant que pintant perquè tens molta més experiència amb un llapis

你擅长素描而不是绘画，因为你用铅笔的经验更丰富

شما در طراحی بهتر از نقاشی هستید، چون تجربه بیشتری با مداد دارید.

आप चित्रकारी की अपेक्षा चित्रकारी में बेहतर हैं क्योंकि आपको पेंसिल चलाने का अधिक अनुभव है

あなたは鉛筆を使った経験がずっと多いので、絵を描くよりも絵を描く方が得意です

당신은 연필을 다루는 데 더 많은 경험이 있기 때문에 그림 그리는 것보다 그림 그리는 데 더 능숙합니다.

Tu di xêzkirinê de ji boyaxkirinê çêtir î ji ber ku ezmûna te di bikaranîna qelemê de pir zêdetir e.

Você é melhor em desenho do que em pintura porque tem muito mais experiência com lápis

ਤੁਸੀਂ ਪੇਂਟਿੰਗ ਨਾਲੋਂ ਡਰਾਇੰਗ ਵਿੱਚ ਬਿਹਤਰ ਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੈਨਸਿਲ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਜਰਬਾ ਹੈ।

Вы лучше рисуете, чем пишете картины, потому что у вас гораздо больше опыта работы с карандашом.

Wax sawirista ayaad kaga fiican tahay rinjiyeynta sababtoo ah waxaad khibrad badan u leedahay qalin qorida

Eres mejor dibujando que pintando porque tienes mucha más experiencia con el lápiz.

Wewe ni bora katika kuchora kuliko uchoraji kwa sababu una uzoefu zaidi na penseli

Mas magaling ka sa pagguhit kaysa pagpinta dahil mas marami kang karanasan sa lapis

Kalemle çok daha fazla deneyime sahip olduğun için resim yapmaktan çok çizimde daha iyisin

Ти краще малюєш, ніж живописаш, бо маєш набагато більше досвіду з олівцем

Bạn vẽ giỏi hơn vẽ tranh vì bạn có nhiều kinh nghiệm hơn với bút chì

So far I've learned...

Keeping your primary **colours clean** avoids ugly, dirty colours.

The colours are most **beautiful** and **adjustable** when they are **not too thick** .

You can **grey out** a colour by **adding the opposite** of that colour on the colour wheel.

Analogous colours are **close together** and make things **beautiful** and **harmonious** .

Complementary colours are **opposites** make things **dramatic** or tense.

The **fewer colours** you use, the **bigger** the **impact** of your painting.

This is cyan

ይህ ሳያን ነው።
هذا هو السماوي
Això és cian
这是青色
این فیروزه‌ای است.
यह सियान है
これはシアンです
이건 청록색이에요
Ev siyan e
Isto é ciano
ਇਹ ਸਿਅਾਨ ਹੈ।
Это голубой
Tani waa cyan
Esto es cian
Hii ni cyan
Ito ay cyan
Bu camgöbeği
Це блакитний колір
Đây là màu lục lam

And this is blue

እና ይህ ሰማያዊ ነው
وهذا هو اللون الأزرق
I això és blau
这是蓝色的
و این آبی است
और यह नीला है
そしてこれは青です
그리고 이건 파란색이에요
Ú ev şin e
E isso é azul
ਅਤੇ ਇਹ ਨੀਲਾ ਹੈ।
А это синий
Tanina waa buluug
Y esto es azul
Na hii ni bluu
At ito ay asul
Ve bu mavi
А це блакитне
Và đây là màu xanh

This is light cyan

This is light blue

This is cyan

ལུ་གྲོ་ལོ་ཨུ་ཨུ་

هذا هو السماوي

Això és cian

这是青色

این فیروزه‌ای است.

यह सियान है

これはシアンです

이건 청록색이에요

Ev sîyan e

Isto é ciano

ਇਹ ਸਿਆਹ ਹੈ।

Это голубой

Tani waa cyan

Esto es cian

Hii ni cyan

Ito ay cyan

Bu camgöbeği

Це блакитний колір

Đây là màu lục lam

And this is blue

እና ይህ ሰማያዊ ነው

وهذا هو اللون الأزرق

I això és blau

这是蓝色的

و این آبی است

और यह नीला है

そしてこれは青です

그리고 이건 파란색이에요

Ŭ ev şîn e

E isso é azul

ਅਤੇ ਇਹ ਨੀਲਾ ਹੈ।

А это синий

Tanina waa buluug

Y esto es azul

Na hii ni bluu

At ito ay asul

Ve bu mavi

А це блакитне

Và đây là màu xanh

Colour vocabulary

Cyan

सियान - シアン - 청록색 - sîyan - ciano - - فیروزہ‌ای - cian - 青色 - سماوي - ʾĠṣṣ
मिभाती - голубой - cyan - cian - samawati - cyan - camgöbeği - блакитний -
màu lục lam

Magenta

मैजेंटा - マゼンタ - 마젠타 - - سرخابی - magenta - 品红 - أرجواني - བཟང་མེད་
magenta - magenta - मैजेंटा - пурпурный - magenta - magenta - magenta -
magenta - macenta - пурпуровий - màu đỏ tươi

Primary colours

प्राथमिक रंग - 原色 - - رنگ‌های اصلی - Colors primaris - 原色 - الألوان الأساسية - བདེན་པོའི་རྩ་ཁྱུང་
기본색 - Rengên sereke - Cores primárias - མུ་ཁྱུང་ལྷན་སྟེན་ - Основные цвета - Midabada
aasaasiga ah - Colores primarios - Rangi za msingi - Pangunahing kulay - Birincil
renkler - Основні кольори - Màu cơ bản

Primary colours

प्राथमिक रंग - 原色 - - رنگ‌های اصلی - Colors primaris - 原色 - الألوان الأساسية - ຟຣ ຟຸຟຸ ຟຸ
기본색 - Rengên sereke - Cores primárias - ມຸ້ຢ ຣັ່ງ - Основные цвета - Midabada
aasaasiga ah - Colores primarios - Rangi za msingi - Pangunahing kulay - Birincil
renkler - Основні кольори - Màu cơ bản

Yellow

पीला - 黄色 - 노란색 - zer - amarelo - पीला - желтый - jaalle - - زرد - groc - 黄色的 - أصفر - ຝຸ
amarillo - njano - dilaw - sarı - жовтий - màu vàng

Cyan

सियान - シアン - 청록색 - sîyan - ciano - सिभानी - голубой - فیروزه‌ای - cian - 青色 - سماوي - ຶ
- cyan - cian - samawati - cyan - camgöbeği - блакитний - màu lục lam

Magenta

मैजेंटा - マゼンタ - 마젠타 - magenta - magenta - - سرخابی - magenta - 品红 - أرجواني - ມຸ້ຢ
भैजेंटा - пурпурный - magenta - magenta - magenta - magenta - macenta - пурпуровий - màu
đỏ tươi

Primary colours

ཁད་ཀླུ་མེད་

Colors primaris
原色

प्राथमिक रंग
原色
기본색

Rengên sereke
Cores primárias
མྱོལ་རྩྭ་

Основные цвета

Midabada aasaasiga ah

Colores primarios

Rangi za msingi

Pangunahing kulay

Birincil renkler

Основні кольори

Màu cơ bản

الألوان الأساسية

رنگ‌های اصلی

cyan

ᄡᆞᆫ

cian
青色

सियान
シアン
청록색

sîyan

ciano

सिभा॒नी

голубой

cyan

cian

samawati

cyan

camgöbeği

блакитний

màu lục lam

سماوي

فیروزه‌ای

yellow

𑌕𑍇𑍃

groc
黄色的

पीला
黄色
노란색

zer
amarelo
पीला

желтый
jaalle
amarillo

njano
dilaw

sari

жовтий
màu vàng

أصفر

زرد

magenta

འཇུང་པ་

magenta

品红

मैजेंटा

マゼンタ

마젠타

magenta

magenta

मैजेंटा

пурпурный

magenta

magenta

magenta

magenta

macenta

пурпуровий

màu đỏ tươi

أرجواني

سرخابی

Colour vocabulary

Colour wheel

रंग पहिया - カラーホイール - 색상환 - çerxa - چرخ رنگ - roda de colors - 色轮 - عجلة الألوان - የቀለም ጎማ
rengan - roda de cores - रंग चक्कर - цветовой круг - giraangiraha midabka - rueda de colores -
gurudumu la rangi - kulay gulong - renk çarkı - колірне коло - bánh xe màu

Secondary colours

द्वितीयक रंग - 二次色 - 보조색 - - رنگ ثانویه - color secundari - 间色 - اللون الثانوي - ሁለተኛ ደረጃ ቀለም
rengê duyemîn - cor secundária - मैकंडरी रंग - вторичный цвет - midabka sare - color secundario -
rangi ya sekondari - pangalawang kulay - ikincil renk - вторинний колір - màu thứ cấp

Cool colours

ठंडे रंग - クールな色 - 차가운 색상 - - رنگ های سرد - colors freds - 冷色调 - الألوان الباردة - ቀዝቀዝ ቀለሞች
mga rengên sar - cores frias - ठूळ रंग - холодные цвета - midabyo qabow - colores fríos - rangi baridi -
cool na kulay - soğuk renkler - холодні кольори - màu sắc mát mẻ

Warm colours

गर्म रंग - 暖かい色 - 따뜻한 색상 - rengên - رنگ های گرم - colors càlids - 暖色 - الألوان الدافئة - ሙቅ ቀለሞች
germ - cores quentes - गरम रंग - теплые цвета - midabyo diiran - colores cálidos - rangi za joto -
maiinit na kulay - sıcak renkler - теплі кольори - màu ấm áp

colour wheel

པཌལ་ལོ་ལོ་

roda de colors

色轮

रंग पहिया

カラーホイール

색상환

çerxa rengan

roda de cores

रंग चक्कर

цветовой круг

giraangiraha midabka

rueda de colores

gurudumu la rangi

kulay gulong

renk çarkı

колірне коло

bánh xe màu

عجلة الألوان

چرخ رنگ

secondary colour

ሁለተኛ ደረጃ ቀለም

اللون الثانوي

color secundari

间色

رنگ ثانویه

द्वितीयक रंग

二次色

보조색

rengê duyemîn

cor secundária

मैवन्डरी रंग

вторичный цвет

midabka sare

color secundario

rangi ya sekondari

pangalawang kulay

ikincil renk

вторинний колір

màu thứ cấp

cool colours

ቀዝቃዛ ቀለሞች

colors fred's

冷色调

ਠੰਡੇ ਰੰਗ

クールな色

차가운 색상

rengên sar

cores frias

ਕੂਲ ਚੰਗ

ХОЛОДНЫЕ ЦВЕТА

midabyo qabow

colores fríos

rangi baridi

mga cool na kulay

soğuk renkler

ХОЛОДНІ КОЛЬОРИ

màu sắc mát mẻ

الألوان الباردة

رنگ‌های سرد

warm colours

ཇཏ་ཅེ་ཕལ་ཁྱོ་ལྷོ་

colors càlids

暖色

गर्म रंग

暖かい色

따뜻한 색상

rengên germ

cores quentes

ग॒रम र॑ंग

теплые цвета

midabyo diiran

colores cálidos

rangi za joto

maiinit na kulay

sıcak renkler

теплі кольори

màu ấm áp

الألوان الدافئة

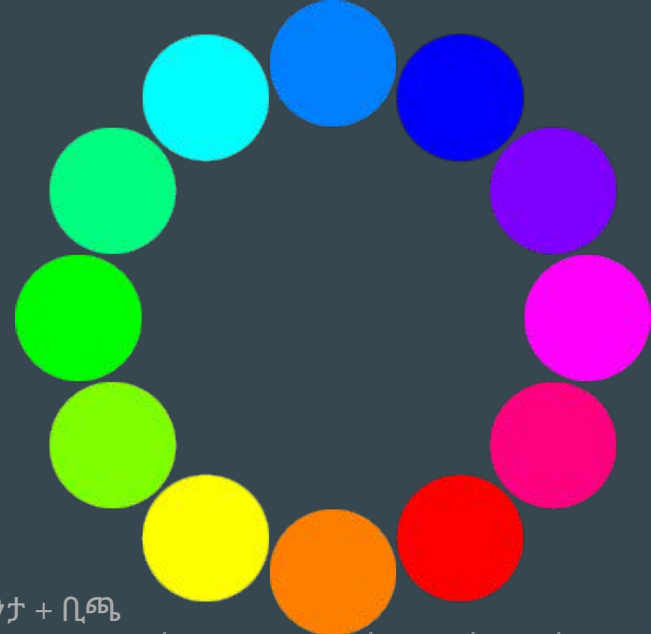
رنگ‌های گرم

Mixing colours

Green = **Yellow** + **cyan**

Blue-violet = **Cyan** + **magenta**

Red-orange = **Magenta** + **yellow**



ቀለሞች መቀላቀል: አረንጓዴ = ቢጫ + ሲያን፣ ሰማያዊ-ሻዮሌት = ሲያን + ማጌንታ፣ ቀይ-ብርቱካንማ = ማጌንታ + ቢጫ

خلط الألوان: الأخضر = أصفر + سماوي، الأزرق البنفسجي = سماوي + أرجواني، الأحمر البرتقالي = أرجواني + أصفر

Barreja de colors: Verd = Groc + cian, Blau-violeta = Cian + magenta, Vermell-taronja = Magenta + groc

混合颜色: 绿色 = 黄色 + 青色, 蓝紫色 = 青色 + 洋红色, 红橙色 = 洋红色 + 黄色

ترکیب رنگ‌ها: سبز = زرد + فیروزه‌ای، آبی-بنفش = فیروزه‌ای + سرخابی، قرمز-نارنجی = سرخابی + زرد

रंगों का मिश्रण: हरा = पीला + सियान, नीला-बैंगनी = सियान + मैजेंटा, लाल-नारंगी = मैजेंटा + पीला

色の混合: 緑 = 黄色 + シアン、青紫 = シアン + マゼンタ、赤オレンジ = マゼンタ + 黄色

색상 혼합: 녹색 = 노랑 + 청록색, 청자색 = 청록색 + 자홍색, 빨강-주황 = 자홍색 + 노랑색

Têkelkirina rengan: Kesk = Zer + şîn, Şîn-binefşî = şîn + magenta, Sor-porteqalî = magenta + zer

Mistura de cores: Verde = Amarelo + ciano, Azul-violeta = Ciano + magenta, Vermelho-laranja = Magenta + amarelo

ਰੰਗਾਂ ਦਾ ਮਿਸ਼ਰਣ: ਹਰਾ = ਪੀਲਾ + ਨੀਲਾ, ਨੀਲਾ-ਜਾਮਨੀ = ਨੀਲਾ + ਮੈਜੈਂਟਾ, ਲਾਲ-ਸੰਤਰੀ = ਮੈਜੈਂਟਾ + ਪੀਲਾ

Смешивание цветов: Зеленый = Желтый + Голубой, Сине-фиолетовый = Голубой + Маджента, Красно-оранжевый = Маджента + Желтый

Midabada isku dhafka ah: Cagaar = Jaalle + cyan, buluug-violet = Cyan + magenta, Casaan-orange = Magenta + huruud

Mezcla de colores: Verde = Amarillo + cian, Azul-violeta = Cian + magenta, Rojo-naranja = Magenta + amarillo

Rangi zinazochanganya: Kijani = Njano + samawati, Bluu-violet = Cyan + magenta, Nyekundu-machungwa = Magenta + njano

Paghahalo ng mga kulay: Berde = Yellow + cyan, Blue-violet = Cyan + magenta, Red-orange = Magenta + yellow

Renklerin karıştırılması: Yeşil = Sarı + camgöbeği, Mavi-mor = Camgöbeği + macenta, Kırmızı-turuncu = Macenta + sarı

Змішування кольорів: зелений = жовтий + блакитний, синьо-фіолетовий = блакитний + пурпуровий, червоно-помаранчевий = пурпуровий + жовтий

Pha trộn màu sắc: Xanh lá cây = Vàng + lục lam, Xanh lam tím = Lục lam + đỏ tươi, Đỏ cam = Đỏ tươi + vàng

Mixing secondary colours and black



Green = Yellow + cyan

Blue-violet = Cyan + magenta

Red-orange = Magenta + yellow

Black = Magenta + yellow + cyan

ቀለሞች መቀላቀል: አረንጓዴ = ቢጫ + ሲያን፣ ሰማያዊ-ሻዮሌት = ሲያን + ማጌንታ፣ ቀይ-ብርቱካንማ = ማጌንታ + ቢጫ፣ ጥቁር = ቢጫ + ሲያን + ማጌንታ

مزج الألوان: الأخضر = أصفر + سماوي، الأزرق البنفسجي = سماوي + أرجواني، الأحمر البرتقالي = أرجواني + أصفر، الأسود = أصفر + سماوي + أرجواني

Barreja de colors: Verd = Groc + cian, Blau-violeta = Cian + magenta, Vermell-taronja = Magenta + groc, Negre = Groc + cian + magenta

混合颜色: 绿色 = 黄色 + 青色, 蓝紫色 = 青色 + 洋红色, 红橙色 = 洋红色 + 黄色, 黑色 = 黄色 + 青色 + 洋红色

ترکیب رنگها: سبز = زرد + فیروزه‌ای، آبی-بنفش = فیروزه‌ای + سرخابی، قرمز-نارنجی = سرخابی + زرد، مشکی = زرد + فیروزه‌ای + سرخابی

रंगों का मिश्रण: हरा = पीला + सियान, नीला-बैंगनी = सियान + मैजेंटा, लाल-नारंगी = मैजेंटा + पीला, काला = पीला + सियान + मैजेंटा

色の混合: 緑 = 黄色 + シアン、青紫 = シアン + マゼンタ、赤オレンジ = マゼンタ + 黄色、黒 = 黄色 + シアン + マゼンタ

색상 혼합: 녹색 = 노랑 + 청록색, 청자색 = 청록색 + 자홍색, 빨강-주황색 = 자홍색 + 노랑색, 검정 = 노랑 + 청록색 + 자홍색

Têkelkirina rengan: Kesk = Zer + şîn, Şîn-binefî = şîn + magenta, Sor-porteqalî = magenta + zer, Reş = Zer + şîn + magenta

Mistura de cores: Verde = Amarelo + ciano, Azul-violeta = Ciano + magenta, Vermelho-laranja = Magenta + amarelo, Preto = Amarelo + ciano + magenta

ਰੰਗਾਂ ਦਾ ਮਿਸ਼ਰਣ: ਹਰਾ = ਪੀਲਾ + ਨੀਲਾ, ਨੀਲਾ-ਜਾਮਨੀ = ਨੀਲਾ + ਮੈਜੈਂਟਾ, ਲਾਲ-ਸੰਤਰੀ = ਮੈਜੈਂਟਾ + ਪੀਲਾ, ਕਾਲਾ = ਪੀਲਾ + ਨੀਲਾ + ਮੈਜੈਂਟਾ

Смешивание цветов: Зеленый = Желтый + Голубой, Сине-фиолетовый = Голубой + Маджента, Красно-оранжевый = Маджента + Желтый, Черный = Желтый + Голубой + Маджента

Midabada isku dhafka ah: Cagaar = Jaalle + cyan, buluug-violet = Cyan + magenta, Casaan-orange = Magenta + huruud ah, Madow = Jaalle + cyan + magenta

Mezcla de colores: Verde = Amarillo + cian, Azul-violeta = Cian + magenta, Rojo-naranja = Magenta + amarillo, Negro = Amarillo + cian + magenta

Rangi zinazochanganya: Kijani = Njano + cyan, Bluu-violet = Cyan + magenta, Nyekundu-machungwa = Magenta + manjano, Nyeusi = Njano + cyan + magenta

Paghahalo ng mga kulay: Berde = Yellow + cyan, Blue-violet = Cyan + magenta, Red-orange = Magenta + yellow, Black = Yellow + cyan + magenta

Renklerin karıştırılması: Yeşil = Sarı + camgöbeği, Mavi-mor = Camgöbeği + macenta, Kırmızı-turuncu = Macenta + sarı, Siyah = Sarı + camgöbeği + macenta

Змішування кольорів: зелений = жовтий + блакитний, синьо-фіолетовий = блакитний + пурпуровий, червоно-помаранчевий = пурпуровий + жовтий, чорний = жовтий + блакитний + пурпуровий

Pha trộn màu sắc: Xanh lá cây = Vàng + lục lam, Xanh lam tím = Lục lam + đỏ tươi, Đỏ cam = Đỏ tươi + vàng, Đen = Vàng + lục lam + đỏ tươi

Health and safety



ጤና እና ደህንነት

الصحة والسلامة

Salut i seuretat
健康和安全

بهداشت و ایمنی

स्वास्थ्य और सुरक्षा
健康と安全
건강과 안전

Tendurustî û ewlehî

Saúde e segurança

ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ

Здоровье и безопасность

Caafimaadka iyo badbaadada

Salud y seguridad

Afya na usalama

Kalusugan at kaligtasan

Sağlık ve güvenlik

Здоров'я та безпека

Sức khỏe và an toàn

The paint we
use is
non-toxic,
but can stain your
clothes



Roll up your
sleeves!



የምንጠቀመው ቀለም መርዛማ አይደለም, ነገር ግን ልብሶችዎን ሊበክል ይችላል. እጅጌዎን ያዙሩ!

الطلاء الذي نستخدمه غير سام، ولكنه قد يُلطخ ملابسك. استعد!

La pintura que fem servir no és tòxica, però pot tacar la roba. Amuntegueu-vos les mànigues!

我们使用的油漆无毒, 但可能会弄脏您的衣服。卷起袖子加油干吧!

رنگی که ما استفاده می‌کنیم غیر سمی است، اما می‌تواند لباس‌هایتان را لکه‌دار کند. آستین‌هایتان را بالا بزنید!

हम जो पेंट इस्तेमाल करते हैं वह ज़हरीला नहीं है, लेकिन आपके कपड़ों पर दाग लगा सकता है। अपनी आस्तीनें चढ़ा लीजिए!

使用する塗料は無毒ですが、衣服にシミがつく可能性があります。袖をまくってお使いください!

저희가 사용하는 페인트는 무독성이지만, 옷에 얼룩이 생길 수 있습니다. 소매를 걷어붙이고 사용하세요!

Boyaxa ku em bikar tînin ne jehrîn e, lê dikare cilên we lekeyan bike. Destên xwe bizivîrînin!

A tinta que usamos não é tóxica, mas pode manchar suas roupas. Arregace as mangas!

ਅਸੀਂ ਜੋ ਪੇਂਟ ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਪਰ ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਕੱਪੜਿਆਂ 'ਤੇ ਦਾਗ ਲਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਲ ਕਰੋ!

Краска, которую мы используем, нетоксична, но может испачкать одежду. Закатайте рукава!

Rinjiga aan isticmaalno maaha mid sun ah, laakiin wuxuu wasakhayn karaa dharkaaga. Gacmahaaga kor u qaad!

La pintura que usamos no es tóxica, pero puede manchar tu ropa. ¡Arremángate!

Rangi tunayotumia haina sumu, lakini inaweza kuchafua nguo zako. Pindua mikono yako!

Ang pintura na ginagamit namin ay hindi nakakalason, ngunit maaaring mantsang ang iyong mga damit. Itaas ang iyong manggas!

Kullandığımız boya toksik değildir, ancak kıyafetlerinizde leke bırakabilir. Kollarınızı sıvayın!

Фарба, яку ми використовуємо, нетоксична, але може забруднити ваш одяг. Засукайте рукави!

Loại sơn chúng tôi sử dụng không độc hại, nhưng có thể làm ố quần áo của bạn. Hãy xắn tay áo lên!

Get 
containers for
both **clean** &
dirty water

ለሁለቱም ንጹህ እና ቆሻሻ ውሃ ማጠራቀሚያዎችን ያግኙ

احصل على حاويات للمياه النظيفة والمتسخة

Aconseguem recipients per a aigua neta i bruta

准备盛装清水和脏水的容器

ظروفي برای آب تمیز و آب کثیف تهیه کنید

साफ और गंदे पानी दोनों के लिए कंटेनर प्राप्त करें

きれいな水と汚い水用の容器を用意する

깨끗한 물과 더러운 물을 모두 담을 수 있는

용기를 준비하세요

Ji bo ava paqij û qirêj konteynir bistînin

Obtenha recipientes para água limpa e suja

ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਗੰਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇਵਾਂ ਲਈ ਕੰਟੇਨਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ।

Приобретите контейнеры как для чистой, так и

для грязной воды.

Soo hel weelasha biyaha nadiifka ah iyo kuwa

wasakhda ah labadaba

Consigue recipientes tanto para agua limpia como

para agua sucia.

Pata vyombo vya maji safi na machafu

Kumuha ng mga lalagyan para sa parehong malinis

at maruming tubig

Hem temiz hem de kirli su için kaplar edinin

Придбайте контейнери як для чистої, так і для

брудної води

Chuẩn bị các thùng chứa cho cả nước sạch và nước

bẩn

Start off by
wetting



your primary
colours

ዋና ቀለሞችዎን በማጠብ ይጀምሩ

ابدأ بترطيب الألوان الأساسية

Comença mullant els colors primaris

首先弄湿你的原色

با خیس کردن رنگ‌های اصلی شروع کنید

अपने प्राथमिक रंगों को गीला करके शुरुआत करें

まずは原色を濡らすところから始めましょう

기본 색상을 적셔서 시작하세요

Bi şilkirina rengên xwe yên sereke dest pê bikin

Comece molhando suas cores primárias

ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਗਿੱਲਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰੋ

Начните со смачивания основных цветов.

Ka bilow inaad qoyso midabadaada aasaasiga ah

Comience mojando los colores primarios.

Anza kwa kulowesha rangi zako za msingi

Magsimula sa pamamagitan ng pag-basa sa iyong mga pangunahing kulay

Önce birincil renklerinizi ıslatarak başlayın

Почніть зі зволоження основних кольорів

Bắt đầu bằng cách làm ướt các màu cơ bản của bạn

Mix your new colours in your palette



far away from
your clean
primary
colours

አዲሶቼን ቀለሞችዎን ከንፁህ ዋና ቀለሞችዎ ርቀው በቤተ-ስዕልዎ ውስጥ ያዋህዱ።
امزج الألوان الجديدة في لوحة الألوان الخاصة بك بعيدًا عن الألوان الأساسية النظيفة

Barreja els teus nous colors a la teva paleta lluny dels teus colors primaris nets.

在调色板中将新颜色与干净的原色远离混合

رنگ‌های جدید خود را در پالت خود، دور از رنگ‌های اصلی و ثابت خود ترکیب کنید.

अपने नए रंगों को अपने पैलेट में अपने स्वच्छ प्राथमिक रंगों से दूर मिलाएं

パレット内で、きれいな原色から離れた場所に新しい色を混ぜます

깨끗한 기본 색상에서 멀리 떨어진 팔레트에서 새로운 색상을 혼합하세요.

Rengên xwe yên nû di paleteya xwe de, dûrî rengên xwe yên seretayî yên paqij, tevlihev bikin

Misture suas novas cores em sua paleta longe de suas cores primárias limpas

ਆਪਣੇ ਸਾਫ਼ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਰੰਗਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਆਪਣੇ ਪੈਲੇਟ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਓ।

Смешайте новые цвета в своей палитре, подальше от ваших чистых основных цветов.

Ku qas midabadaada cusub palette-kaaga oo ka fog midabadaada aasaasiga ah ee nadiifka ah

Mezcla tus nuevos colores en tu paleta lejos de tus colores primarios limpios

Changanya rangi zako mpya kwenye ubao wako mbali na rangi zako msingi safi

Paghaluin ang iyong mga bagong kulay sa iyong palette na malayo sa iyong malinis na pangunahing mga kulay

Yeni renklerinizi paletinizde temiz ana renklerinizden uzakta karıştırın

Змішуйте нові кольори у своїй палітрі далеко від чистих основних кольорів

Trộn các màu mới trong bảng màu của bạn ở nơi khác xa với các màu cơ bản sạch sẽ của bạn

If your primary colours get dirty, you will have to clean them or you have ugly colours



ዋና ቀለሞችዎ ከቆሽሹ እነሱን ማጽዳት አለብዎት ወይም አስቀያሚ ቀለሞች ይኖሩዎታል

إذا أصبحت الألوان الأساسية لديك متسخة، فسوف يتعين عليك تنظيفها وإلا ستحصل على ألوان قبيحة

Si els colors primaris s'embruten, els hauràs de netejar o tindràs colors lletjos.

如果你的原色变脏了，你就必须清洗它们，否则你的颜色会很难看

اگر رنگ‌های اصلی شما کثیف شوند، باید آنها را تمیز کنید، در غیر این صورت رنگ‌های زشتی خواهید داشت.

यदि आपके प्राथमिक रंग गंदे हो जाएं, तो आपको उन्हें साफ करना होगा, अन्यथा आपके रंग बदसूरत हो जाएंगे।

原色が汚れた場合は、きれいにしないと醜い色になってしまう

기본 색상이 더러워지면 세척해야 하며 그렇지 않으면 보기 흉한 색상이 됩니다.

Eger rengên te yên sereke qirêj bibin, tu neçar î wan paqij bikî, an na rengên te yên ne xweş derdikevin.

Se suas cores primárias ficarem sujas, você terá que limpá-las ou terá cores feias

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਰੰਗ ਗੰਦੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਰੰਗ ਬਦਸੂਰਤ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

Если ваши основные цвета загрязнятся, вам придется их очистить, иначе у вас будут некрасивые цвета.

Haddii midabada asaasiga ahi ay wasakhoobaan, waa inaad nadiifisaa ama waxaad leedahay midabyo fool xun

Si tus colores primarios se ensucian, tendrás que limpiarlos o tendrás colores feos.

Ikiwa rangi zako za msingi zinakuwa chafu, utalazimika kuzisafisha au una rangi mbaya

Kung marumi ang iyong mga pangunahing kulay, kailangan mong linisin ang mga ito o mayroon kang pangit na kulay

Ana renkleriniz kirlenirse onları temizlemeniz gerekir, aksi takdirde çirkin renklere sahip olursunuz

Якщо ваші основні кольори забрудняться, вам доведеться їх почистити, інакше у вас будуть негарні кольори.

Nếu màu chính của bạn bị bẩn, bạn sẽ phải giặt chúng nếu không bạn sẽ có màu xấu.



Use enough
water so that
your paint
becomes
transparent on
your paper



ቀለምዎ በወረቀትዎ ላይ ግልጽ እንዲሆን በቂ ውሃ ይጠቀሙ

استخدم كمية كافية من الماء حتى يصبح الطلاء شفافاً على الورق

Feu servir prou aigua perquè la pintura quedi transparent sobre el paper

使用足够的水，使你的颜料在纸上变得透明

از آب کافی استفاده کنید تا رنگ روی کاغذ شفاف شود.

पर्याप्त पानी का प्रयोग करें ताकि आपका पेंट आपके कागज़ पर पारदर्शी हो जाए

紙の上で絵の具が透明になるまで十分な水を使用してください

페인트가 종이 위에서 투명해질 때까지 충분한 물을 사용하세요.

Ji bo ku boyaxa we li ser kaxezê zelal bibe, têra xwe av bikar bînin.

Use água suficiente para que a tinta fique transparente no papel

ବାଢ଼ି ଧାଢ଼ି ହରଡ଼େ ତା' ନେ ତୁଟାଢ଼ା ଚଂଗ ତୁଟାଢ଼େ ବାଗାଜ୍ 'ତେ ଧାରଦରମି ଚେ ନାଢ଼େ।

Используйте достаточное количество воды, чтобы краска стала прозрачной на бумаге.

Isticmaal biyo ku filan si rinjigaagu u noqdo mid hufan warqaddaada

Utilice suficiente agua para que la pintura se vuelva transparente en el papel.

Tumia maji ya kutosha ili rangi yako iwe wazi kwenye karatasi yako

Gumamit ng sapat na tubig upang ang iyong pintura ay maging transparent sa iyong papel

Boyanızın kağıt üzerinde şeffaf hale gelmesi için yeterli miktarda su kullanın

Використовуйте достатньо води, щоб фарба стала прозорою на папері

Sử dụng đủ nước để màu sơn của bạn trở nên trong suốt trên giấy

Let your paint dry in your palette

You can add
water to it and
reuse it next
time!

ቀለምዎ በፓለቲልዎ ውስጥ እንዲደርቅ ያድርጉ. ውሃ ማከል እና በሚቀጥለው ጊዜ እንደገና መጠቀም ይችላሉ!

دع ألوانك تجف في لوحة الألوان. يمكنك إضافة الماء إليها وإعادة استخدامها في المرة القادمة!

Deixa que la pintura s'assequi a la paleta. Pots afegir-hi aigua i reutilitzar-la la propera vegada!

让颜料在调色板里干燥。你可以加水，下次再用！

بگذارید رنگ در پالت خشک شود. می‌توانید به آن آب اضافه کنید و دفعه بعد دوباره از آن استفاده کنید!

अपने पेंट को पैलेट में ही सूखने दें। आप इसमें पानी मिलाकर अगली बार दोबारा इस्तेमाल कर सकते हैं!

絵の具はパレットの中で乾かしてください。水を加えて次回も使えます！

팔레트에 물감을 담아 말리세요. 물을 더해 다음번에 다시 사용할 수 있어요!

Bila boyaxa te di paleteya xwe de hişk bibe. Tu dikarî avê lê zêde bikî û cara din ji nû ve bikar bînî!

Deixe a tinta secar na paleta. Você pode adicionar água e reutilizá-la na próxima vez!

ਆਪਣੇ ਪੇਂਟ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੈਲੇਟ ਵਿੱਚ ਸੁੱਕਣ ਦਿਓ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਅਗਲੀ ਵਾਰ ਇਸਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹੋ!

Дайте краске высохнуть на палитре. В следующий раз можно добавить в неё воды и использовать повторно!

Rinjigaagu ha ku qallalo palette-kaaga. Waxaad ku dari kartaa biyo oo dib u isticmaali kartaa marka xigta!

Deja que la pintura se seque en la paleta. ¡Puedes añadirle agua y reutilizarla la próxima vez!

Acha rangi yako ikauke kwenye palette yako. Unaweza kuiongezea maji na kuitumia tena wakati ujao!

Hayaang matuyo ang iyong pintura sa iyong palette. Maaari kang magdagdag ng tubig dito at gamitin muli sa susunod!

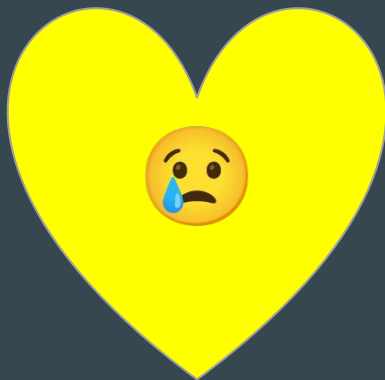
Boyanızın paletinizde kurumasını bekleyin. Üzerine su ekleyip bir dahaki sefere tekrar kullanabilirsiniz!

Дайте фарбі висохнути на палітрі. Ви можете додати до неї води та використати її наступного разу!

Để màu khô trong bảng màu. Bạn có thể thêm nước vào và sử dụng lại vào lần sau!



**Cyan is very strong,
and
yellow is very weak**



ሲያን በጣም ጠንካራ ነው, እና ቢጫ በጣም ደካማ ነው

اللون السماوي قوي جدًا، والأصفر ضعيف جدًا

El cian és molt fort i el groc és molt feble.

青色很浓, 黄色很淡

فیروزه‌ای خیلی قوی و زرد خیلی ضعیف است

सियान बहुत मजबूत है, और पीला बहुत कमजोर है

シアンは非常に強く、黄色は非常に弱い

청록색은 매우 강하고 노란색은 매우 약합니다.

Sîyan pir xurt e, û zer jî pir qels e

O ciano é muito forte e o amarelo é muito fraco

ਨੀਲਾ ਰੰਗ ਬਹੁਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੀਲਾ ਰੰਗ ਬਹੁਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

Голубой очень сильный, а желтый очень слабый.

Cyan aad buu u xoog badan yahay, jaalahana aad buu u daciifsan yahay

El cian es muy fuerte y el amarillo es muy débil.

Cyan ni nguvu sana, na njano ni dhaifu sana

Ang cyan ay napakalakas, at ang dilaw ay napakahina

Camgöbeği çok güçlü, sarı ise çok zayıf

Блакитний дуже сильний, а жовтий дуже слабкий

Màu lục lam rất mạnh, còn màu vàng rất yếu

It is much
easier and
faster to **adjust**
a colour with a
new layer than
to **mix a perfect**
colour

ፍጹም የሆነ ቀለም ከመቀላቀል ይልቅ በአዲስ ንብርብር ቀለምን ማስተካከል በጣም ቀላል እና ፈጣን ነው

من الأسهل والأسرع بكثير تعديل اللون باستخدام طبقة جديدة بدلاً من مزج لون مثالي

És molt més fàcil i ràpid ajustar un color amb una nova capa que barrejar un color perfecte.

使用新图层调整颜色比混合完美颜色更容易、更快捷

تنظيم رنگ با یک لایه جدید بسیار آسانتر و سریعتر از ترکیب یک رنگ کامل است.

किसी रंग को एकदम सही रंग में मिलाने की तुलना में नई परत के साथ समायोजित करना बहुत आसान और तेज़ है

完璧な色を混ぜるよりも、新しいレイヤーで色を調整する方がはるかに簡単で速いです

완벽한 색상을 혼합하는 것보다 새로운 레이어로 색상을 조정하는 것이 훨씬 쉽고 빠릅니다.

Guherandina rengêk bi tebeqeyek nû ji tevlihevkirina rengê bêkêmasî pir hêsanîr û zûtir e.

É muito mais fácil e rápido ajustar uma cor com uma nova camada do que misturar uma cor perfeita

ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਰੰਗ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ ਨਾਲੋਂ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਪਰਤ ਨਾਲ ਰੰਗ ਨੂੰ ਐਡਜਸਟ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਸੌਖਾ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਹੈ।

Гораздо проще и быстрее настроить цвет с помощью нового слоя, чем смешивать идеальный цвет.

Aad bay u fududahay oo dhakhso badan tahay in lagu hagaajiyo midab leh lakab cusub intii lagu qasi lahaa midab qumman

Es mucho más fácil y rápido ajustar un color con una nueva capa que mezclar un color perfecto.

Ni rahisi zaidi na kwa kasi kurekebisha rangi na safu mpya kuliko kuchanganya rangi kamili

Ito ay mas madali at mas mabilis na ayusin ang isang kulay gamit ang isang bagong layer kaysa sa paghaluin ang isang perpektong kulay

Mükemmel bir rengi karıştırmaktan ziyade yeni bir katmanla rengi ayarlamak çok daha kolay ve hızlıdır

Набагато легше та швидше налаштувати колір за допомогою нового шару, ніж змішувати ідеальний колір.

Việc điều chỉnh màu sắc bằng một lớp mới dễ dàng và nhanh hơn nhiều so với việc pha trộn một màu hoàn hảo



The **opposite** of a
colour on the colour
wheel is a
complementary colour



በቀለም ጎማ ላይ ያለው ቀለም ተቃራኒው ተጨማሪ ቀለም ነው

اللون المعاكس للون على عجلة الألوان هو اللون المكمل

El color oposat al cercle cromàtic és un color complementari

色轮上颜色的对立面是互补色

رنگ متضاد هر رنگ در چرخه رنگ، رنگ مکمل است.

रंग चक्र पर किसी रंग का विपरीत रंग पूरक रंग होता है

色相環上の色の反対色は補色である

색상환에서 색상의 반대색은 보색입니다.

Berevajiyê rengê li ser çerxa rengan rengêk temamker e

O oposto de uma cor na roda de cores é uma cor complementar

ਰੰਗ ਚੱਕਰ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਰੰਗ ਦਾ ਉਲਟ ਇੱਕ ਪੂਰਕ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

Противоположность цвета на цветовом круге — это дополнительный цвет.

Ka soo horjeeda midabka giraangiraha midabku waa midab dhammaystiran

El opuesto de un color en el círculo cromático es un color complementario.

Kinyume cha rangi kwenye gurudumu la rangi ni rangi ya ziada

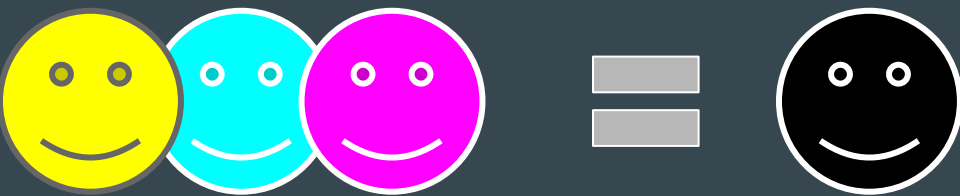
Ang kabaligtaran ng isang kulay sa color wheel ay isang pantulong na kulay

Renk çarkında bir rengin zıttı tamamlayıcı renktir

Протилежністю кольору на колірному колі є додатковий колір

Màu đối lập với màu trên vòng tròn màu là màu bổ sung

If you mix complementary colours together you get black



ተጨማሪ ቀለሞችን አንድ ላይ ካዋህዱ ጥቁር ተገኛለህ

إذا قمت بخلط الألوان التكميلية معًا، ستحصل على اللون الأسود

Si barreges colors complementaris, obtindràs el negre

如果将互补色混合在一起，就会得到黑色

اگر رنگ‌های مکمل را با هم مخلوط کنید، مشکی به دست می‌آید.

यदि आप पूरक रंगों को एक साथ मिलाते हैं तो आपको काला रंग मिलता है

補色を混ぜると黒になる

보색을 섞으면 검정색이 됩니다.

Ger hùn rengên tamamker tevlihev bikin hùn reş digirin

Se você misturar cores complementares, obterá preto

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਪੂਰਕ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਮਿਲਾਉਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਾਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹੋ।

Если смешать дополнительные цвета, получится черный.

Haddi aad isku dhafto midabyo is kaaba ah waxaad helayaas madow

Si mezclas colores complementarios obtienes el negro

Ukichanganya rangi za ziada pamoja unakuwa mweusi

Kung pinaghalo mo ang mga pantulong na kulay, makakakuha ka ng itim

Tamamlayıcı renkleri karıştırırsanız siyah elde edersiniz

Якщо змішати додаткові кольори, то отримаємо чорний

Nếu bạn trộn các màu bổ sung với nhau, bạn sẽ có màu đen

Using a colour scheme is better than matching natural colours

የቀለም ዘዴን መጠቀም ተፈጥሯዊ ቀለሞችን ከማጣመር የተሻለ ነው

استخدام مخطط الألوان أفضل من مطابقة الألوان الطبيعية

Utilitzar una combinació de colors és millor que combinar colors naturals

使用配色方案比匹配自然色更好

استفاده از یک طرح رنگی بهتر از تطبیق با رنگ‌های طبیعی است

प्राकृतिक रंगों के मिलान से बेहतर है रंग योजना का उपयोग करना

自然な色を合わせるよりも配色を使う方が良い

자연스러운 색상을 맞추는 것보다 색상 구성표를 사용하는 것이 더 좋습니다.

Lihevhatina rengên xwezayî ji bikaranîna rengan çêtir e.

Usar um esquema de cores é melhor do que combinar cores naturais

ਕੁਦਰਤੀ ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ ਬਿਹਤਰ ਹੈ।

Использование цветовой схемы лучше, чем подбор естественных цветов.

Isticmaalka nidaamka midabku wuxuu ka fiican yahay isku-dhafka midabada dabiiciga ah

Usar una combinación de colores es mejor que combinar colores naturales.

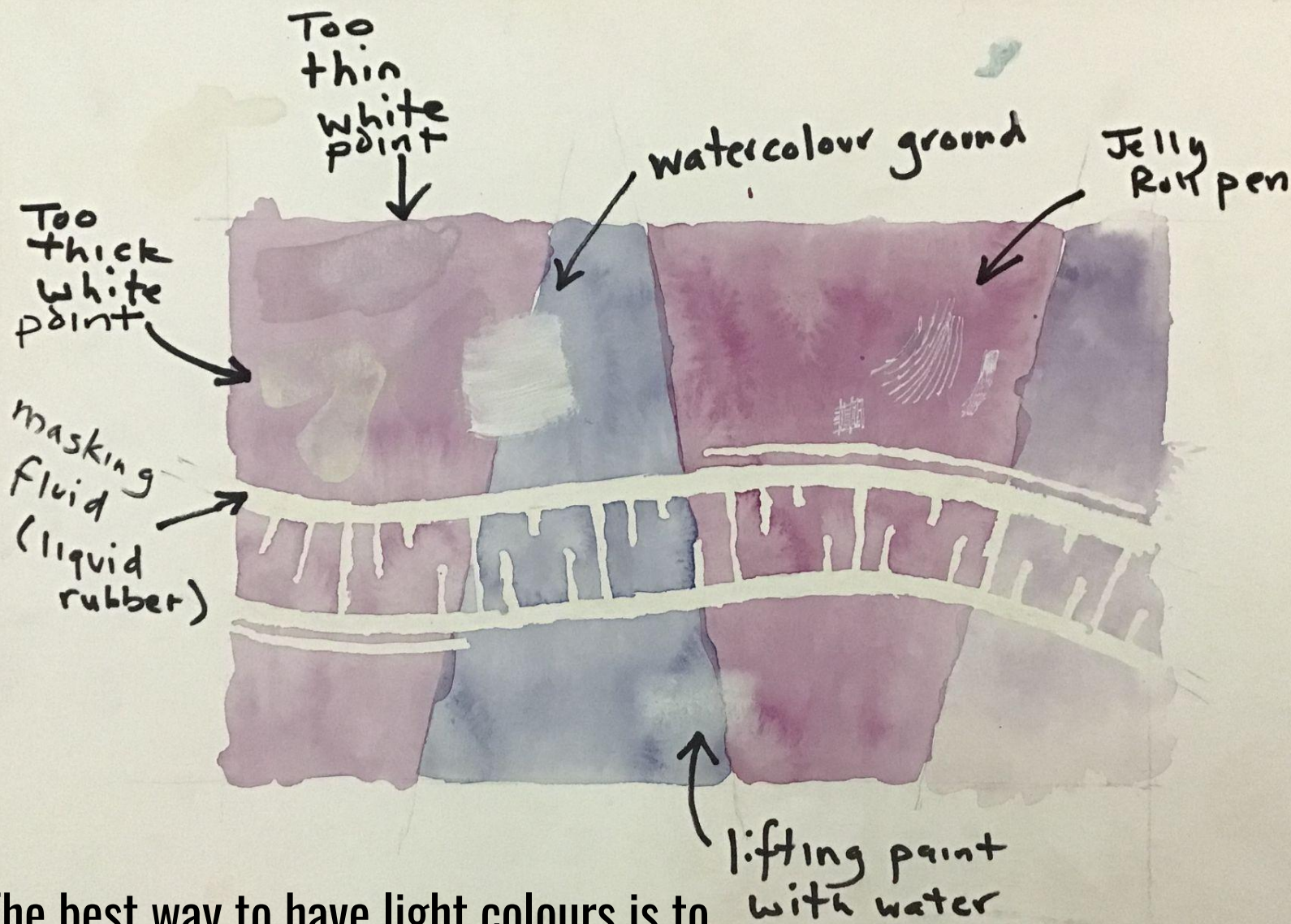
Kutumia mpango wa rangi ni bora zaidi kuliko kufanana na rangi za asili

Ang paggamit ng scheme ng kulay ay mas mahusay kaysa sa pagtutugma ng mga natural na kulay

Doğal renkleri eşleştirmektense bir renk şeması kullanmak daha iyidir

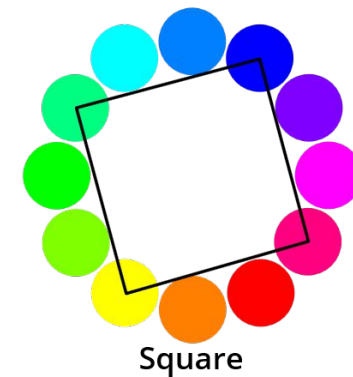
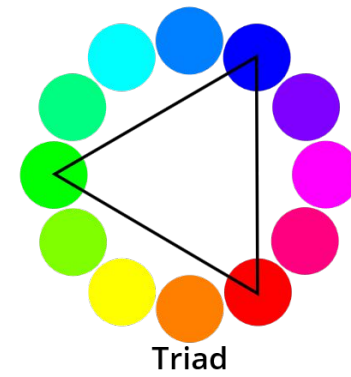
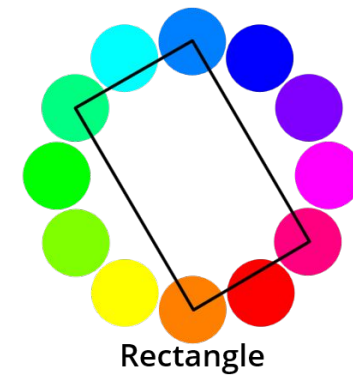
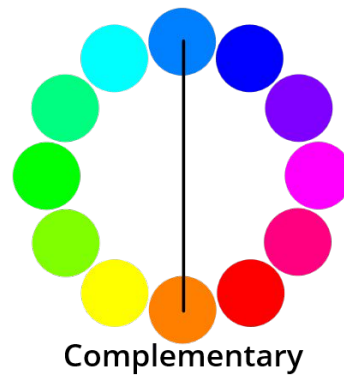
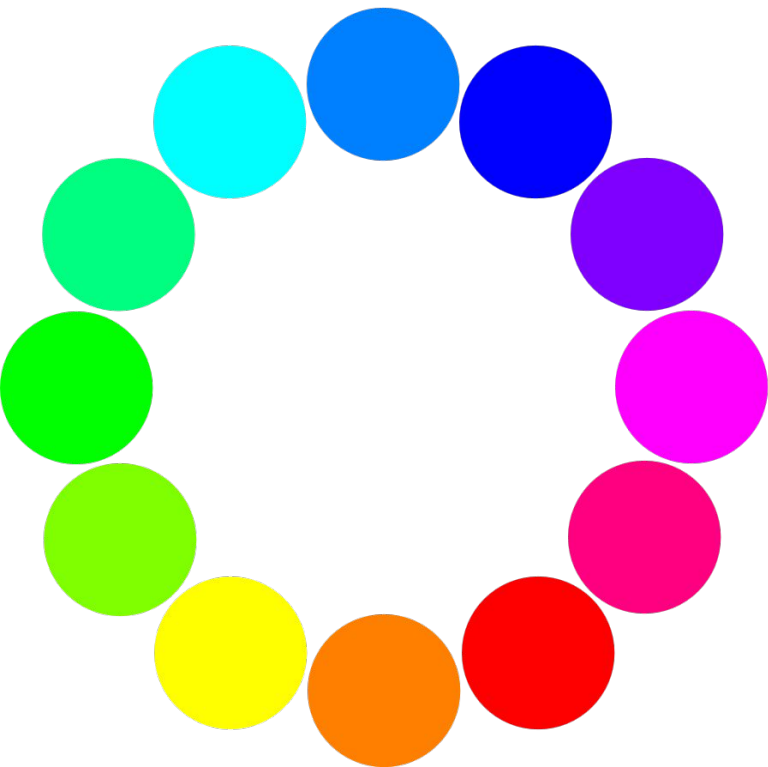
Використання колірної гами краще, ніж поєднання природних кольорів

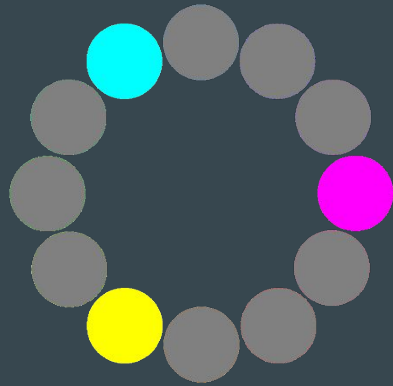
Sử dụng một bảng màu tốt hơn là kết hợp các màu tự nhiên



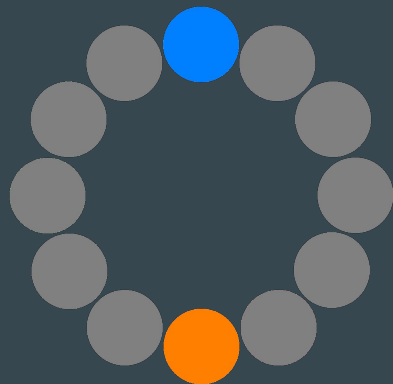
The best way to have light colours is to
use more water and have fewer layers

Colour schemes for balanced compositions





The **fewer colours**
you use, the
bigger the **impact**
of your painting



የሚጠቀሙባቸው ቀለሞች ያነሱ ናቸው, የስዕልዎ ተፅእኖ የበለጠ ይሆናል

كلما قل عدد الألوان التي تستخدمها، كلما كان تأثير لوحتك أكبر

Com menys colors utilitzeu, més gran serà l'impacte de la vostra pintura

使用的颜色越少, 绘画的影响力就越大

هرچه از رنگ‌های کمتری استفاده کنید، تأثیر نقاشی شما بیشتر خواهد بود.

आप जितने कम रंगों का उपयोग करेंगे, आपकी पेंटिंग का प्रभाव उतना ही अधिक होगा

使用する色が少ないほど、絵画のインパクトは大きくなります

사용하는 색상이 적을수록 그림의 효과가 커집니다.

Her ku hùn kêmtir rengan bikar bînin, bandora wêneyê we mezintir dibe

Quanto menos cores você usar, maior será o impacto da sua pintura

ਜਿੰਨੇ ਘੱਟ ਰੰਗ ਤੁਸੀਂ ਵਰਤਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਨਾ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਵੇਗਾ।

Чем меньше цветов вы используете, тем сильнее будет впечатление от вашей картины.

Midabada yar ee aad isticmaashid, waa weyntahay saameynta rinjiyeyntaada

Cuanto menos colores utilices, mayor será el impacto de tu pintura.

Rangi chache unazotumia, ndivyo athari ya uchoraji wako inavyoongezeka

Ang mas kaunting mga kulay na ginagamit mo, mas malaki ang epekto ng iyong pagpipinta

Ne kadar az renk kullanırsanız, resminizin etkisi o kadar büyük olur

Чим менше кольорів ви використовуєте, тим більший вплив має ваш малюнок

Càng ít màu sắc được sử dụng, tác động của bức tranh của bạn càng lớn



Complementary
colours are
opposites
that make things
dramatic or tense



ተጨማሪ ቀለሞች ነገሮችን አስገራሚ ወይም ውጥረት የሚያደርጉ ተቃራኒዎች ናቸው።

الألوان التكميلية هي ألوان متناقضة تجعل الأمور درامية أو متوترة

Els colors complementaris són oposats que fan que les coses siguin dramàtiques o tenses.

互补色是相反的颜色，可以使事物变得戏剧化或紧张

رنگ‌های مکمل، متضادهایی هستند که باعث می‌شوند فضا دراماتیک یا پرتنش شود.

पूरक रंग विपरीत रंग होते हैं जो चीज़ों को नाटकीय या तनावपूर्ण बनाते हैं

補色は対照的な色であり、物事をドラマチックにしたり緊張させたりします

보색은 사물을 극적이거나 긴장되게 만드는 반대색입니다.

Rengên temamker dijber in ku tiştan dramatîk an aloz dikin.

Cores complementares são opostas que tornam as coisas dramáticas ou tensas

ਪੂਰਕ ਰੰਗ ਵਿਰੋਧੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਾਟਕੀ ਜਾਂ ਤਣਾਅਪੂਰਨ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

Дополнительные цвета — это противоположности, которые делают вещи драматичными или напряженными.

Midabada isdhaxgalka ahi waa iska soo horjeeda taas oo ka dhigaysa wax yaab leh ama kacsan

Los colores complementarios son opuestos que hacen que las cosas sean dramáticas o tensas.

Rangi zinazosaidiana ni vinyume vinavyofanya mambo kuwa makubwa au ya wakati

Ang mga komplementaryong kulay ay magkasalungat na gumagawa ng mga bagay na dramatiko o panahunan

Tamamlayıcı renkler, şeyleri dramatik veya gergin hale getiren zıt renklerdir

Додаткові кольори – це протилежності, які роблять об'єкт драматичним або напруженим.

Màu bổ sung là những màu đối lập làm cho mọi thứ trở nên kịch tính hoặc căng thẳng



Analogous colours
are close together
and make things
beautiful and
harmonious



የአፍሎግ ቀለሞች እርስ በርስ ይቀራረጣሉ እና ነገሮችን የሚያምሩ እና እርስ በርስ የሚስማሙ ናቸው

الألوان المتشابهة قريبة من بعضها البعض وتجعل الأشياء جميلة ومتناغمة

Els colors anàlegs estan junts i fan que les coses siguin belles i harmonioses.

类似色彼此接近，使事物变得美丽和谐

رنگ‌های مشابه به هم نزدیک هستند و باعث زیبایی و هماهنگی می‌شوند.

समरूप रंग एक दूसरे के करीब होते हैं और चीजों को सुंदर और सामंजस्यपूर्ण बनाते हैं

類似色は互いに近く、物事を美しく調和させます

유사색은 서로 가깝고 사물을 아름답고 조화롭게 만듭니다.

Rengên wekhev nêzîkî hev in û tiştan xweşik û ahengdar dikin.

Cores análogas são próximas e tornam as coisas bonitas e harmoniosas

ਸਮਾਨ ਰੰਗ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਇਕਸੁਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

Аналогичные цвета расположены близко друг к другу и делают вещи красивыми и гармоничными.

Midabada isku midka ah ayaa isku dhow oo ka dhigaya waxyaabo qurux badan oo iswaafaqsan

Los colores análogos están cerca unos de otros y hacen que las cosas sean hermosas y armoniosas.

Rangi zinazofanana ziko karibu pamoja na hufanya mambo kuwa mazuri na yenye usawa

Ang mga magkatulad na kulay ay magkakalapit at ginagawang maganda at maayos ang mga bagay

Benzer renkler birbirine yakındır ve nesneleri güzel ve uyumlu hale getirir

Аналогічні кольори розташовані поруч один з одним і роблять речі красивими та гармонійними

Các màu tương tự nằm gần nhau và làm cho mọi thứ đẹp và hài hòa

Very little
colour is
needed for
our brain to
see it.
Shading is
much more
important!

አንጎላችን ለማየት በጣም ትንሽ ቀለም ያስፈልጋል። ማሸት የበለጠ እስፈላጊ ነው!

لا يحتاج دماغنا إلا إلى القليل من الألوان ليتمكن من رؤيتها. التظليل أهم بكثير!

El nostre cervell necessita molt poc color per veure'l. L'ombrejat és molt més important!

我们的大脑只需要很少的颜色就能看到它。阴影更重要！

برای دیدن آن توسط مغز ما به رنگ بسیار کمی نیاز است. سایه‌زنی بسیار مهم‌تر است!

हमारे मस्तिष्क को इसे देखने के लिए बहुत कम रंगों की आवश्यकता होती है।

छायांकन कहीं अधिक महत्वपूर्ण है!

私たちの脳が色を認識するのに必要なのはほんの少しの色だけです。陰影の方がはるかに重要です。

우리 뇌가 인식하는 데는 아주 적은 색만 필요합니다. 음영이 훨씬 더 중요하죠!

Ji bo ku mejiyê me wê bibîne, pir hindik reng hewce ye. Sîkirin pir girîngtir e!

Nosso cérebro precisa de muito pouca cor para enxergar. O sombreamento é muito mais importante!

ਸਾਡੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਇਸਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਛਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ!

Нашему мозгу нужно совсем немного цвета, чтобы его увидеть. Оттенок гораздо важнее!

Midab aad u yar ayaa loo baahan yahay si ay maskaxdeenu u aragto.

Hoosaynta ayaa aad uga muhiimsan!

Nuestro cerebro necesita muy poco color para percibirlo. ¡El sombreado es mucho más importante!

Rangi kidogo sana inahitajika kwa ubongo wetu kuiona. Kuweka kivuli ni muhimu zaidi!

Napakakaunting kulay ang kailangan para makita ito ng ating utak. Ang pagtatabing ay mas mahalaga!

Beynimizin onu görmesi için çok az renge ihtiyaç vardır. Gölgelendirme çok daha önemlidir!

Нашому мозку потрібно дуже мало кольору, щоб його побачити. Затінення набагато важливіше!

Não bộ của chúng ta chỉ cần rất ít màu sắc là có thể nhìn thấy được. Việc tô bóng quan trọng hơn nhiều!

In watercolour, you shade by painting in thin layers from the lightest to darkest areas



በውሃ ቀለም ውስጥ ከቀለል እስከ ጨለማ ቦታዎች በቀጭን ንብርብሮች ውስጥ በመሳል ያጥላሉ

في الألوان المائية، يمكنك التظليل من خلال الرسم في طبقات رقيقة من المناطق الأفتح إلى المناطق الداكنة

En aquarel·la, es fa servir una capa fina per pintar, des de les zones més clares fins a les més fosques.

在水彩画中，你可以从最亮到最暗的区域薄薄地涂一层阴影

در آبرنگ، با رنگ‌آمیزی لایه‌های نازک از روشن‌ترین تا تیرمترین قسمت‌ها، سایه می‌زنید.

जलरंग में, आप सबसे हल्के से सबसे गहरे क्षेत्रों तक पतली परतों में चित्रकारी करके छायांकन करते हैं

水彩画では、最も明るい部分から最も暗い部分まで薄い層で塗って陰影をつけます

수채화에서는 가장 밝은 부분부터 가장 어두운 부분까지 얇은 층으로 칠해 음영을 표현합니다.

Di rengên avî de, hûn bi boyaxkirina bi tebeqeyên zirav ji deverên herî ronî ber bi deverên herî tarî ve siya dikin.

Na aquarela, você sombreia pintando em camadas finas, das áreas mais claras para as mais escuras.

ਵਾਟਰ ਕਲਰ ਵਿੱਚ, ਤੁਸੀਂ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਗੂੜ੍ਹੇ ਖੇਤਰਾਂ ਤੱਕ ਪਤਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪੇਂਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਛਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋ।

В акварели вы наносите тени, рисуя тонкими слоями от самых светлых участков к самым темным.

Midabka biyaha, waxaad hadhaysaa adigoo ku rinjiyeynaya lakabyo khafiif ah laga bilaabo kuwa ugu fudud ilaa meelaha ugu madow

En acuarela, se sombreia pintando en capas finas desde las zonas más claras a las más oscuras.

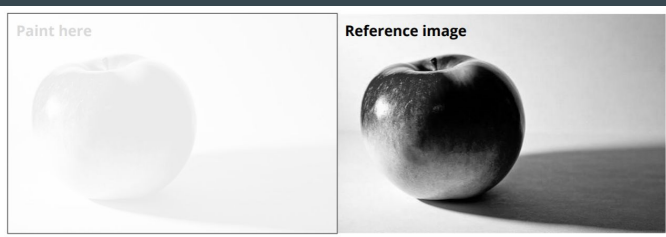
Katika rangi ya maji, unaweka kivuli kwa kupaka rangi katika tabaka nyembamba kutoka sehemu nyepesi hadi nyeusi zaidi

Sa watercolor, lilimin ka sa pamamagitan ng pagpipinta sa manipis na layer mula sa pinakamaliwanag hanggang sa pinakamadilim na lugar

Suluboyada, en açık alanlardan en koyu alanlara doğru ince katmanlar halinde boyayarak gölgelendirme yaparsınız.

В акварелі ви затінюєте, малюючи тонкими шарами від найсвітліших до найтемніших ділянок.

Trong màu nước, bạn tô bóng bằng cách vẽ thành nhiều lớp mỏng từ vùng sáng nhất đến vùng tối nhất



ሁለት በአንድ ጊዜ! ሌላው እስኪደርቅ ድረስ በሚጠብቁበት ጊዜ በአንዱ ክፍል ላይ መስራት አለብዎት

اثنان في آن واحد! يجب العمل على جزء واحد بينما تنتظر جفاف الجزء الآخر.

Dos ahora! Hauries de treballar en una part mentre esperes que s'assequi una altra.

一次做两件！你应该先处理一件，然后等待另一件干燥

دو تا همزمان! شما باید روی یک قسمت کار کنید و منتظر خشک شدن قسمت دیگر باشید.

एक साथ दो! आपको एक हिस्से पर काम करना चाहिए और दूसरे के सूखने का इंतज़ार करना चाहिए

一度に2つ！1つの部分が乾くのを待っている間に、もう1つの部分を作業しましょう
한 번에 두 개! 다른 부분이 마르는 동안 한 부분을 작업하세요.

Du di carekê de! Divê hûn li ser yek perçeyî bixebitin dema ku hûn li benda zuwabûna perçeyekî din in.

Duas de uma vez! Você deve trabalhar em uma parte enquanto espera a outra secar.

ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਦੋ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸੁੱਕਣ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

Два сразу! Работайте над одной частью, пока другая сохнет.

Laba mar! Waa inaad ka shaqeysaa qayb ka mid ah inta aad sugayso mid kale inuu qalajiyo

¡Dos a la vez! Deberías trabajar en una parte mientras esperas a que se seque la otra.

Mbili mara moja! Unapaswa kufanya kazi kwa sehemu moja wakati unangojea nyingine kukauka

Dalawa ng sabay! Dapat mong gawin ang isang bahagi habang hinihintay mong matuyo ang isa pa

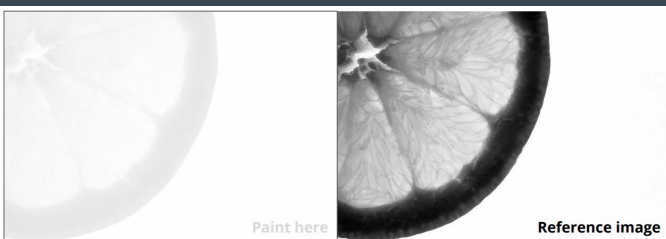
Aynı anda iki tane! Bir parçanın üzerinde çalışırken diğerinin kurumasını beklemelisiniz

Дві одночасно! Ви повинні працювати над однією частиною, поки чекаєте, поки висохне інша.

Hai phần cùng một lúc! Bạn nên làm việc trên một phần trong khi chờ phần còn lại khô.

Two at once!

You should
work on one
part while you
wait for
another to dry



Use your Chromebook to find your **OWN skill builder** photos, if you want!

ከፈለጉ የእራስዎን የክህሎት ገንቢ ፎቶዎችን ለማግኘት የእርስዎን Chromebook ይጠቀሙ!

استخدم جهاز Chromebook الخاص بك للعثور على صور بناء المهارات الخاصة بك، إذا كنت تريد ذلك!

Si vols, fes servir el teu Chromebook per trobar les TEVES PRÒPIES fotos de desenvolupament d'habilitats!

如果您愿意，可以使用您的Chromebook 来查找您自己的技能构建器照片！

اگر می‌خواهید، از کروم‌بوک خود برای پیدا کردن عکس‌های مهارت‌آموز خودتان استفاده کنید!

यदि आप चाहें तो अपने स्वयं के कौशल निर्माता फ़ोटो खोजने के लिए अपने

Chromebook का उपयोग करें!

必要に応じて、Chromebook を使用して独自のスキルビルダー写真を見つけてください。

원하신다면 Chromebook을 사용하여 나만의 기술 향상 사진을 찾아보세요!

Heke tu bixwazî, Chromebook-a xwe bikar bîne da ku wêneyên avakerê

jêhatîbûna xwe bibînî!

Use seu Chromebook para encontrar suas PRÓPRIAS fotos de desenvolvimento de habilidades, se quiser!

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਖੁਦ ਦੇ ਹੁਨਰ ਨਿਰਮਾਤਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਲੱਭਣ ਲਈ ਆਪਣੀ

Chromebook ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ!

Если хотите, используйте Chromebook, чтобы найти СВОИ СОБСТВЕННЫЕ фотографии для развития навыков!

Isticmaal buug-yarahaaga Chrome-ka si aad u heshid sawirada xirfad-dhisaha, haddii aad rabto!

¡Usa tu Chromebook para encontrar tus PROPIAS fotos de desarrollo de habilidades, si lo deseas!

Tumia Chromebook yako kupata picha zako za OWN za mjenzi wa ujuzi, ukitaka!

Gamitin ang iyong Chromebook upang mahanap ang SARILI mong mga larawan ng tagabuo ng kasanayan, kung gusto mo!

İsterseniz Chromebook'unuzu kullanarak KENDİ beceri geliştirici fotoğraflarınızı bulabilirsiniz!

Використовуйте свій Chromebook, щоб знайти ВЛАСНІ фотографії для розвитку навичок, якщо хочете!

Hãy sử dụng Chromebook để tìm những bức ảnh xây dựng kỹ năng của RIÊNG bạn, nếu bạn muốn!

How to use your brushes correctly



ብሩሽዎን በትክክል እንዴት እንደሚጠቀሙ

كيفية استخدام فرشائك بشكل صحيح

Com utilitzar els pinzells correctament

如何正确使用刷子

نحوه استفاده صحیح از برس‌های آرایشی

अपने ब्रश का सही उपयोग कैसे करें

ブラシの正しい使い方

브러시를 올바르게 사용하는 방법

Meriv çawa firçeyên xwe bi awayekî rast bikar tîne

Como usar seus pincéis corretamente

ਆਪਣੇ ਬੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਕਰੀਏ

Как правильно пользоваться кистями

Sida saxda ah ee loo isticmaalo burushyadaada

Cómo utilizar correctamente tus pinceles

Jinsi ya kutumia brashi yako kwa usahihi

Paano gamitin nang tama ang iyong mga brush

Fırçalarınızı doğru şekilde nasıl kullanabilirsiniz?

Як правильно користуватися пензлями

Cách sử dụng cọ đúng cách

Get rid of the extra water on your brush



Use your **palette** or a **test area** of your paper.

That way you won't get sloppy, wet brush strokes.

በብሩሽዎ ላይ ያለውን ተጨማሪ ውሃ ያስወግዱ

تخلص من الماء الزائد على فرشائك

Elimina l'aigua sobrant del teu pinzell

去除刷子上多余的水

آب اضافی روی برس خود را پاک کنید

अपने ब्रश पर लगे अतिरिक्त पानी से छुटकारा पाएँ

ブラシについての余分な水を取り除きます

브러시에 묻은 여분의 물을 제거하세요

Ava zêde ya li ser firçeya xwe xilas bibe

Livre-se do excesso de água do seu pincel

ਆਪਣੇ ਬੁਰਸ਼ 'ਤੇ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਓ।

Избавьтесь от лишней воды на кисти

Ka saar biyaha dheeraadka ah ee

buraashkaaga

Deshazte del exceso de agua en tu cepillo

Ondoa maji ya ziada kwenye brashi yako

Alisin ang sobrang tubig sa iyong brush

Fırçanızdaki fazla suyu atın

Позбудьтеся зайвої води на пензлі

Loại bỏ nước thừa trên cọ của bạn

Use **small** brushes for **small** things



=



=



ለትናንሽ ነገሮች ትናንሽ ብሩሽዎችን ይጠቀሙ

استخدم فرش صغيرة للأشياء الصغيرة

Feu servir pinzells petits per a coses petites
用小刷子刷小东西

برای کارهای کوچک از برس‌های کوچک استفاده کنید

छोटी चीजों के लिए छोटे ब्रश का इस्तेमाल करें

小さなものには小さなブラシを使う

작은 물건에는 작은 브러시를 사용하세요

Ji bo tiştên piçûk firçeyên piçûk bikar bînin

Use pincéis pequenos para coisas pequenas

ਛੋਟੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਈ ਛੋਟੇ ਬੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।

Используйте маленькие кисти для мелких вещей.

U isticmaal buraashyo yaryar waxyaabo yaryar

Utilice cepillos pequeños para cosas pequeñas.

Tumia brashi ndogo kwa vitu vidogo

Gumamit ng maliliit na brush para sa maliliit na bagay

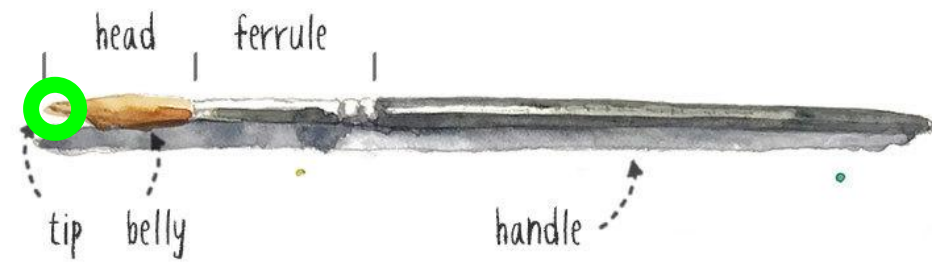
Küçük şeyler için küçük fırçalar kullanın

Використовуйте маленькі пензлі для дрібних речей

Sử dụng bàn chải nhỏ cho những thứ nhỏ

Use the **very tip** for
fine detail,
holding your brush
upright

ANATOMY OF A WATERCOLOR BRUSH



ለጥሩ ዝርዝር ጥቅማውን ይጠቀሙ

استخدم نفس الطرف للحصول على تفاصيل دقيقة

Feu servir la punta més fina per a detalls fins

使用尖端来获得精细的细节

برای جزئیات دقیق از نوک بسیار ریز استفاده کنید

बारीक विवरण के लिए सबसे ऊपरी सिरे का उपयोग करें

細かい部分には先端部分を使用してください

세부적인 디테일을 위해 맨 끝부분을 사용하세요

Ji bo hûrguliyên hûr serê herî baş bikar bînin

Use a ponta para detalhes finos

ਬਾਰੀਕ ਵੇਰਵੇ ਲਈ ਬਿਲਕੁਲ ਸੁਝਾਅ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ

Используйте самый кончик для мельчайших деталей

Isticmaal caarada si aad u hesho faahfaahin fiican

Utilice la punta fina para detalles finos.

Tumia kidokezo sana kwa maelezo mazuri

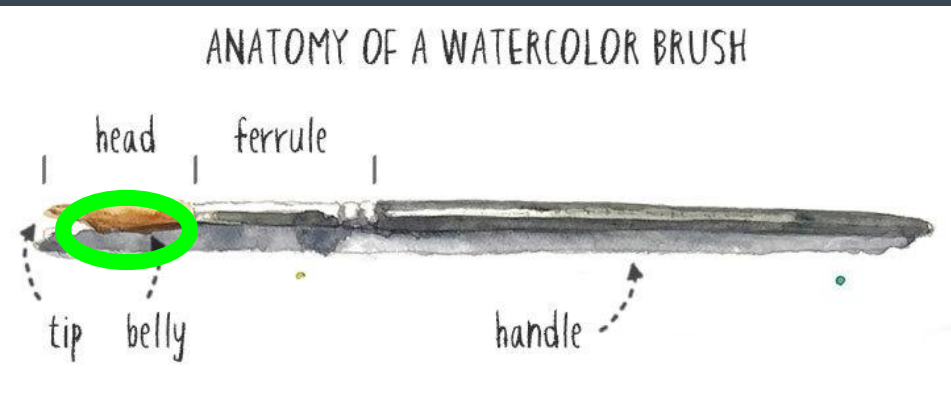
Gamitin ang pinaka tip para sa pinong detalye

İnce ayrıntılar için en uç noktayı kullanın

Використовуйте самий кінчик для дрібних деталей

Sử dụng đầu nhọn để có chi tiết tốt

Use the **side of the brush**
for wide areas.



Use the **tip** to define the
outside edge.

ለፊ ቦታዎችን ብሩሽ ጎን ይጠቀሙ

استخدم جانب الفرشاة للمناطق الواسعة

Feu servir el lateral del raspall per a zones
amples

使用刷子的侧面来清洁大面积区域

برای نواحی وسیع از کناره برس استفاده کنید

चौड़े क्षेत्रों के लिए ब्रश के किनारे का उपयोग करें

広い範囲にはブラシの側面を使用してください

넓은 부위에는 브러시 측면을 사용하세요

Ji bo deverên fireh aliyê firçeyê bi kar bîne

Use a lateral da escova para áreas amplas

ਚੌੜੇ ਖੇਤਰਾਂ ਲਈ ਬੁਰਸ਼ ਦੇ ਪਾਸੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।

Для больших площадей используйте боковую
часть кисти.

U isticmaal dhinaca burushka meelaha ballaaran

Utilice el lateral del cepillo para áreas amplias.

Tumia upande wa brashi kwa maeneo pana

Gamitin ang gilid ng brush para sa malalawak
na lugar

Geniş alanlar için fırçanın yan tarafını kullanın

Використовуйте бічну частину щітки для
широких ділянок

Sử dụng mặt bên của bàn chải cho các khu vực
rộng

What goes **wrong** with realistic watercolour - and how to **fix it!**

በተጨማሪ የውሃ ቀለም ምን ችግር አለበት - እና እንዴት ማስተካከል እንደሚቻል!

ما الذي يحدث خطأ في الألوان المائية الواقعية - وكيفية إصلاحه!

Què falla amb l'aquarel·la realista i com solucionar-ho!

写实水彩画出了什么问题 - 以及如何解决!

چه مشکلی در نقاشی با آبرنگ واقع‌گرایانه پیش می‌آید - و چگونه آن را برطرف کنیم!

यथार्थवादी जलरंग में क्या गलत हो जाता है - और इसे कैसे ठीक किया जाए!

リアルな水彩画で何が問題になるのか、そしてそれをどう修正するのか。

사실적인 수채화의 문제점은 무엇이며, 이를 해결하는 방법은 무엇입니까!

Çi bi rengên avî yên rastîn xelet diçe - û meriv çawa wê rast bike!

O que dá errado com aquarela realista - e como consertar!

ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਵਾਟਰਕਲਰ ਵਿੱਚ ਕੀ ਗਲਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ - ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਠੀਕ ਕਰਨਾ ਹੈ!

Что не так с реалистичной акварелью — и как это исправить!

Maxaa khaldamay midabka biyaha dhabta ah - iyo sida loo hagaajiyo!

¡Qué falla con la acuarela realista y cómo solucionarlo!

Ni nini kibaya na rangi halisi ya maji - na jinsi ya kuirekebisha!

Ano ang mali sa makatotohanang watercolor - at kung paano ito ayusin!

Gerçekçi suluboyada ne yanlış gidiyor - ve nasıl düzeltilir!

Що не так з реалістичною аквареллю — і як це виправити!

Màu nước thực tế có vấn đề gì và cách khắc phục!

It looks **wet** and **blurry**!

- **Remove extra water** from your brush.
- Let your painting **dry between layers**.
- Work on **more than one** area at once.

እርግጥ እና ብዥ ያለ ይመስላል፡ ተጨማሪ ውሃ ከብሩሽ ያስወግዱ። ስዕልዎ በንብርብኖች መካከል ይደርቅ. በእንድ ጊዜ ከእንድ በላይ አካባቢ ይሰሩ።

تبدو اللوحة مبللة وضبابية: أزل الماء الزائد من فرشائك. اترك لوحك تجف بين الطبقات. اعمل على أكثر من منطقة في آن واحد.

Sembla humit i borrós: Treu l'excés d'aigua del pinzell. Deixa que la pintura s'assegui entre capes. Treballa en més d'una zona alhora.

看起来湿漉漉的，模糊不清：擦掉画笔上多余的水。让每一层都干燥。一次在多个区域进行创作。

خیس و تار به نظر می‌رسد: آب اضافی را از روی قلم‌مو پاک کنید. بگذارید نقاشی بین لایه‌ها خشک شود. همزمان روی بیش از یک قسمت کار کنید.

यह गीला और धुंधला लग रहा है: अपने ब्रश से अतिरिक्त पानी निकाल दें। परतों के बीच अपनी पेंटिंग को सूखने दें। एक साथ एक से ज़्यादा जगहों पर काम करें।

濡れてぼやけているように見える：筆から余分な水分を取り除き、層ごとに絵の具を乾かします。複数の箇所を一度に作業しましょう。

젖어서 흐릿해 보이면 붓에 묻은 물기를 제거하세요. 겹칠 때마다 그림이 마르도록 두세요. 한 번에 여러 면을 칠하세요.

Şil û nezelal xuya dike: Ava zêde ji firçeya xwe derxînin. Bila wêneyê we di navbera tebeqeyan de hişk bibe. Di carekê de li ser zêdetir deverê bixebitin.

Parece molhado e borrado: retire o excesso de água do pincel. Deixe a pintura secar entre as camadas. Trabalhe em mais de uma área ao mesmo tempo.

ਇਹ ਗਿੱਲਾ ਅਤੇ ਧੁੰਦਲਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ: ਆਪਣੇ ਬੁਰਸ਼ ਤੋਂ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਕੱਢੋ। ਆਪਣੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਨੂੰ ਪਰਤਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੁੱਕਣ ਦਿਓ। ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਖੇਤਰਾਂ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰੋ।

Рисунок выглядит мокрым и размытым: удалите лишнюю воду с кисти. Дайте рисунку высохнуть между слоями. Работайте с несколькими участками одновременно.

Waxay u egtahay qoyan oo guduudan: Ka saar biyo dheeraad ah burushkaaga. Rinjiyeyntaadu ha qallajiso lakabyada dhexdooda. Ka shaqee in ka badan hal aag hal mar.

Se ve húmedo y borroso: Elimina el exceso de agua del pincel. Deja secar la pintura entre capas. Trabaja en más de una zona a la vez.

Inaonekana mvua na ukungu: Ondoa maji ya ziada kwenye brashi yako. Acha uchoraji wako ukauke kati ya tabaka. Fanya kazi zaidi ya eneo moja kwa wakati mmoja.

Mukhang basa at malabo: Alisin ang sobrang tubig sa iyong brush. Hayaang matuyo ang iyong pagpipinta sa pagitan ng mga layer. Magtrabaho sa higit sa isang lugar nang sabay-sabay.

Islak ve bulanık görünüyor: Fırçanızdaki fazla suyu temizleyin. Katlar arasında resminizin kurummasını bekleyin. Aynı anda birden fazla alan üzerinde çalışın.

Виглядає вологим та розмитим: Видаліть зайву воду з пензля. Дайте малюнку висохнути між шарами. Працюйте над кількома ділянками одночасно.

Trông ướt và nhòe: Lau bớt nước thừa trên cọ. Để tranh khô giữa các lớp. Vẽ nhiều vùng cùng lúc.

It looks awkward and childlike!

- Look carefully at the **shapes of the shadows**.
- **Practice** painting those **shapes** first

የማይመች እና ልጅ ይመስላል! የጥላዎቹን ቅርጾች በጥንቃቄ ይመልከቱ. በመጀመሪያ እነዚያን ቅርጾች መቀጣትን ተለማመዱ.

يبدو غريبًا وطفوليًا! تأمل أشكال الظلال جيدًا. تدرب على رسمها أولًا.

Sembla estrany i infantil! Mira atentament les formes de les ombres. Practica pintar aquestes formes primer.

看起来有点别扭，有点幼稚！仔细观察阴影的形状。先练习一下画这些形状。

به نظر ناشیانه و بچگانه میاد! با دقت به شکل سایه ها نگاه کن. اول نقاشی اون شکل ها رو تمرین کن.

यह अजीब और बचकाना लग रहा है! परछाइयों के आकार को ध्यान से देखो। पहले उन आकृतियों को रंगने का अभ्यास करो।

ぎこちなく子供っぽく見えますね！影の形をよく見てください。まずは影の形を描く練習をしましょう。

어색하고 유치해 보이네요! 그림자 모양을 잘 보세요. 먼저 그 모양들을 그리는 연습을 하세요.

Ew ecêb û zarokane xuya dike! Bi baldarî li şeklên siya binêre. Pêşî li boyaxkirina wan şeklan pratîk bike.

Parece estranho e infantil! Observe atentamente as formas das sombras. Pratique pintar essas formas primeiro.

ਇਹ ਅਜੀਬ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ! ਪਰਛਾਵਿਆਂ ਦੇ ਆਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਦੇਖੋ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੇਂਟ ਕਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰੋ।

Выглядит неловко и по-детски! Внимательно рассмотрите форму теней. Сначала потренируйтесь рисовать эти формы.

Waxay u egtahay mid xun oo caruureed! Si taxadar leh u eeg qaababka hadhyada. Ku celceli rinjiyeynta qaababkaas marka hore.

¡Parece extraño e infantil! Observa con atención las formas de las sombras. Practica pintarlas primero.

Inaonekana kuwa mbaya na kama mtoto! Angalia kwa makini maumbo ya vivuli. Jizoeze kuchora maumbo hayo kwanza.

Mukhang awkward at parang bata! Tingnang mabuti ang mga hugis ng mga anino. Magsanay munang ipinta ang mga hugis na iyon.

Tuhaf ve çocuksu görünüyor! Gölgelerin şekillerine dikkatlice bakın. Önce o şekilleri boyama alıştırmayı yapın.

Це виглядає незграбно та по-дитячому! Уважно розгляньте форми тіней. Спочатку потренуйтеся малювати ці фігури.

Trông thật vụng về và trẻ con! Hãy nhìn kỹ hình dạng của bóng đổ. Hãy tập vẽ những hình dạng đó trước.

It looks **dark** and **chunky**!

- Make sure that you are painting from the **lightest areas** to the **darkest**.

- Use **many layers**: transparent and not-too-wet.

ጠቆር ያለ እና ጨካኝ ይመስላል! በጣም ቀለል ከሆኑ ቦታዎች እስከ ጨለማው ድረስ መቀጠትዎን ያረጋግጡ። ብዙ ንብርብፎችን ተጠቀም፡ ግልጽ እና በጣም-እርጥብ ያልሆነ።

يبدو داكنًا وكثيفًا! تأكد من الرسم من المناطق الفاتحة إلى الداكنة. استخدم طبقات متعددة: شفافة وغير مبللة.

Sembla fosc i gruixut! Assegura't de pintar des de les zones més clares fins a les més fosques. Fes servir moltes capes: transparents i no massa humides.

它看起来又暗又厚！确保你从最亮的地方开始画，然后画到最暗的地方。使用多层：透明的，不要太湿。

تیره و ضخیم به نظر می‌رسد! مطمئن شوید که از روشن‌ترین قسمت‌ها به تیرمترین قسمت‌ها رنگ‌آمیزی می‌کنید. از لایه‌های زیادی استفاده کنید: شفاف و نه خیلی مرطوب.

यह गहरा और मोटा दिखता है! ध्यान रखें कि आप सबसे हल्के हिस्से से लेकर सबसे गहरे हिस्से तक पेंटिंग करें। कई परतें लगाएँ: पारदर्शी और ज्यादा गीली न हों।

暗くてゴツゴツした感じですね！明るい部分から暗い部分へと塗るようにしてください。透明で、湿りすぎないように、重ね塗りをしてください。

어둡고 두껍게 보이네요! 가장 밝은 부분부터 가장 어두운 부분 순으로 칠하세요. 투명하고 너무 젖지 않은 상태로 여러 겹 칠하세요.

Tarî û stûr xuya dike! Bawer bike ku tu ji deverên herî ronî ber bi deverên herî tarî boyax dikî. Gelek tebeqeyan bi kar bîne: zelal û ne pir şil.

Parece escuro e volumoso! Certifique-se de pintar das áreas mais claras para as mais escuras. Use várias camadas: transparente e não muito úmida.

ਇਹ ਹਨੇਰਾ ਅਤੇ ਮੋਟਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ! ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਓ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਹਨੇਰੇ ਖੇਤਰਾਂ ਤੱਕ ਪੇਂਟਿੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਕਈ ਪਰਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ: ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਿੱਲਾ ਨਾ ਹੋਵੇ।

Выглядит тёмно и фактурно! Убедитесь, что вы рисуете от самых светлых участков к самым тёмным.

Используйте несколько слоёв: прозрачных и не слишком влажных.

Waxay u egtahay mugdi iyo jilicsan! Hubi inaad rinjiyeynayso meelaha ugu fudud ilaa kuwa ugu madow.

Isticmaal lakabyo badan: hufan oo aan aad-qoyan.

¡Se ve oscuro y grumoso! Asegúrate de pintar desde las zonas más claras hacia las más oscuras. Usa varias capas: transparentes y no demasiado húmedas.

Inaonekana giza na nyembamba! Hakikisha kuwa unapaka rangi kutoka sehemu nyepesi hadi nyeusi zaidi.

Tumia tabaka nyingi: uwazi na sio-mvua sana.

Mukhang madilim at makapal! Tiyaking nagpinta ka mula sa pinakamaliwanag na lugar hanggang sa pinakamadilim. Gumamit ng maraming layer: transparent at hindi masyadong basa.

Koyu ve kalın görünüyor! En açık alanlardan en koyu alanlara doğru boyadığınızdan emin olun. Çok sayıda katman kullanın: şeffaf ve çok ıslak olmayan.

Виглядає темним і масивним! Переконайтеся, що ви малюєте від найсвітліших ділянок до найтемніших.

Використовуйте багато шарів: прозорих і не надто вологих.

Trông nó tối và thô! Hãy đảm bảo bạn sơn từ vùng sáng nhất đến vùng tối nhất. Sử dụng nhiều lớp: trong suốt và không quá ướt.

Colour and emotion!



ቀለም እና ስሜት!

اللون والعاطفة!

Color i emoció!

色彩和情感！

رنگ و احساس!

रंग और भावना!

色彩と感情！

색상과 감정!

Reng û hest!

Cor e emoção!

ਰੰਗ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾ!

Цвет и эмоции!

Midabka iyo

dareenka!

¡Color y emoción!

Rangi na hisia!

Kulay at emosyon!

Renk ve duygu!

Колір та емоції!

Màu sắc và cảm

xúc!

Quick advice for your painting ideas

ለስዕልዎ ሀሳቦች ፈጣን ምክር

نصائح سريعة لأفكار الرسم الخاصة بك

Consells ràpids per a les teves idees de pintura

为您的绘画创意提供快速建议

مشاوره سریع برای ایده‌های نقاشی شما

आपके चित्रकला विचारों के लिए त्वरित सलाह

絵画のアイデアに関する簡単なアドバイス

그림 그리기 아이디어에 대한 간단한 조언

Serişteyên bilez ji bo ramanên boyaxkirina we

Conselhos rápidos para suas ideias de pintura

ਤੁਹਾਡੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਵਿਚਾਰਾਂ ਲਈ ਤੁਰੰਤ ਸਲਾਹ

Краткие советы по идеям для рисования

Talo degdeg ah fikradaha rinjiyeynta

Consejos rápidos para tus ideas de pintura

Ushauri wa haraka kwa mawazo yako ya uchoraji

Mabilis na payo para sa iyong mga ideya sa pagpipinta

Boyama fikirleriniz için hızlı tavsiyeler

Швидка порада щодо ваших ідей для малювання

Lời khuyên nhanh cho ý tưởng vẽ tranh của bạn



You should **choose** a
colour scheme
BEFORE you do
thumbnail paintings
and rough copies



ድንኳን ስዕሎችን እና ሻካራ ቅጂዎችን ከማድረግዎ በፊት የቀለም ገድፍ መምረጥ አለብዎት

يجب عليك اختيار مخطط الألوان قبل القيام بلوحات مصغرة ونسخ تقريبية

Hauries de triar una combinació de colors abans de fer miniatures i còpies en esborrany.

在进行缩略图绘制和草稿之前，您应该选择一个配色方案

قبل از نقاشی‌های کوچک و کپی‌های خام، باید یک طرح رنگی انتخاب کنید

थंबनेल पेंटिंग और रफ कॉपी बनाने से पहले आपको एक रंग योजना चुन लेनी चाहिए

サムネイルやラフコピーを描く前に配色を決める必要があります

섬네일 페인팅과 로우 카피를 하기 전에 색상 구성표를 선택해야 합니다.

Divê hûn berî ku hûn wêneyên piçûk û kopiyên nexav bikin, şemayek rengan hilbijêrin.

Você deve escolher um esquema de cores antes de fazer pinturas em miniatura e cópias brutas

ਥੰਬਨੇਲ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ ਅਤੇ ਰਫ਼ ਕਾਪੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਚੁਣਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

Прежде чем приступить к созданию эскизов и черновых копий, следует выбрать цветовую схему.

Waa in aad dooratid nidaam midab ka hor inta aanad samayn sawirada thumbnail iyo nuqullo qallafsan

Debes elegir una combinación de colores antes de hacer miniaturas y borradores.

Unapaswa kuchagua mpango wa rangi kabla ya kuchora vijipicha na nakala mbaya

Dapat kang pumili ng scheme ng kulay bago ka gumawa ng mga thumbnail painting at magaspang na kopya

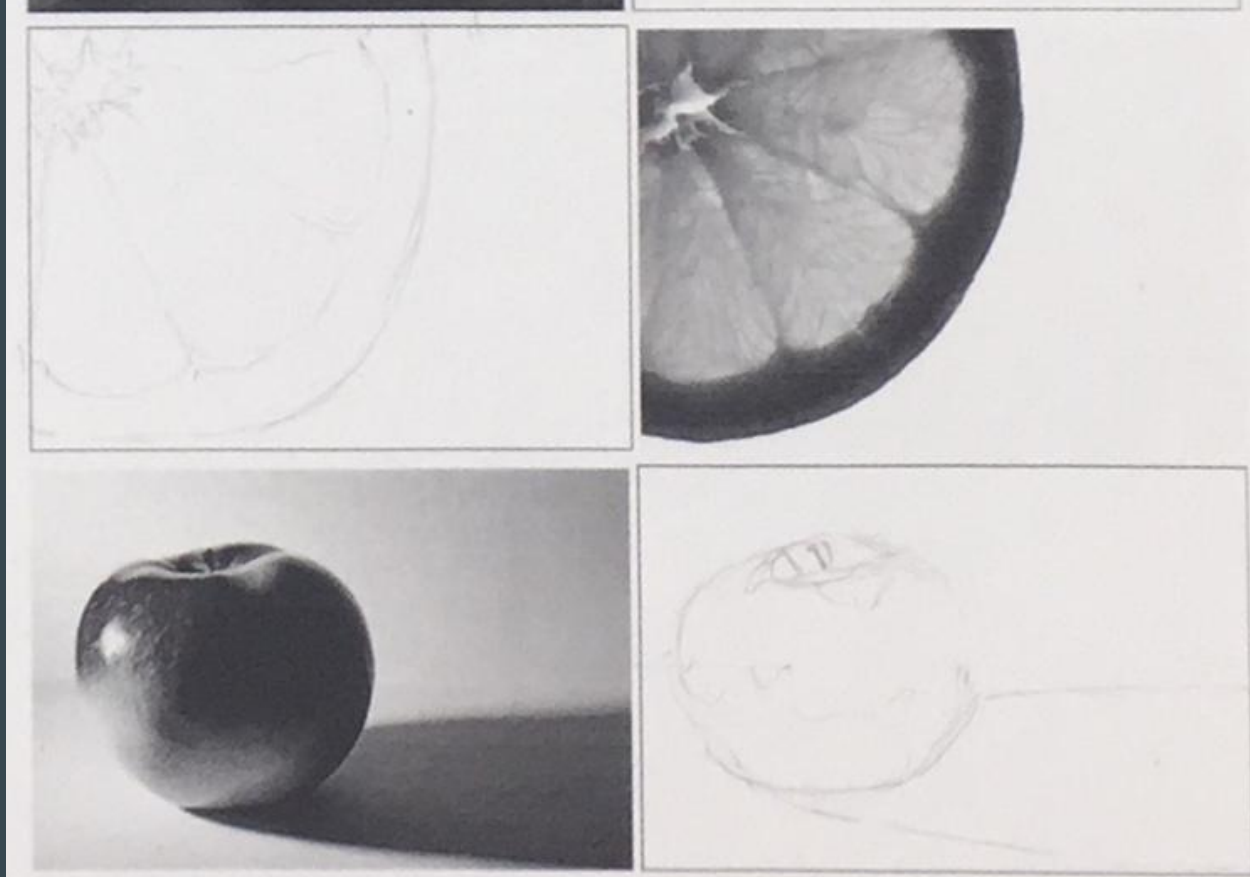
Minyatür resimler ve kaba kopyalar yapmadan önce bir renk şeması seçmelisiniz

Перш ніж робити мініатюри та чорнові копії, слід вибрати кольорову гаму.

Ban nên chọn một bảng màu trước khi vẽ tranh thu nhỏ và bản sao thô

Watercolour Skill-builder

1) Light Underdrawing



ຂໍ້ຕົ້ນ 1: ຖານະ ນ້ອຍ ສົມຄຸນ
الخطوة 1: الرسم التمهيدي الخفيف
Pas 1: Dibuix inferior lleuger
步骤 1: 浅色底稿
مرحلة 1: زیرسازی سبک
चरण 1: हल्का अंडरड्राइंग
ステップ1: 軽い下描き
1단계: 가벼운 언더드로잉
Gava 1: Binxêzkirina Sivik
Etap 1: Desenho leve

ਕਦਮ 1: ਹਲਕਾ ਅੰਡਰਡਰਾਇੰਗ
Шаг 1: Легкий набросок
Tallaabada 1: Hoos-u-dhigista Iftiinka
Paso 1: Dibujo subyacente ligero
Hatua ya 1: Uchoraji mwepesi
Hakbang 1: Banayad na Underdrawing
Adım 1: Hafif Alt Çizim
Крок 1: Легке підкреслення
Bước 1: Vẽ nhẹ phần dưới

Watercolour Skill-builder

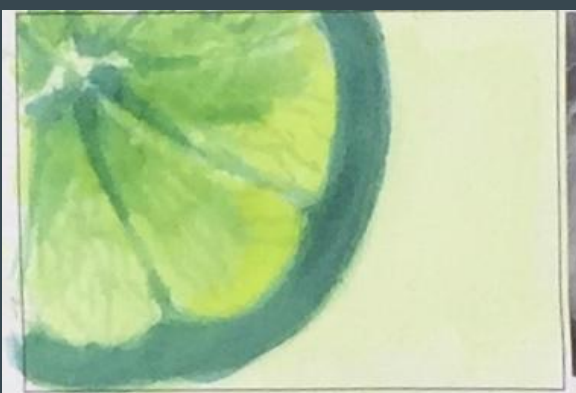
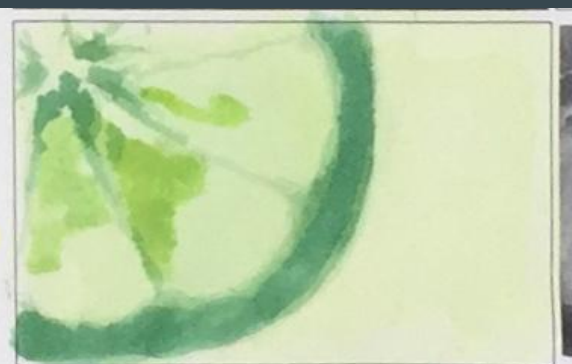
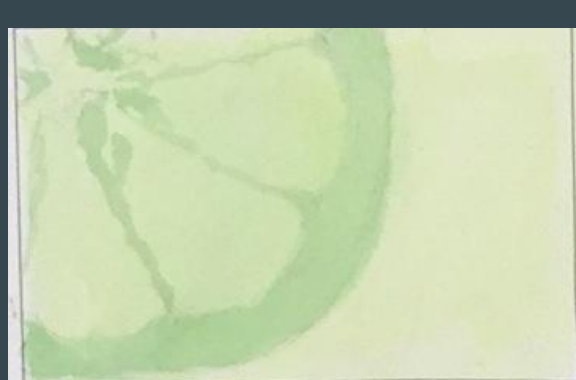
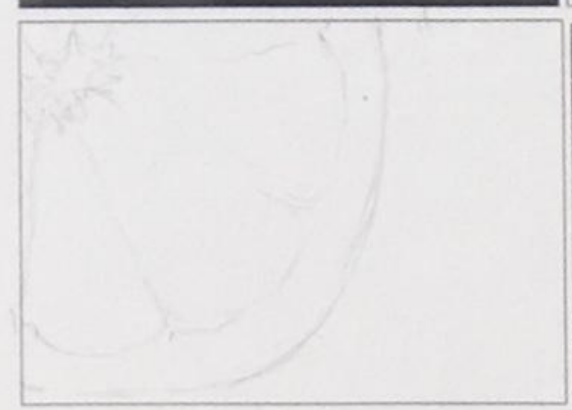


1) Light Underdrawing

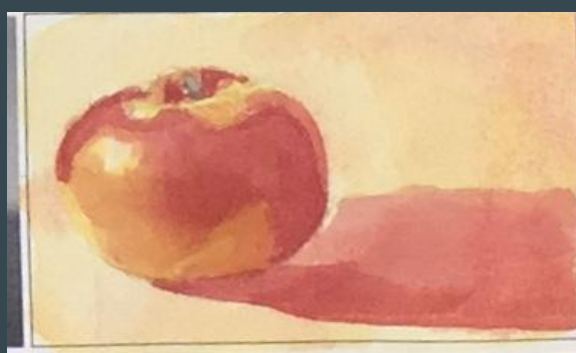
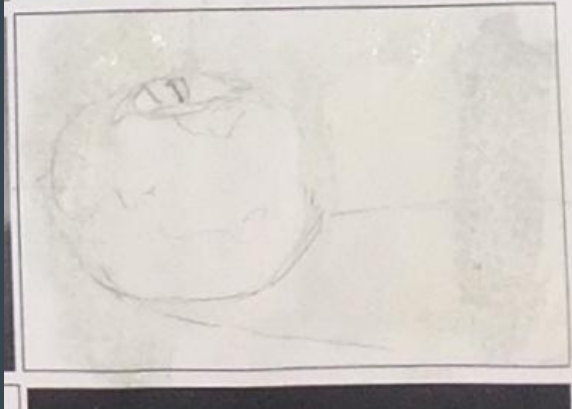
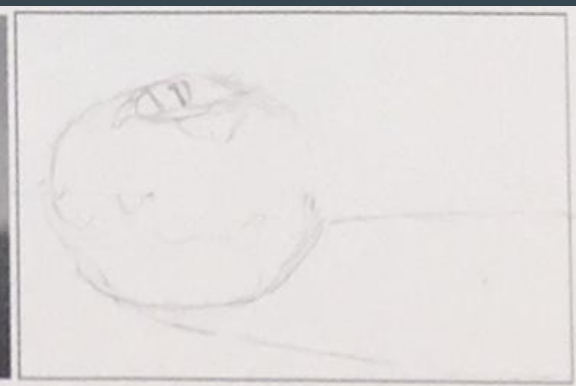
ຂໍ້ຕົກລົງ 1: ຖານະ ນ້ອຍ ສົມບູນ
الخطوة 1: الرسم التمهيدي الخفيف
Pas 1: Dibuix inferior lleuger
步骤 1: 浅色底稿
مرحلة 1: زیرسازی سبک
चरण 1: हल्का अंडरड्राइंग
ステップ1: 軽い下描き
1단계: 가벼운 언더드로잉
Gava 1: Binxêzkirina Sivik
Etap 1: Desenho leve



ວາລະ 1: ກຳລັງ ພັດທະນາ
Шаг 1: Легкий набросок
Tallaabada 1: Hoos-u-dhigista
Iftiinka
Paso 1: Dibujo subyacente ligero
Hatua ya 1: Uchoraji mwepesi
Hakbang 1: Banayad na
Underdrawing
Adım 1: Hafif Alt Çizim
Крок 1: Легке підкреслення
Bước 1: Vẽ nhẹ phần dưới



Build up your shades in **many layers**. Don't use **dark paint**.



Build up your shades in **many layers**. Don't use **dark paint**.

Watercolour Skill-builder

2) Base Wash and First Layers

ຂໍ້ 2: ບຸກ ອາກນຸດ ກໍາ ຢູ່ ພື້ນຜິວ
ገብርብሮች

الخطوة 2: غسل القاعدة والطبقات الأولى

Pas 2: Rentat de la base i primeres capes
第 2 步: 底洗和第一层

مرحلة ٢: شستشوی پایه و لایه های اول

चरण 2: बेस वॉश और पहली परतें

ステップ 2: ベースウォッシュと最初の層

2단계: 베이스 워시 및 첫 번째 레이어

Gava 2: Şuştina bingehîn û qatên yekem

Eta 2: Base de lavagem e primeiras camadas

ਕਦਮ 2: ਬੇਸ ਵਾਸ਼ ਅਤੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ

Шаг 2: Базовая промывка и первые слои

Talaabada 2: Dhaqitaanka Saldhigga iyo

Lakabyada Koowaad

Paso 2: Lavado de base y primeras capas

Hatua ya 2: Osha Msingi na Tabaka za Kwanza

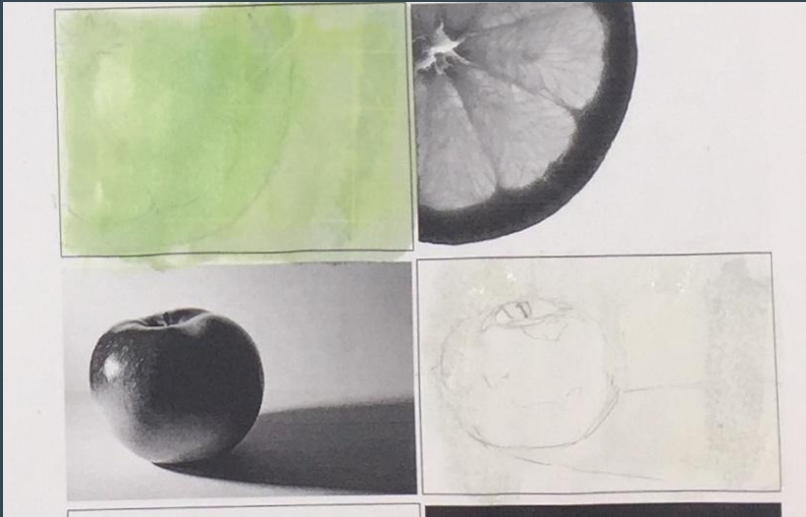
Hakbang 2: Base Wash at First Layers

Adım 2: Temel Yıkama ve İlk Katmanlar

Крок 2: Базове змивання та перші шари

Bước 2: Rửa nền và lớp đầu tiên

2



- Wet your paper before laying down your wash to get a smooth finish
- Your paint layers should be quite watery and thin at this stage

3



- Work lighter to darker considering the placement of highlights and shadows as you begin to build up your layers

Watercolour Skill-builder

2) Base Wash and First Layers

ຂໍ້ 2: ບຸນ ອຸກມຸນ ແລະ ພື້ນຖານ
ገብርብርብ

الخطوة 2: غسل القاعدة والطبقات الأولى

Pas 2: Rentat de la base i primeres capes

第 2 步: 底洗和第一层

مرحلة ٢: شستشوی پایه و لایه های اول

चरण 2: बेस वॉश और पहली परतें

ステップ 2: ベースウォッシュと最初の層

2단계: 베이스 워시 및 첫 번째 레이어

Gava 2: Şuştına bingehîn û qatên yekem

Eta 2: Base de lavagem e primeiras camadas

ਕਦਮ 2: ਬੇਸ ਵਾਸ਼ ਅਤੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ

Шаг 2: Базовая промывка и первые слои

Talaabada 2: Dhaqitaanka Saldhigga iyo

Lakabyada Koowaad

Paso 2: Lavado de base y primeras capas

Hatua ya 2: Osha Msingi na Tabaka za Kwanza

Hakbang 2: Base Wash at First Layers

Adım 2: Temel Yıkama ve İlk Katmanlar

Крок 2: Базове змивання та перші шари

Bước 2: Rửa nền và lớp đầu tiên

2



3



- Wet your paper before laying down your wash to get a smooth finish
- Your paint layers should be quite watery and thin at this stage



- Work lighter to darker considering the placement of highlights and shadows as you begin to build up your layers

Step 2: Base Wash and First Layers

ደረጃ 2: ቤዝ ማጠቢያ እና የመጀመሪያ ንብረቶች

الخطوة 2: غسل القاعدة والطبقات الأولى

Pas 2: Rentat de la base i primeres capes

第2步: 底洗和第一层

مرحلة ٢: شستشوی پایه و لایه‌های اول

चरण 2: बेस वॉश और पहली परतें

ステップ2: ベースウォッシュと最初の層

2단계: 베이스 워시 및 첫 번째 레이어

Gava 2: Şuştına bingehîn û qatên yekem

Etafa 2: Base de lavagem e primeiras camadas

ਕਦਮ 2: ਬੇਸ ਵਾਸ਼ ਅਤੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ

Шаг 2: Базовая промывка и первые слои

Tallaabada 2: Ku dhaq Saldhigga iyo Lakabyada Koowaad

Paso 2: Lavado de base y primeras capas

Hatua ya 2: Osha Msingi na Tabaka za Kwanza

Hakbang 2: Base Wash at First Layers

Adım 2: Temel Yıkama ve İlk Katmanlar

Крок 2: Базове змивання та перші шари

Bước 2: Rửa nền và lớp đầu tiên

Watercolour Skill-builder

3) More Layers

ደረጃ 3: ተጨማሪ ንብረብሮች

الخطوة 3: المزيد من الطبقات

Pas 3: Més capes

步骤3: 更多层

مرحلة 3: لایه های بیشتر

चरण 3: अधिक परतें

ステップ3: レイヤーの追加

3단계: 더 많은 레이어

Gava 3: Zêdetir Qat

Etapas 3: Mais camadas

ਕਦਮ 3: ਹੋਰ ਪਰਤਾਂ

Шаг 3: Больше слоев

Tallaabada 3: Lakabyo badan

Paso 3: Más capas

Hatua ya 3: Tabaka Zaidi

Hakbang 3: Higit pang mga

Layer

Adım 3: Daha Fazla Katman

Крок 3: Більше шарів

Bước 3: Nhiều lớp hơn

4



5



6



7



Watercolour Skill-builder

3) More Layers

ደረጃ 3: ተጨማሪ ንብረብሮች

الخطوة 3: المزيد من الطبقات

Pas 3: Més capes

步骤3: 更多层

مرحلة 3: لایه های بیشتر

चरण 3: अधिक परतें

ステップ3: レイヤーの追加

3단계: 더 많은 레이어

Gava 3: Zêdetir Qat

Etapas 3: Mais camadas

ਕਦਮ 3: ਹੋਰ ਪਰਤਾਂ

Шаг 3: Больше слоев

Tallaabada 3: Lakabyo badan

Paso 3: Más capas

Hatua ya 3: Tabaka Zaidi

Hakbang 3: Higit pang mga

Layer

Adım 3: Daha Fazla Katman

Крок 3: Більше шарів

Bước 3: Nhiều lớp hơn

4



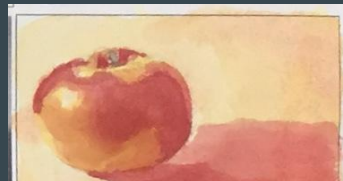
5



6



7



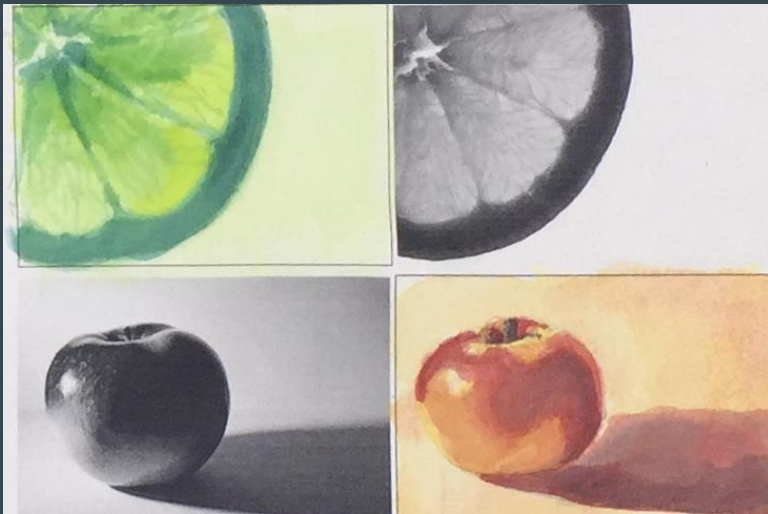
Watercolour Skill-builder

4) Refinement

8



9



ደረጃ 4: ማጣራት::

الخطوة 4: التحسين

Pas 4: Refinement

步骤 4: 细化

مرحلة 4: اصلاح

चरण 4: परिशोधन

ステップ4: 改良

4단계: 개선

Gava 4: Paqijkirin

Etap 4: Refinamento

ବରମ 4: ସୁଧାଞ୍ଜି

Шаг 4: Уточнение

Tallaabada 4: Sifaynta

Paso 4: Refinamiento

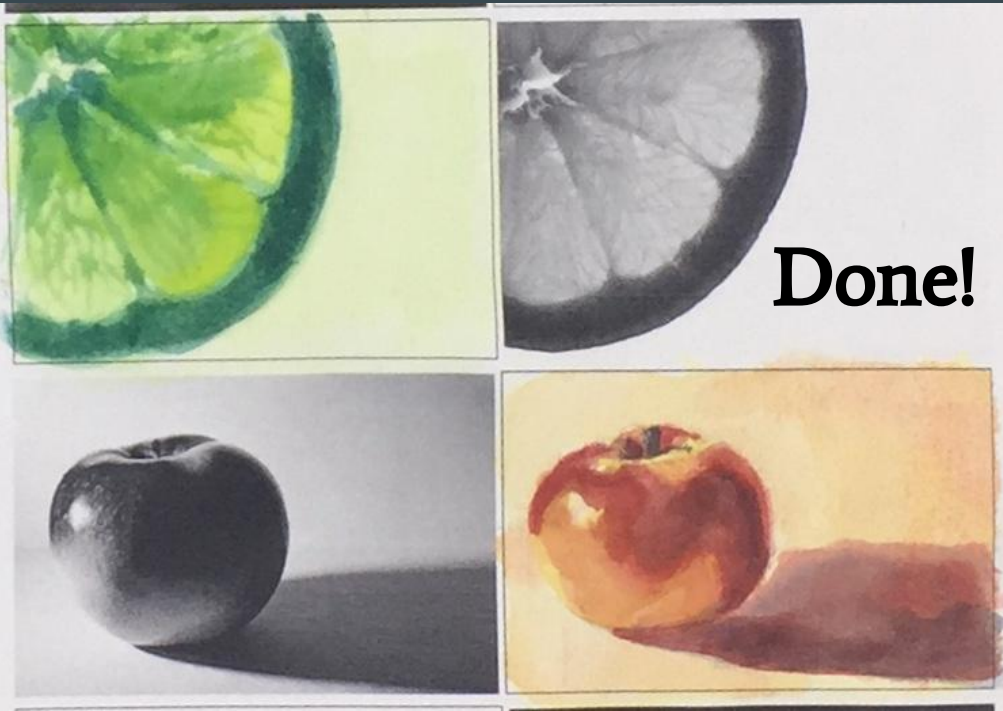
Hatua ya 4: Uboreshaji

Hakbang 4: Pagpipino

4. Adım: İnce Ayar

Крок 4: Удосконалення

Bước 4: Tinh chỉnh



Watercolour Skill-builder

4) Refinement

8



9



ደረጃ 4: ማጠራጠር::

الخطوة 4: التحسين

Pas 4: Refinement

步骤 4: 细化

مرحلة 4: اصلاح

चरण 4: परिशोधन

ステップ4: 改良

4단계: 개선

Gava 4: Paqijkirin

Etap 4: Refinamento

ବରମ 4: ସୁଧାଞ୍ଜି

Шаг 4: Уточнение

Tallaabada 4: Sifaynta

Paso 4: Refinamiento

Hatua ya 4: Uboreshaji

Hakbang 4: Pagpipino

4. Adım: İnce Ayar

Крок 4: Удосконалення

Bước 4: Tinh chỉnh

Done!



Watercolour Skill-builder: 4) Refinement

የውሃ ቀለም ችሎታ ገንቢ: 4) ማጣራት።

بناء مهارات الألوان المائية: 4) التحسين

Desenvolupador d'habilitats d'aquarel·la: 4) Refinament

水彩画技巧培养: 4) 细化

تقویت مهارت در آبرنگ: ۴) اصلاح و پالایش

जलरंग कौशल-निर्माता: 4) शोधन

水彩画スキルアップ: 4) 洗練

수채화 기술 강화: 4) 세련미

Pêşxistina Jêhatîbûna Rengê Avî: 4) Pêşxistin

Habilidades de aquarela: 4) Refinamento

ਵਾਟਰਕਲਰ ਹੁਨਰ-ਨਿਰਮਾਤਾ: 4) ਸੁਧਾਈ

Развитие навыков работы с акварелью: 4) Уточнение

Xirfad-dhisaha Midabka Biyaha: 4) Sifaynta

Desarrollador de habilidades de acuarela: 4)

Refinamiento

Mjenzi wa Ustadi wa Watercolor: 4) Uboreshaji

Watercolor Skill-builder: 4) Refinement

Suluboya Beceri Geliştirici: 4) İncelik

Розвиток навичок акварелі: 4) Удосконалення

Kỹ năng xây dựng màu nước: 4) Tinh chỉnh

What I've learned about starting my painting...

Before you start your good copy, you need to:

1. Print your **reference photos**
2. Select 1-4 colours for your **colour scheme**
3. Build your skills making a **rough copy** with your photos and colour scheme

Start your painting by:

1. Drawing a **light rectangle** on your good copy paper
2. Making a **rough sketch** on your paper of your artwork
 - a. Watercolour paper is too thick for detail on the light table
3. Decide if there are **light areas** that need masking with tape or fluid
4. Add the first layer of paint to your **background first**, then your foreground

Today's FIRST THING is giving feedback on paintings

Visual Arts – Painting for Depth
Peer feedback

Person giving feedback:

Name of artist:

___/10

Please give at least two pieces of advice from each category.

Quality of observation

Consider:

- How and where can their level of detail improve?
- How and where can their proportion (shapes and sizes) improve?
- How and where can their overall observation improve?

Quality of painting

Consider:

- How and where can they mix their paint more carefully or complexly?
- How and where can they apply their paint more thoughtfully?
- How and where can their brushstrokes be more interesting or expressive?
- How and where can they create more effective textures?

Sense of depth

Consider:

- How and where can they use warm and cool colours to create a better sense of depth?
- How and where can they use high and low intensity colours to create a better sense of depth?
- How and where can they use high and low contrast to create a better sense of depth?
- How and where can they use high and low detail to create a better sense of depth?

Composition

Consider:

- How and where can they add more to make the artwork feel more complete?
- What and where do they have to do things to ensure will finish on time?
- What and where do they have to do things to ensure that their composition is non-central?
- What and where do they have to do things to ensure that their composition is well-balanced?
- How and where should they change their colours to match their colour scheme?

You may answer **ANY TEN QUESTIONS** in this assignment.

Be specific: say **WHERE** it is, and **WHAT they should DO**.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

የዛሬው የመጀመሪያው ነገር በሥዕሎች ላይ አስተያየት እየሰጠ ነው።

أول شيء اليوم هو تقديم تعليقات على اللوحات

El PRIMER d'avui és donar comentaris sobre les pintures

今天的第一件事是给绘画作品提供反馈

اولین کار امروز، ارائه بازخورد در مورد نقاشی‌ها است.

आज का पहला काम है पेंटिंग्स पर प्रतिक्रिया देना

今日の最初の仕事は絵のフィードバックを与えることです

오늘의 첫 번째 일은 그림에 대한 피드백을 제공하는

것입니다.

TIŞTÊ YEKEM Ê ÎRO dayîna nirxandinê li ser tabloyan e

A PRIMEIRA COISA de hoje é dar feedback sobre pinturas

ਅੱਜ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ 'ਤੇ ਫੀਡਬੈਕ ਦੇਣਾ ਹੈ।

ПЕРВОЕ ДЕЛО сегодняшнего дня — это дать отзыв о картинах

WAXYAABAHNA KOOWAAD ee maanta waxay bixinaysaa

jawaab celin ku saabsan rinjiyeynta

Lo PRIMERO de hoy es dar feedback sobre las pinturas.

JAMBO LA KWANZA la leo ni kutoa maoni kuhusu picha za

kuchora

Ang UNANG BAGAY ngayon ay ang pagbibigay ng feedback sa

mga painting

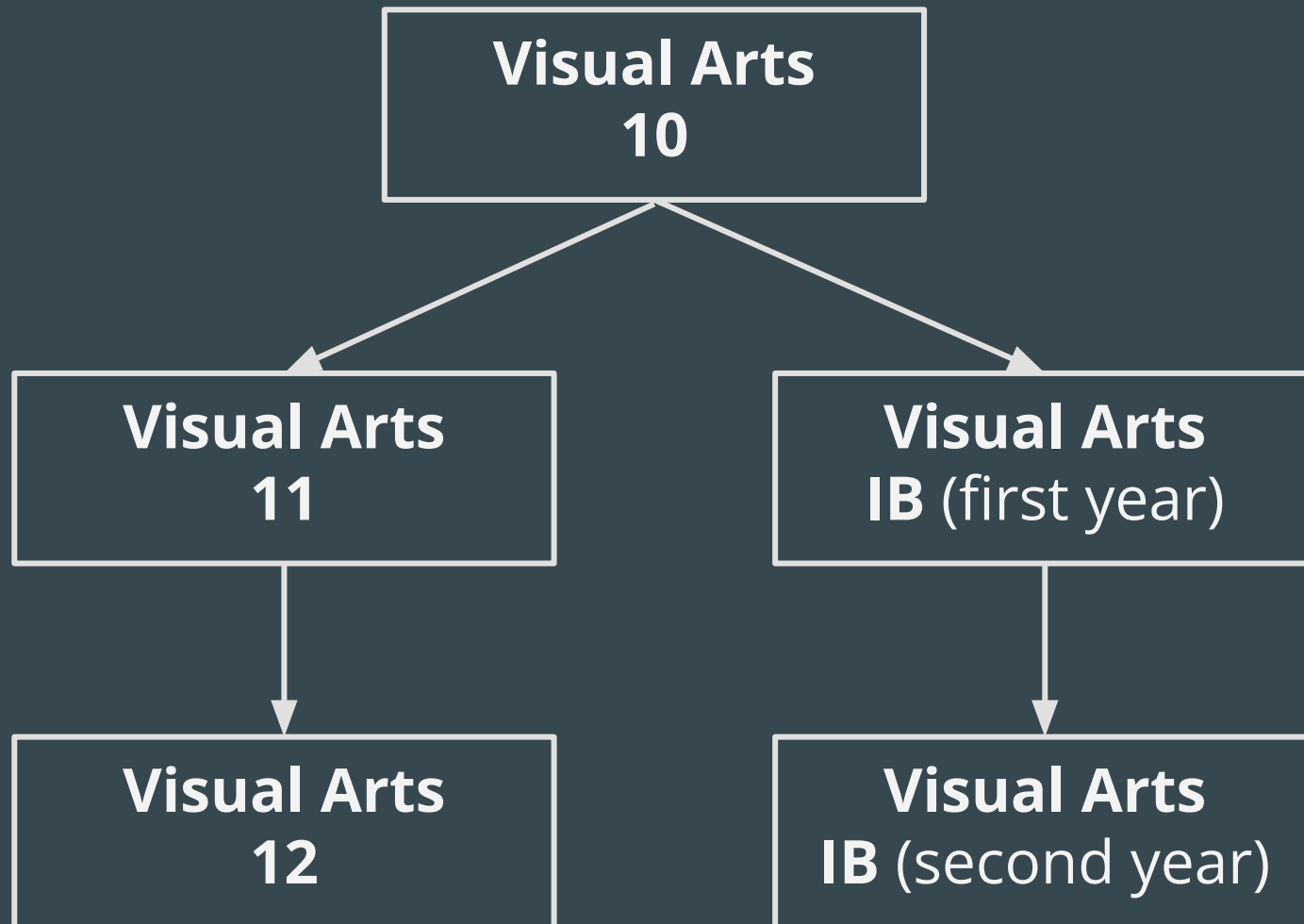
Bugünün İLK ŞEYİ resimler hakkında geri bildirim vermek

Сьогодні ПЕРШЕ, що потрібно зробити, це залишити відгук про картини

ĐIỀU ĐẦU TIÊN của ngày hôm nay là đưa ra phản hồi về các

bức tranh

What Visual Arts classes are available at Citadel?



What is the difference between Art 11/12 and IB?

You **DO NOT** have to take Visual Arts again in grade 11 or 12.

Visual Arts 11

One semester

Mostly taught by Ms. Poopathitas.

Continues the pattern of demo, practice, develop ideas, and make a project, but with more independence.

When I teach it, the units are: drawing texture with alternative media, printmaking, acrylic painting, sculpted clay heads, art history and the final project.

Option to continue into Visual Arts 12.

IB Visual Arts

You need to commit to three semesters.

You can take art alone without doing the whole IB program.

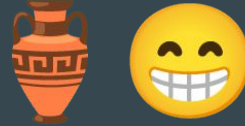
Always taught by Ms. Poopathitas.

More internationally focused.

Very good for organized and independent students.

Generally, it starts with a sped up version of Art 11, followed by Visual Arts 12, and some university level art.

It is time for you to choose cubbies for clay!



ለሸክላ ኩቢዎችን ለመምረጥ ጊዜው አሁን ነው!

لقد حان الوقت لاختيار مكعبات الطين!

És hora que triïs cubbies per a argila!

现在该是您选择粘土容器的时候了！

وقت آن رسیده که برای گل، حبه‌های کوچک انتخاب کنید!

अब समय आ गया है कि आप मिट्टी के लिए कुर्सियां चुनें!

粘土用のキューブを選ぶ時が来ました!

이제 점토를 위한 공간을 선택할 시간입니다!

Dem hatiye ku hûn kubiyên ji bo axê hilbijêrin!

É hora de você escolher cubículos para argila!

ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਮਿੱਟੀ ਲਈ ਕਿਊਬੀ ਚੁਣਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ!

Настало время выбрать ячейку для глины!

Waa waqtigii aad dooran lahayd cubbies dhoobada!

¡Es hora de que elijas cubículos para arcilla!

Ni wakati wa wewe kuchagua cubbies kwa udongo!

Panahon na para pumili ka ng mga cubbies para sa luad!

Kil için bölmeleri seçmenin zamanı geldi!

Настав час вибрати кубики для глини!

Đã đến lúc bạn chọn những ô vuông để nặn đất sét!

So what should I be doing today?

1. **Finish the peer feedback FIRST!**
2. **Stick** to your colour scheme.
3. Build up darkness with **many light layers** painted on top of each other.
4. **Start in the back** , and work to the front.
5. With each layer, ask yourself where you can make it:
 - a. **Darker**
 - b. a more **specific colour**
 - c. more **detailed**
6. **Carefully mixed greys** show more skill than bright colours.



Send me your own skill builder photos!

PutYourNameHere

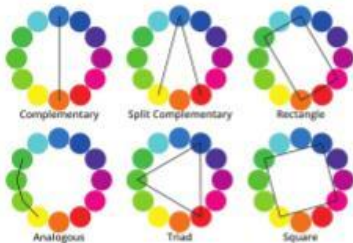
Need a **new page**? Click on a slide and choose **Edit** → **Duplicate**. Done? Hand it in to the Google Classroom.

8+ photos to **combine** for
your painting idea

Need a **new page**? Click on a
slide and choose **Edit** →
Duplicate

Choose 2-4 colours.

**Then draw your
colour scheme on the
colour wheel:**



Gather as many images as you wish. Drop them onto this slide and arrange them. You get points for **up to 8 printed images** that you hand in. Photographs are the most useful for developing an idea. However, up to half your images can be of other people's artworks. Use the best quality images you can.

Idea development evaluation

1 Generate ideas

maximum of 50%

Number of **words** → _____ ÷ 5 = _____%

Number of **simple** sketches → _____ × 1% = _____%

Number of **better** sketches → _____ × 2% = _____%

2 Select the best and join together ideas

Circle the **best** ideas circled = □ 5%

Link into **groups** of ideas linked = □ 5%

3 Print reference images

_____ images × 5% = _____%

maximum of 10 images

4 Thumbnail compositions

_____ thumbnails × 5% = _____%

max of 10 thumbnails

5 Rough copy

_____ drawing × 25% = _____%

great quality or better

Total = _____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to **25%**.

Today is the perfect day to collect your 8 reference photos!



ዛሬ የእርስዎን 8 ማጣቀሻ ፎቶዎች ለመሰብሰብ ትክክለኛው ቀን ነው!

اليوم هو اليوم المثالي لجمع صورك المرجعية الثمانية!

Avui és el dia perfecte per recollir les teves 8 fotos de referència!

今天是收集您的 8 张参考照片的最佳日子！

امروز بهترین روز برای جمع آوری ۸ عکس مرجع شماست!

आज आपके 8 संदर्भ फोटो एकत्र करने का सही दिन है!

今日は 8 枚の参考写真を集めるのに最適な日です。

오늘은 참고 사진 8장을 모으기에 완벽한 날입니다!

Îro roja békêmasî ye ji bo berhevkirina 8 wêneyên referansê!

Hoje é o dia perfeito para reunir suas 8 fotos de referência!

ਅੱਜ ਆਪਣੀਆਂ 8 ਸੰਦਰਭ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹੀ ਦਿਨ ਹੈ!

Сегодня самый подходящий день, чтобы собрать 8 референсных фотографий!

Maanta waa maalinta ugu habboon in la ururiyo 8 sawir oo tixraac ah!

¡Hoy es el día perfecto para recopilar tus 8 fotos de referencia!

Leo ndiyo siku nzuri ya kukusanya picha zako 8 za marejeleo!

Ngayon ang perpektong araw para kolektahin ang iyong 8 reference na larawan!

Bugün 8 referans fotoğrafınızı toplamak için mükemmel bir gün!

Сьогодні ідеальний день, щоб зібрати ваші 8 фотографій-референсів!

Hôm nay là ngày hoàn hảo để thu thập 8 bức ảnh tham khảo của bạn!

PutYourNameHere

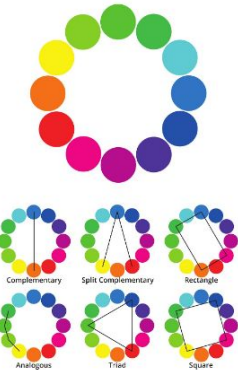
6-8 photos for developing
your painting

page 1 will be printed in colour

Need a **new page**? Click on a
slide and choose **Edit** →
Duplicate

Choose 2-4 colours.

Then draw your
colour scheme on the
colour wheel:



Gather as many images as you wish. Drop them onto this slide and arrange them. You should collect **at least six images**, but you get points for **up to 8 printed images** that you hand in. Photographs are the most useful for developing an idea. However, up to half your images can be of other people's artworks. Use the best quality images you can.

The first page will be
printed in colour

የመጀመሪያው ገጽ በቀለም ይታተማል
سيتم طباعة الصفحة الأولى بالألوان
La primera pàgina s'imprimirà en color
第一页将以彩色打印
صفحه اول رنگی چاپ می شود
पहला पृष्ठ रंगीन मुद्रित किया जाएगा
最初のページはカラーで印刷されます
첫 번째 페이지는 컬러로 인쇄됩니다.
Rûpela yekem dê bi rengîn were
çapkirin
A primeira página será impressa em
cores
ਪਹਿਲਾ ਪੰਨਾ ਰੰਗੀਨ ਵਿੱਚ ਛਾਪਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।
Первая страница будет напечатана в
цвете.
Bogga kowaad waxa lagu daabici
doonaa midab
La primera página se imprimirá en
color.
Ukurasa wa kwanza utachapishwa kwa
rangi
Ang unang pahina ay ipi-print sa kulay
İlk sayfa renkli basılacaktır
Перша сторінка буде надрукована в
кольорі
Trang đầu tiên sẽ được in màu

PutYourNameHere - 6-8 photos for developing your painting; this page will be printed in black and white
Need a **new page**? Click on a slide and choose **Edit** → **Duplicate**. Done? Share with ddrapak@gnspe.ca or dthibault@gnspe.ca

Gather as many images as you wish. Drop them onto this slide and arrange them. You should collect **at least six images** but you get points for **up to 10 printed images** that you hand in.
Photographs are the most useful for developing an idea. However, up to half your images can be of other people's artworks. Use the best quality images you can.

All the other pages will
be printed in
black and white

ሁሉም ሌሎች ገጾች በጥቁር እና በነጭ ይታተማሉ

سيتم طباعة جميع الصفحات الأخرى باللونين الأبيض والأسود

Totes les altres pàgines s'imprimiran en blanc i negre

所有其他页面将以黑白打印

تمام صفحات دیگر به صورت سیاه و سفید چاپ خواهند شد

बाकी सभी पृष्ठ काले और सफेद रंग में मुद्रित किये जायेंगे

その他のページはすべて白黒で印刷されます

나머지 모든 페이지는 흑백으로 인쇄됩니다.

Hemû rûpelên din dê bi reş û spî werin

çapkirin

Todas as outras páginas serão impressas em preto e branco

ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਪੰਨੇ ਕਾਲੇ ਅਤੇ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਛਾਪੇ ਜਾਣਗੇ।

Все остальные страницы будут напечатаны в черно-белом варианте.

Dhammaan bogagga kale waxaa lagu daabici doonaa madow iyo caddaan

Todas las demás páginas se imprimirán en blanco y negro.

Kurasa zingine zote zitachapishwa kwa rangi nyeusi na nyeupe

Ang lahat ng iba pang mga pahina ay ipi-print sa itim at puti

Diğer tüm sayfalar siyah beyaz olarak basılacaktır

Усі інші сторінки будуть надруковані чорно-білим кольором

Tất cả các trang khác sẽ được in đen trắng

Use a Chromebook to add images to your slide

Outside class time, you
can **email** the photos
from your phone to
your Chromebook

ምስሎችን ወደ ስላይድዎ ለማክል Chromebook ይጠቀሙ

استخدم Chromebook لإضافة الصور إلى الشريحة الخاصة بك

Utilitza un Chromebook per afegir imatges a la diapositiva

使用 Chromebook 将图像添加到幻灯片

برای افزودن تصاویر به اسلاید خود از Chromebook استفاده کنید

अपनी स्लाइड में चित्र जोड़ने के लिए Chromebook का उपयोग करें

Chromebook を使用してスライドに画像を追加する

Chromebook을 사용하여 슬라이드에 이미지 추가

Ji bo zêdekirina wêneyan li slayta xwe Chromebook bikar bînin

Use um Chromebook para adicionar imagens ao seu slide

ਆਪਣੀ ਸਲਾਈਡ ਵਿੱਚ ਤਸਵੀਰਾਂ ਜੋੜਨ ਲਈ Chromebook ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ

Используйте Chromebook для добавления изображений на слайд.

Isticmaal buugga Chromebook si aad sawirada ugu darto boggaaga

Utilice una Chromebook para agregar imágenes a su diapositiva

Tumia Chromebook kuongeza picha kwenye slaidi yako

Gumamit ng Chromebook upang magdagdag ng mga larawan sa iyong slide

Slaydınıza resim eklemek için bir Chromebook kullanın

Додавання зображень до слайда за допомогою Chromebook

Sử dụng Chromebook để thêm hình ảnh vào slide của bạn

There are links to image editing tools through your QR code

Hello Tyairah!

This photo is for VISUAL ARTS 10's **painting skill builder**

Use your camera to upload it to your gallery

Make this photo
PUBLIC 🌐

OR

Keep this photo
PRIVATE 🔒

Open up your personal gallery in a new window

▼ Image tools

- [Remove backgrounds with Remove.bg](#)
- [Remove backgrounds with Removal.ai](#)
- [Convert Apple .HEIC files to .JPGs](#)
- [Pixlr online image editor](#)
- [Canva's colour scheme tool](#)
- [Figma's colour scheme tool](#)

هناك روابط لأدوات تحرير الصور من خلال رمز الاستجابة السريعة الخاص بك

Hi ha enllaços a eines d'edició d'imatges a través del vostre codi QR

通过二维码可以链接到图像编辑工具

پیوندهایی به ابزارهای ویرایش تصویر از طریق کد QR شما وجود دارد
आपके QR कोड के माध्यम से छवि संपादन टूल के लिंक उपलब्ध हैं

QRコードから画像編集ツールへのリンクがあります
QR 코드를 통해 이미지 편집 도구에 대한 링크가 제공됩니다.

Bi rêya koda QR-ya we ve girêdanên amûrên sererastkirina wêneyan hene

Existem links para ferramentas de edição de imagens por meio do seu código QR

ਤੁਹਾਡੇ QR ਕੋਡ ਰਾਹੀਂ ਚਿੱਤਰ ਸੰਪਾਦਨ ਟੂਲਸ ਦੇ ਲਿੰਕ ਹਨ।

Ссылки на инструменты редактирования изображений через QR-код.

Waxaa jira xiriiriya aaladaha tafatirka sawirka iyadoo loo marayo summadaada QR

Hay enlacs a herramientas de edición de imágenes a través de su código QR

Kuna viungo vya zana za kuhariri picha kupitia msimbo wako wa QR

May mga link sa mga tool sa pag-edit ng imahe sa pamamagitan ng iyong QR code

QR kodunuz aracılığıyla görüntü düzenleme araçlarına bağlantılar mevcuttur

Через ваш QR-код є посилання на інструменти для редагування зображень

PutYourNameHere

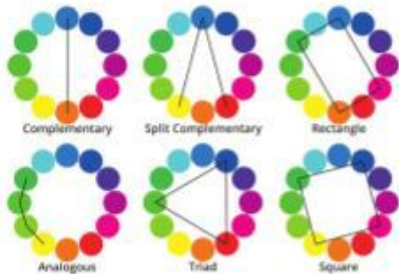
6-8 photos for developing your painting

page 1 will be printed in colour

Need a **new page**? Click on a slide and choose **Edit** → **Duplicate**

Choose 2-4 colours.

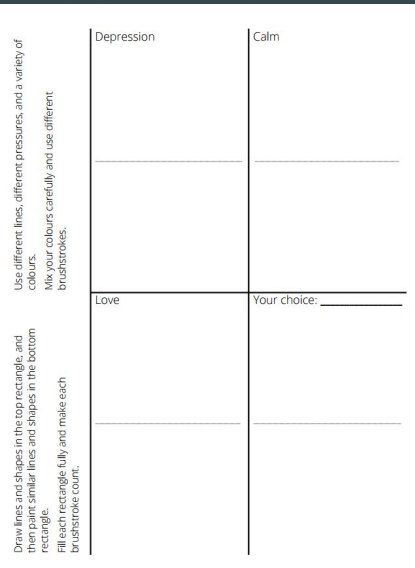
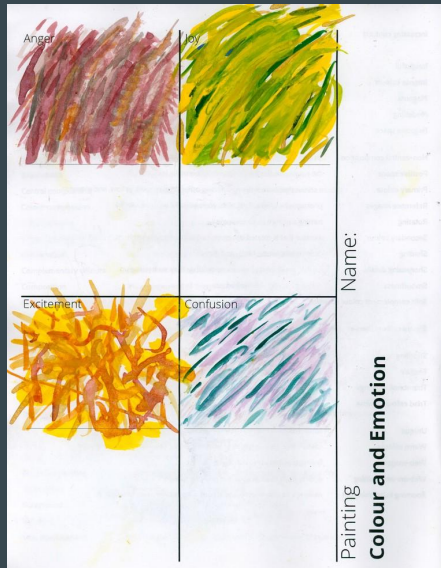
Then draw your colour scheme on the colour wheel:



Gather as many images as you wish. Drop them onto this slide and arrange them. You should collect **at least six images**, but you get points for **up to 8 printed images** that you hand in. Photographs are the most useful for developing an idea. However, up to half your images can be of other people's artworks. Use the best quality images you can.

PutYourNameHere - 6-8 photos for developing your painting: this page will be printed in black and white
Need a **new page**? Click on a slide and choose **Edit** → **Duplicate**. Done? Share with **ddrapak@gnspe.ca**

Which skill builders are most important?



#1

#2

Optional:

Remember to paint two skill builders at the same time!

በአንድ ጊዜ ሁለት ችሎታ ገንቢዎችን መቀጣት ያስታውሱ!

تذكر أن ترسم اثنين من بناء المهارات في نفس الوقت!

Recorda pintar dos constructors d'habilitats alhora!

记住要同时绘制两个技能构建器！

يادتان باشند که همزمان دو مهارت سازنده را نقاشی کنید!

एक ही समय में दो कौशल बिल्डरों को चित्रित करना याद रखें!

スキルビルダーを2つ同時にペイントすることを忘れないでください。

동시에 두 가지 스킬 빌더를 그리는 것을 잊지 마세요!

Ji bîr mekin ku di heman demê de du avakerên jêhatîbûnê boyax bikin!

Lembre-se de pintar dois construtores de habilidades ao mesmo tempo!

ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਦੋ ਹੁਨਰ ਨਿਰਮਾਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੇਂਟ ਕਰਨਾ ਯਾਦ ਰੱਖੋ!

Не забудьте покрасить два навыка одновременно!

Xusuusnow inaad rinjiyayso laba xirfad-dhisayaal isku mar!

¡Recuerda pintar dos constructores de habilidades al mismo tiempo!

Kumbuka kuchora wajenzi wawili wa ujuzi kwa wakati mmoja!

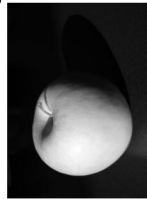
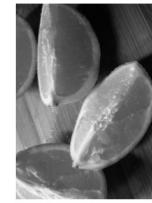
Tandaan na magpinta ng dalawang tagabuo ng kasanayan sa parehong oras!

Ауні anda iki beceri geliştiriciyi boyamayı unutmayın!

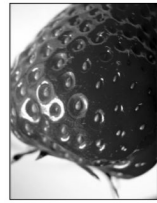
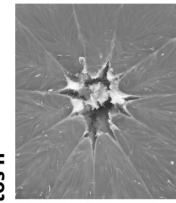
Пам'ятайте, що потрібно малювати двох будівельників навичок одночасно!

Hãy nhớ vẽ hai người xây dựng kỹ năng cùng một lúc!

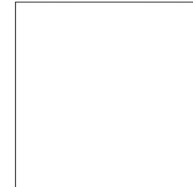
Skill builder Painting from Reference Photos I



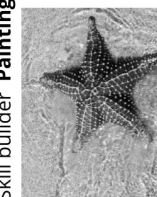
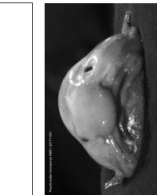
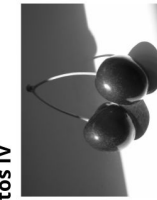
Skill builder Painting from Reference Photos II



Skill builder Painting from Reference Photos III



Skill builder Painting from Reference Photos IV



Generate ideas!

아이디어 생성!

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

사물 목록을 짓고, 또는 단순 그림 아이디어가 단순 목록(색면, 패턴, 질감, 재료)의 영감이 있다면, 새 아이디어를 얻기 위하여 아이디어를 확장하고, 아이디어를 다른 관점, 질감, 기술적 실험 등을 시도할 수 있다. 새 사물

Select the best

가장 좋은 것을 고른다

Draw circles or squares around your best ideas. Highlight the idea(s) that you think are the strongest.

□ You have selected the best 3-7 ideas = 5%
당선한 것들 중 가장 좋은 것들 3-7개 선택하였다.

Link the best ideas into groups

최상의 것들 그룹으로 연결

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups that could work well together.

□ You have joined the best ideas with lines = 5% 선 = 5%로 최고의 아이디어들 함께 연결하였다.

Adding up points for ideas 아이디어에 대한 포인트 추가



Print references

참조 인쇄

- Print 5K reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own photographs is preferred, but image searches are also fine. 단색의 참조 이미지들을 인쇄하여 작품 제작의 도전적 부분을 정확하게 관찰할 수 있다. 사진은 직접 찍고 사용하는 것보다 더 나은 아이디어를 준다. 권장.
- Do not simply copy a picture that you find. The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork. 단색의 좋은 사진들 복사하지 않습니다. 당신이 원하는 것들 이미지들을 편집하고 결합하여 자신만의 작품을 만드는 것이다. 단순히 그림을 복사하는 것은, 당신의 작품이 당신의 아이디어에 대한 도전적인 창작적 작품에서 창조성, 관찰력 또는 기술을 위해 25%를 받을 것이다.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs. 당신의 그림의 절반까지 영감을 주기 위해 그림, 그림 또는 다른 예술 작품을 사용할 수 있다. 다른 이미지들은 사실적인 사진이어야 한다.
- You must hand in the printed copy of the images to earn the marks. 당선된 점수를 얻으려면 이미지의 인쇄본을 제출해야 한다.

Thumbnail compositions

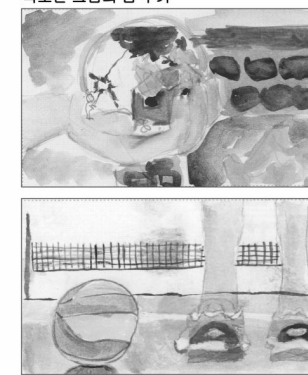
섬네일 구성

- Create THREE thumbnail drawings anywhere in the idea development section. 아이디어 개발 섹션의 아무 곳에서나 3개의 미니 보기가 포함된 작성을 하십시오.
- These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your background. 이 것들은 당신의 아이디어들 중 하나 또는 여러 아이디어들의 조합을 기초로 해야 한다. 배경을 포함하십시오.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out. 여러분의 작품을 돋보이게 하는 태도들이 되는 특이한 각도, 관점, 배치로 실험하십시오.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork. 그림의 가장자리를 보여주기 위해 미니 그림 주변에 얇은 선을 그립니다.

Start your idea development in your painting booklet today

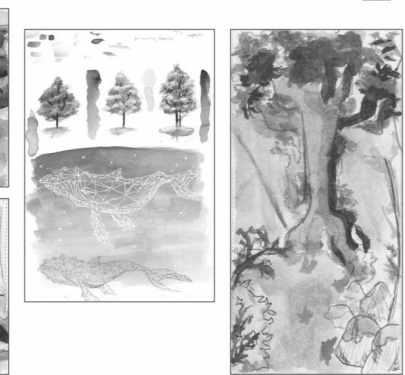
Adding up points for THUMBNAIL drawings

축소판 그림의 점 추가



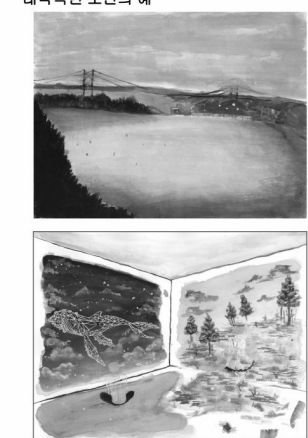
Number of thumbnail drawings

섬네일 도면 수 → × 8% = ____%



Examples of ROUGH drawings

대략적인 도면의 예



Rough drawing

대략적인 도면 → 최대 25% = ____%



የሃሳብዎን እድገት ዛሬ በስዕል መጽሃፍዎ ውስጥ ይጀምሩ

ابدأ بتطوير فكرتك في كتيب الرسم الخاص بك اليوم

Comença avui mateix el desenvolupament de les teves idees al teu quadern de pintura

今天就开始在您的 绘画小册子中开发您的想法

همین امروز ایده پردازی در دفترچه نقاشی خود را شروع کنید

अपनी पेंटिंग पुस्तिका में अपने विचार का विकास आज ही शुरू करें

今日から絵画ブックレットでアイデア開発を始めましょう

오늘부터 그림책에서 아이디어 개발을 시작하세요

Îro dest bi pêşxistina ramanên xwe di pirtûka xwe ya wênesaziyê de bikin
Comece hoje mesmo a desenvolver suas ideias em seu livreto de pintura

ਅੱਜ ਹੀ ਆਪਣੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਕਿਤਾਬਚੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ।

Начните развивать свою идею в буклете для рисования уже сегодня
Ka bilow horumarinta fikraddaada buug-yarahaaga rinjiyeynta maanta
Comienza hoy mismo a desarrollar tu idea en tu cuaderno de pintura
Anza ukuzaji wa wazo lako katika kijitabu chako cha uchoraji leo
Simulan ang pagbuo ng iyong ideya sa iyong buklet ng pagpipinta ngayon
Bugün resim kitapçığınınızın fikir geliştirmesine başlayın
Почніть розробку своєї ідеї у своєму буклеті з малюванням вже сьогодні
Bắt đầu phát triển ý tưởng của bạn trong tập sách vẽ tranh ngay hôm nay

Five steps in the creative process

1. **Preparation.** Building skills, generating ideas, exploring ideas, gathering images, finding inspiration.
2. **Incubation.** This is when the ideas ‘cook’. Intentionally trying combination and alternatives helps.
3. **Illumination.** The ‘*AHA!*’ moment! Start to develop a set of solutions
4. **Evaluation.** Examine which solution should be developed further
5. **Implementation.** Create the best idea, looking for ways to improve as you go...

Different people approach creativity differently

The racehorse:



The lottery ticket buyer:



The perfectionist:



The balanced approach:



Quick advice for your painting ideas

ለስዕልዎ ሀሳቦች ፈጣን ምክር

نصائح سريعة لأفكار الرسم الخاصة بك

Consells ràpids per a les teves idees de pintura

为您的绘画创意提供快速建议

مشاوره سریع برای ایده‌های نقاشی شما

आपके चित्रकला विचारों के लिए त्वरित सलाह

絵画のアイデアに関する簡単なアドバイス

그림 그리기 아이디어에 대한 간단한 조언

Serişteyên bilez ji bo ramanên boyaxkirina we

Conselhos rápidos para suas ideias de pintura

ਤੁਹਾਡੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਵਿਚਾਰਾਂ ਲਈ ਤੁਰੰਤ ਸਲਾਹ

Краткие советы по идеям для рисования

Talo degdeg ah fikradaha rinjiyeynta

Consejos rápidos para tus ideas de pintura

Ushauri wa haraka kwa mawazo yako ya uchoraji

Mabilis na payo para sa iyong mga ideya sa pagpipinta

Boyama fikirleriniz için hızlı tavsiyeler

Швидка порада щодо ваших ідей для малювання

Lời khuyên nhanh cho ý tưởng vẽ tranh của bạn

Reference Image Tip:

Collect
eight or more
interesting
photos

የማጣቀሻ ምስል ጠቃሚ ምክር: ስምንት ወይም ከዚያ በላይ የሚስቡ
ፎቶዎችን ሰብስብ

نصيحة بشأن الصورة المرجعية: اجمع ثماني صور مثيرة للاهتمام أو أكثر

Consell per a imatges de referència: recopila vuit o més fotos interessants

参考图片提示: 收集八张或更多有趣的照片

نکتہ تصویر مرجع: ہشت یا تعداد بیشتری عکس جالب جمع کنید

संदर्भ छवि सुझाव: आठ या अधिक रोचक फोटो एकत्र करें

参考画像のヒント: 興味深い写真を8枚以上集める

참고 이미지 팁: 흥미로운 사진을 8장 이상 수집하세요

Serişteya Wêneya Referansê: Heşt an jî zêdetir wêneyên balkêş berhev bikin

Dica de imagem de referência: colete oito ou mais fotos interessantes

ਹਵਾਲਾ ਚਿੱਤਰ ਸੁਝਾਅ: ਅੱਠ ਜਾਂ ਵੱਧ ਦਿਲਚਸਪ ਫੋਟੋਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰੋ

Совет по выбору эталонного изображения: соберите восемь или более интересных фотографий.

Tixraaca Sawirka Talada: Ururi siddeed ama in ka badan oo sawirro xiiso leh

Consejo sobre imágenes de referencia: recopile ocho o más fotografías interesantes

Kidokezo cha Picha Rejelea: Kusanya picha nane au zaidi za kuvutia

Tip sa Reference Image: Mangolekta ng walo o higit pang mga kawili-wiling larawan

Referans Görsel İpucu: Sekiz veya daha fazla ilginç fotoğraf toplayın

Порада щодо зображення: Зберіть вісім або більше цікавих фотографій

Mẹo tham khảo hình ảnh: Thu thập tám hoặc nhiều bức ảnh thú vị

It helps to collage your photos into compositions 😊

፪ቶዎችዎን ወደ ቅንጅቶች ለማቀናጀት ይረዳል

يساعدك على تجميع صورك في تركيبات

Ajuda a fer collages de les teves fotos en composicions

它有助于将你的照片拼贴成作品

به شما کمک می‌کند عکس‌هایتان را به صورت ترکیبی (کامپوزیشن) کلاژ کنید

यह आपकी तस्वीरों को रचनाओं में कोलाज करने में मदद करता है

写真をコラージュして構成を作るのに役立ちます

사진을 콜라주하여 구성하는데 도움이 됩니다.

Ew ji bo kolajkirina wêneyên xwe di nav kompozîsyonan de dibe alîkar

Ajuda a colar suas fotos em composições

ਇਹ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਨੂੰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਲਾਜ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ।

Помогает объединять фотографии в композиции.

Waxay kaa caawinaysaa in la isku keeno sawiradaada halabuur

Ayuda a hacer collages de tus fotos en composiciones.

Inasaidia kuunganisha picha zako katika nyimbo

Nakakatulong itong i-collage ang iyong mga larawan sa mga komposisyon

Fotoğraflarınızı kompozisyonlara dönüştürmenize yardımcı olur

Це допомагає колажувати ваші фотографії в композиції

Nó giúp ghép ảnh của bạn thành các tác phẩm

Does my idea combine **two or more** photos together?



Libby Rourke, watercolour on paper, Fall 2023

የእኔ ሀሳብ ሁለት ወይም ከዚያ በላይ ድቶዎችን በአንድ ላይ ያጣምራል?

هل فكرتي هي دمج صورتين أو أكثر معًا؟

La meva idea combina dues o més fotos?

我的想法是否将两张或多张照片组合在一起？

آیا ایده من دو یا چند عکس را با هم ترکیب می‌کند؟

क्या मेरा विचार दो या अधिक तस्वीरों को एक साथ जोड़ता है?

私のアイデアは2枚以上の写真を組み合わせたものになりますか？

제 아이디어는 두 개 이상의 사진을 결합한 것인가요?

Ma fikra min du an jî zêdetir wêneyan bi hev re dike yek?

Minha ideia combina duas ou mais fotos?

ਕੀ ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਦੋ ਜਾਂ ਦੋ ਤੋਂ ਵੱਧ ਫੋਟੋਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰਦਾ ਹੈ?

Объединяет ли моя идея две или более фотографий вместе?

Fikir kayga ma laba ama in ka badan oo sawiro ah ma isku daraa?

¿Mi idea combina dos o más fotos juntas?

Wazo langu linachanganya picha mbili au zaidi pamoja?

Pinagsasama ba ng aking ideya ang dalawa o higit pang mga larawan?

Fikrim iki veya daha fazla fotoğrafı bir araya getiriyor mu?

Чи поєднує моя ідея дві або більше фотографій разом?

Ý tưởng của tôi có kết hợp hai hoặc nhiều bức ảnh lại với nhau không?

Some people believe ideas ‘just happen.’

This makes them feel dumb, but if they worked at it they would be just as creative as other people.

እንዲያው ሰዎች ሐሳቦችን ‘እንዲሁ ነው’ ብለው ያምናሉ። ይህ ዲዳ እንዲሰማቸው ያደርጋቸዋል፣ ነገር ግን በዚህ ላይ ቢሠሩ እንደሌሎች ሰዎች ፈጠራ ይሆናሉ።

يعتقد بعض الناس أن الأفكار تأتي فجأة. هذا يجعلهم يشعرون بالغباء، ولكن إذا عملوا على ذلك فسوف يكونون مبدعين مثل الآخرين.

Algunes persones creuen que les idees "senzillament sorgeixen". Això els fa sentir ximpls, però si s'hi esforçaven serien tan creatius com altres persones.

有些人认为创意“自然而然地出现”。这让他们觉得自己很笨，但如果他们努力，他们就会像其他人一样富有创造力。

بعضی افراد معتقدند ایده‌ها «خودبه‌خود اتفاق می‌افتند». این باعث می‌شود احساس حماقت کنند، اما اگر روی آن کار می‌کردند، به اندازه دیگران خلاق بودند.

कुछ लोग मानते हैं कि विचार ‘बस आ जाते हैं।’ इससे वे खुद को मूर्ख महसूस करते हैं, लेकिन अगर वे इस पर काम करें तो वे भी अन्य लोगों की तरह ही रचनात्मक हो सकते हैं।

アイデアは「自然に生まれる」と信じている人もいます。そう考えると自分が愚かだと感じますが、努力すれば他の人と同じくらい創造的になれるはずです。

어떤 사람들은 아이디어가 '그냥 우연히 생겨난다'고 믿습니다. 이런 생각은 그들을 멍청하게 만들지만, 노력한다면 다른 사람들 못지않게 창의적일 것입니다.

Hin kes bawer dikin ku raman 'tenê çêdibin'. Ev yek wan dike ku xwe ehmeq hîs bikin, lê heke wan li ser bixebitiya, ew ê bi qasî mirovên din afirîner bin.

Algumas pessoas acreditam que as ideias "simplesmente acontecem". Isso as faz se sentirem idiotas, mas se trabalhassem nisso, seriam tão criativas quanto as outras pessoas.

ਰੁਝ ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਚਾਰ 'ਬੱਸ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ'। ਇਸ ਨਾਲ ਉਹ ਮੂਰਖ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜੇ ਉਹ ਇਸ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਦੂਜੇ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਹੁੰਦੇ।

Некоторые люди считают, что идеи «просто возникают». Из-за этого они чувствуют себя глупыми, но если бы они работали над этим, то стали бы такими же креативными, как и другие люди.

Dadka qaarkiis waxay aaminsan yihiin fikrado ‘kaliya inay dhacaan.

Algunas personas creen que las ideas simplemente ocurren. Esto las hace sentir tontas, pero si se esforzaran, serían tan creativas como otras personas.

Baadhi ya watu huamini mawazo ‘yametukia tu.’ Hilo huwafanya wajisikie bubu, lakini wangefanyia kazi wangekuwa wabunifu sawa na watu wengine.

Ang ilang mga tao ay naniniwala na ang mga ideya ay 'nangyayari lang.' Ito ay nagpaparamdam sa kanila na pipi, ngunit kung sila ay nagtrabaho sa ito sila ay magiging kasing malikhain ng ibang mga tao.

Bazı insanlar fikirlerin 'kendiliğinden oluştuğuna' inanırlar. Bu onları aptal hissettirir, ancak bunun üzerinde çalışsalar, diğer insanlar kadar yaratıcı olabilirlerdi.

Деякі люди вважають, що ідеї «просто виникають». Через це вони почуваються дурнями, але якби вони працювали над цим, то були б такими ж креативними, як і інші люди.

Một số người tin rằng ý tưởng "tự nhiên xuất hiện". Điều này khiến họ cảm thấy ngớ ngẩn, nhưng nếu họ nỗ lực thì họ sẽ sáng tạo như những người khác.

Keep going.

Think of alternatives. Go
back to previous ideas.
Find a reference image of
something and paint it.
**Stopping to think does
not work.**

ቀጥሎበት ለማሰብ ማቆም አይሰራም።

استمر: التوقف للتفكير لا يجدي نفعا.

Continua: aturar-se a pensar no funciona.

继续前进:停下来思考是行不通的。

ادامه بده: فکر کردن متوقف کردن فایده‌ای ندارد.

चलते रहो: रुककर सोचने से काम नहीं चलता।

続けること。立ち止まって考えるだけではダメです。

계속하세요. 생각하려고 멈추는 것은 효과가 없습니다.

Berdewam bike: Rawestandina ji bo fikirînê kar nake.

Continue: parar para pensar não funciona.

ਚਲਦੇ ਰਹੋ: ਸੋਚਣਾ ਬੰਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦਾ।

Продолжайте: остановиться и подумать не получится.

Sii wad: joojinta inaad ka fikirto ma shaqaynayso.

Sigue adelante: detenerse a pensar no funciona.

Endelea: kuacha kufikiria haifanyi kazi.

Magpatuloy: hindi gumagana ang pagtigil sa pag-iisip.

Devam edin: Durup düşünmek işe yaramaz.

Продовжуйте: зупинятися, щоб подумати, не працює.

Tiếp tục đi: dừng lại để suy nghĩ không có tác dụng.

The first ideas
you come up
with are
terrible.

The trick is to **get
those out quickly**
in order to get to
the more insightful
and unusual ideas.

ወደ ይበልጥ አስተዋይ እና ያልተለመዱ ሀሳቦች ለመድረስ መጥፎ ሀሳቦችዎን በፍጥነት ያግኙ

تخلص من أفكارك السيئة بسرعة حتى تتمكن من الوصول إلى أفكار أكثر عمقا و غرابية

Treu ràpidament les teves males idees per tal d'arribar a les idees més perspicaces i inusuals.

尽快摆脱糟糕的想法，以获得更有洞察力和不同寻常的想法

ایده‌های بد خود را سریعاً مطرح کنید تا به ایده‌های هوشمندانه‌تر و غیرمعمول‌تر برسید.

अपने बुरे विचारों को जल्दी से बाहर निकालें ताकि अधिक व्यावहारिक और असामान्य विचारों तक पहुँच सकें

より洞察力に富んだ、珍しいアイデアを得るために、悪いアイデアをすぐに捨てましょう

더욱 통찰력 있고 특이한 아이디어를 얻으려면 나쁜 아이디어를 빨리 없애십시오

Fikrên xwe yên xirab zû derxin holê da ku hûn bigihîjin ramanên têgihîştîtir û neasayîtir.

Tire suas ideias ruins rapidamente para chegar às ideias mais perspicazes e incomuns

ਵਧੇਰੇ ਸੂਝਵਾਨ ਅਤੇ ਅਸਾਧਾਰਨ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਮਾੜੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਬਾਹਰ ਕੱਢੋ |

Быстро избавляйтесь от своих плохих идей, чтобы перейти к более содержательным и необычным идеям.

Si dhakhso leh u soo saar fikradahaaga xun si aad u hesho fikrado badan oo caqli badan oo aan caadi ahayn

Saca tus malas ideas rápidamente para poder llegar a las ideas más perspicaces e inusuales.

Toa mawazo yako mabaya haraka ili kupata mawazo ya utambuzi zaidi na yasiyo ya kawaida

Ilabas nang mabilis ang iyong mga masasamang ideya upang makakuha ng mas malalim at hindi pangkaraniwang mga ideya

Daha içgörülü ve sıra dışı fikirlere ulaşmak için kötü fikirlerinizi hızla ortaya atın

Швидко позбуйтеся поганих ідей, щоб перейти до більш проникливих та незвичайних.

Hãy nhanh chóng loại bỏ những ý tưởng tồi tệ để có được những ý tưởng sâu sắc và khác thường hơn

You can't come
up with good
ideas when you
are talking to
other people.

ከሌሎች ሰዎች ጋር በሚነጋገሩበት ጊዜ ጥሩ ሀሳቦችን ማምጣት አይችሉም

لا يمكنك التوصل إلى أفكار جيدة عندما تتحدث مع الآخرين

No se t'acudeixen bones idees quan parles amb altres persones

当你和别人交谈时，你无法想出好主意

وقتی با دیگران صحبت می‌کنید، نمی‌توانید ایده‌های خوبی ارائه دهید.

जब आप अन्य लोगों से बात कर रहे हैं तो आपके पास अच्छे विचार नहीं आ सकते

他の人と話していると良いアイデアが思いつかない

다른 사람과 대화할 때는 좋은 아이디어가 나올 수 없습니다.

Dema ku hûn bi mirovên din re diaxivin, hûn nekarin ramanên baş bînin bîra xwe.

Você não consegue ter boas ideias quando está falando com outras pessoas

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਦੂਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਚੰਗੇ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੇ।

Вы не сможете придумать хорошие идеи, когда разговариваете с другими людьми.

Ma la iman kartid fikrado wanaagsan markaad la hadlayso dadka kale

No puedes tener buenas ideas cuando hablas con otras personas.

Huwezi kuja na mawazo mazuri unapozungumza na watu wengine

Hindi ka makakaisip ng magagandang ideya kapag nakikipag-usap ka sa ibang tao

Başkalarıyla konuşurken iyi fikirler üretemezsiniz

Ви не можете придумати гарні ідеї, коли розмовляєте з іншими людьми

Bạn không thể đưa ra những ý tưởng hay khi đang nói chuyện với người khác

Finished artworks
never show how
much work goes
into developing the
idea.

We never get to see all
the rejected ideas that
were boring or
awkward. Remember
that creative people start
with the same ideas as
you do - **they just keep
looking and pushing
and digging** .

የፈጠራ ሰዎች ልክ እርስዎ በሚያደርጉት ተመሳሳይ ሃሳቦች ይጀምራሉ - መመልከታቸውን እና መግፋት እና መቆፈርን ይቀጥላሉ

يبدأ الأشخاص المبدعون بنفس الأفكار التي لديك - فهم يستمرون في البحث والدفع والحفر

La gent creativa comença amb les mateixes idees que tu: simplement continuen buscant, insistint i excavant.

富有创造力的人和你一样，从同样的想法开始——他们只是不断寻找、努力和挖掘

افراد خلاق با همان ایده‌های شما شروع می‌کنند - آنها فقط به جستجو و تلاش و کاوش ادامه می‌دهند

रचनात्मक लोग भी उन्हीं विचारों से शुरुआत करते हैं जिनसे आप करते हैं - वे बस खोजते रहते हैं, प्रयास करते रहते हैं और खोजबीन करते रहते हैं

クリエイティブな人はあなたと同じアイデアからスタートします。彼らはただ探し続け、押し進め、掘り下げ続けます

창의적인 사람들은 당신과 같은 아이디어로 시작합니다. 그들은 계속해서 찾고, 밀고, 파헤칩니다.

Mirovên afirîner bi heman ramanên ku hûn dikin dest pê dikin - ew tenê digerin, hewl didin û dikolin.

Pessoas criativas começam com as mesmas ideias que você - elas apenas continuam procurando, insistindo e cavando

ਰਚਨਾਤਮਕ ਲੋਕ ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗੇ ਹੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਦੇ ਹਨ - ਉਹ ਬਸ ਦੇਖਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਖੁਦਾਈ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

Творческие люди начинают с тех же идей, что и вы, — они просто продолжают искать, продвигать и копать.

Dadka hal-abuurka leh waxay ku bilaabaan fikrado la mid ah kuwa aad sameyso - kaliya waxay sii wadaan inay fiiriyaan oo riixaan oo qadaan

Las personas creativas empiezan con las mismas ideas que tú: simplemente siguen buscando, impulsando y cavando.

Watu wabunifu huanza na mawazo sawa na wewe - wanaendelea tu kuangalia na kusukuma na kuchimba

Nagsisimula ang mga taong malikhain sa parehong mga ideya tulad ng ginagawa mo - patuloy lang silang naghahanap at nagtutulak at naghuhukay

Yaratıcı insanlar sizinle aynı fikirlerle başladılar - sadece bakmaya, zorlamaya ve araştırmaya devam ederler

Креативні люди починають з тих самих ідей, що й ви — вони просто продовжують шукати, наполягати та копати.

Những người sáng tạo bắt đầu với những ý tưởng giống như bạn - họ chỉ cần tiếp tục tìm kiếm, thúc đẩy và đào sâu

It is normal to be
frustrated later if
you jump into a
project without
developing your
idea fully.

However, if you
allow yourself to
restart and learn
from your mistakes
it will be OK.

ሃሳብዎን ሙሉ በሙሉ ሳያዳብሩ ወደ ፕሮጀክት ከገቡ በኋላ መሰራጨት የተለመደ ነው።

من الطبيعي أن تشعر بالإحباط لاحقًا إذا قفزت إلى مشروع دون تطوير فكرتك بالكامل.

És normal frustrar-se més tard si et llances a un projecte sense desenvolupar completament la teva idea.

如果你在还没有充分发展自己的想法的情况下就开始了一个项目，那么之后感到沮丧是很正常的。

طبیعی است که اگر بدون توسعه کامل ایده خود، وارد یک پروژه شوید، بعداً ناامید شوید.

यदि आप अपने विचार को पूरी तरह विकसित किए बिना ही किसी परियोजना में कूद पड़ते हैं तो बाद में निराश होना सामान्य बात है।

自分のアイデアを十分に練らないままプロジェクトに着手すると、後になってイライラしてしまうのも当然です。

아이디어를 충분히 발전시키지 않은 채 프로젝트에 뛰어들다면 나중에 좌절하는 것은 당연한 일입니다.

Normal e ku hûn paşê aciz bibin ger hûn bêyî ku ramana xwe bi tevahî pêş bixin, bikevin projeyekê.

É normal ficar frustrado mais tarde se você começar um projeto sem desenvolver sua ideia completamente.

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਕਸਤ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵਿੱਚ ਛਾਲ ਮਾਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਆਮ ਗੱਲ ਹੈ।

Нормально испытывать разочарование, если вы приступите к проекту, не разработав идею полностью.

Waa wax iska caadi ah in hadhow aad niyad jabto haddii aad mashruuc ku boodo adigoon fikradaada si buuxda u horumarin.

Es normal sentirse frustrado más adelante si te embarcas en un proyecto sin desarrollar tu idea por completo.

Ni kawaida kufadhaika baadaye ikiwa utaruka kwenye mradi bila kukuza wazo lako kikamilifu.

Normal na mabigo sa ibang pagkakataon kung tumalon ka sa isang proyekto nang hindi ganap na nabuo ang iyong ideya.

Fikrinizi tam olarak geliştirmeden bir projeye atılırsanız daha sonra hayal kırıklığına uğramanız normaldir.

Цілком нормально розчаровуватися пізніше, якщо ви беретеся за проєкт, не розвинувши свою ідею повністю.

Sẽ là bình thường nếu sau này bạn cảm thấy thất vọng khi bắt tay vào một dự án mà chưa phát triển ý tưởng của mình một cách đầy đủ.

A lot of people **got
a lot done** on their
idea development
last class.

Thank you! 😊

Today is the day
to finish it and
hand it in .

ገለጸው ክፍል ብዙ ሰዎች በሃሳባቸው እድገት ላይ ብዙ ሰርተዋል። አመሰግናለሁ! ዛሬ የሚጨርስበት ቀን ነው።

أنجز الكثيرون الكثير في تطوير أفكارهم في الحصة الماضية. شكرًا لكم! اليوم هو يوم إكمالها.

Molta gent va aconseguir fer molt en el desenvolupament de la seva idea la classe passada. Gràcies! Avui és el dia per acabar-ho.

上节课，很多人完成了不少想法的开发。谢谢！今天就是完成它的日子。

خیلی‌ها در کلاس قبلی روی ایده‌پردازی‌شان خیلی کار کردند. متشکرم! امروز روز تمام کردنش است.

पिछली क्लास में बहुत से लोगों ने अपने आइडिया डेवलपमेंट पर बहुत काम किया।

शुक्रिया! आज इसे पूरा करने का दिन है।

前回の授業では、たくさんの方がアイデア出しをかなり進めてくれました。ありがとうございます！今日が仕上げの日です。

지난 수업에서 많은 분들이 아이디어 개발을 많이 해내셨어요. 감사합니다!
오늘이 바로 마무리하는 날입니다.

Gelek kesan di dersa borî de gelek tişt li ser pêşxistina ramanên xwe kirin. Spas dikim! Îro roja qedandina wê ye.

Muita gente conseguiu desenvolver bastante suas ideias na aula passada.

Obrigado! Hoje é o dia de terminar.

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਕੀਤਾ। ਧੰਨਵਾਦ!
ਅੱਜ ਇਸਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ।

На прошлом занятии многие проделали большую работу по развитию своих идей. Спасибо! Сегодня самое время закончить.

Dad badan ayaa wax badan ka qabtay horumarinta fikradahooda fasalkii hore.

Mahadsanid! Maanta waa maalintii la dhamayn lahaa.

Mucha gente avanzó mucho en el desarrollo de sus ideas en la última clase.

¡Gracias! Hoy es el día para terminarlo.

Watu wengi walifanya mengi juu ya ukuzaji wa wazo lao darasa la mwisho.

Asante! Leo ni siku ya kuimaliza.

Maraming tao ang nakagawa ng marami sa kanilang pagbuo ng ideya noong nakaraang klase. salamat po! Ngayon na ang araw para tapusin ito.

Geçtiğimiz derste birçok kişi fikir geliştirme konusunda çok yol kat etti.

Teşekkürler! Bugün bitirme günü.

Багато людей минулого разу багато зробили з розробки своїх ідей. Дякую!

Сьогодні саме час це закінчити.

Rất nhiều người đã hoàn thành rất nhiều ý tưởng trong buổi học trước. Cảm ơn các bạn! Hôm nay là ngày hoàn thành.

If you want to start your painting today

1. Choose a **paper size** . If you want to trade for a **small** or **large** size of paper, let me know!
2. If paper wrinkles drive you nuts, I can give you a **board to tape your paper** to. You leave your paper stuck to it each day, and it fits in your cubby.
3. Usually people **draw a rectangle** for their painting in the **centre of the paper** . This leaves room around the outside for doing colour tests.
4. Start with a **light pencil drawing** .



Today's FIRST THING is giving feedback on paintings

Visual Arts – Painting for Depth

Peer feedback

Person giving feedback:

Name of artist:

___/10

Please give at least two pieces of advice from each category.

Quality of observation

Consider:

- How and where can their level of detail improve?
- How and where can their proportion (shapes and sizes) improve?
- How and where can their overall observation improve?

Quality of painting

Consider:

- How and where can they mix their paint more carefully or complexly?
- How and where can they apply their paint more thoughtfully?
- How and where can their brushstrokes be more interesting or expressive?
- How and where can they create more effective textures?

Sense of depth

Consider:

- How and where can they use warm and cool colours to create a better sense of depth?
- How and where can they use high and low intensity colours to create a better sense of depth?
- How and where can they use high and low contrast to create a better sense of depth?
- How and where can they use high and low detail to create a better sense of depth?

Composition

Consider:

- How and where can they add more to make the artwork feel more complete?
- What and where do they have to do things to ensure will finish on time?
- What and where do they have to do things to ensure that their composition is non-central?
- What and where do they have to do things to ensure that their composition is well-balanced?
- How and where should they change their colours to match their colour scheme?

You may answer **ANY TEN QUESTIONS** in this assignment.

Be specific: say **WHERE** it is, and **WHAT they should DO**.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

የዛሬው የመጀመሪያው ነገር በሥዕሎች ላይ አስተያየት እየሰጠ ነው።

أول شيء اليوم هو تقديم تعليقات على اللوحات

El PRIMER d'avui és donar comentaris sobre les pintures

今天的第一件事是给绘画作品提供反馈

اولین کار امروز، ارائه بازخورد در مورد نقاشی‌ها است.

आज का पहला काम है पेंटिंग्स पर प्रतिक्रिया देना

今日の最初の仕事は絵のフィードバックを与えることです

오늘의 첫 번째 일은 그림에 대한 피드백을 제공하는

것입니다.

TIŞTÊ YEKEM Ê ÎRO dayîna nirxandinê li ser tabloyan e

A PRIMEIRA COISA de hoje é dar feedback sobre pinturas

ਅੱਜ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ 'ਤੇ ਫੀਡਬੈਕ ਦੇਣਾ ਹੈ।

ПЕРВОЕ ДЕЛО сегодняшнего дня — это дать отзыв о картинах

WAXYAABAHNA KOOWAAD ee maanta waxay bixinaysaa

jawaab celin ku saabsan rinjiyeynta

Lo PRIMERO de hoy es dar feedback sobre las pinturas.

JAMBO LA KWANZA la leo ni kutoa maoni kuhusu picha za

kuchora

Ang UNANG BAGAY ngayon ay ang pagbibigay ng feedback sa

mga painting

Bugünün İLK ŞEYİ resimler hakkında geri bildirim vermek

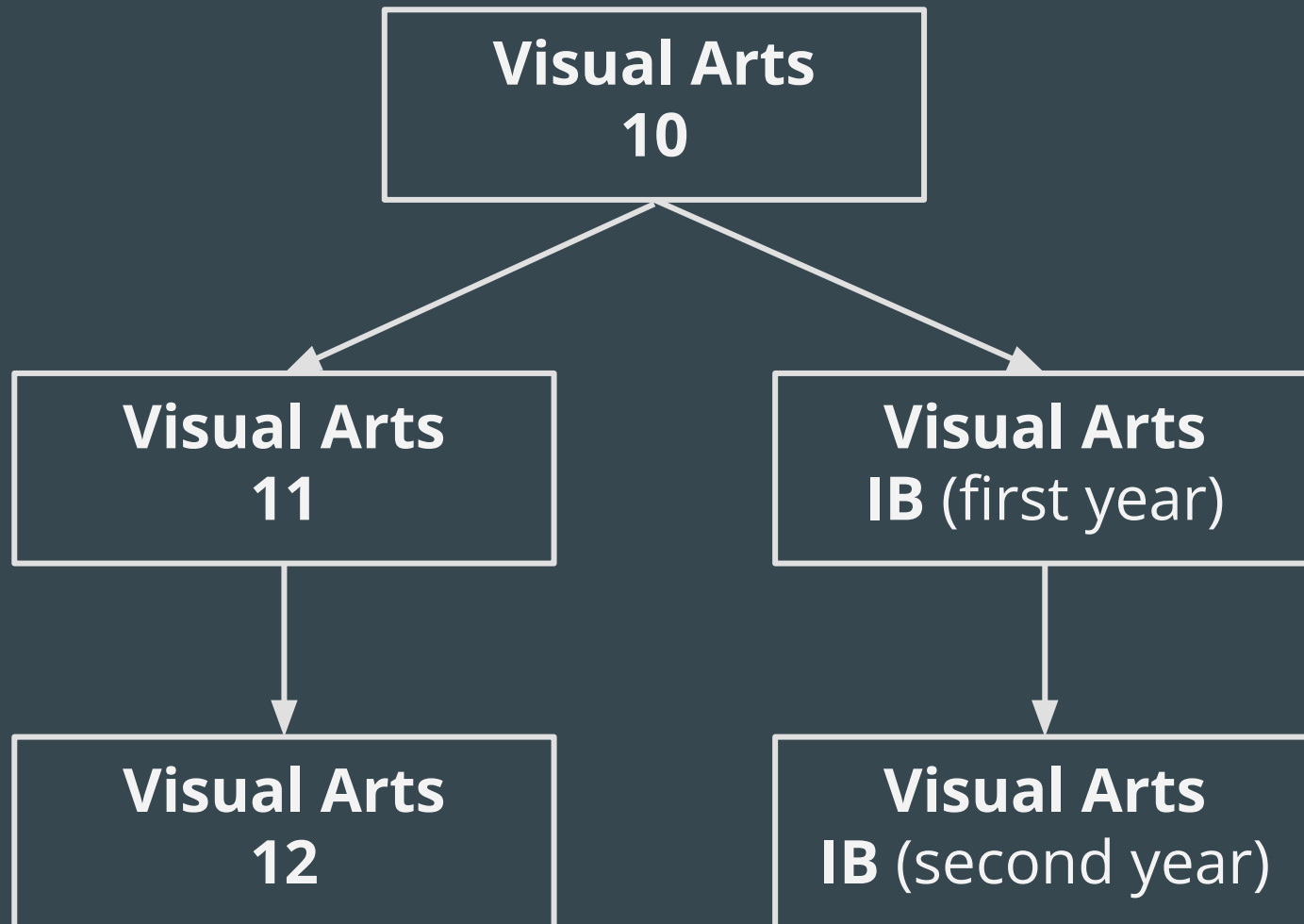
Сьогодні ПЕРШЕ, що потрібно зробити, це залишити відгук

про картини

ĐIỀU ĐẦU TIÊN của ngày hôm nay là đưa ra phản hồi về các

bức tranh

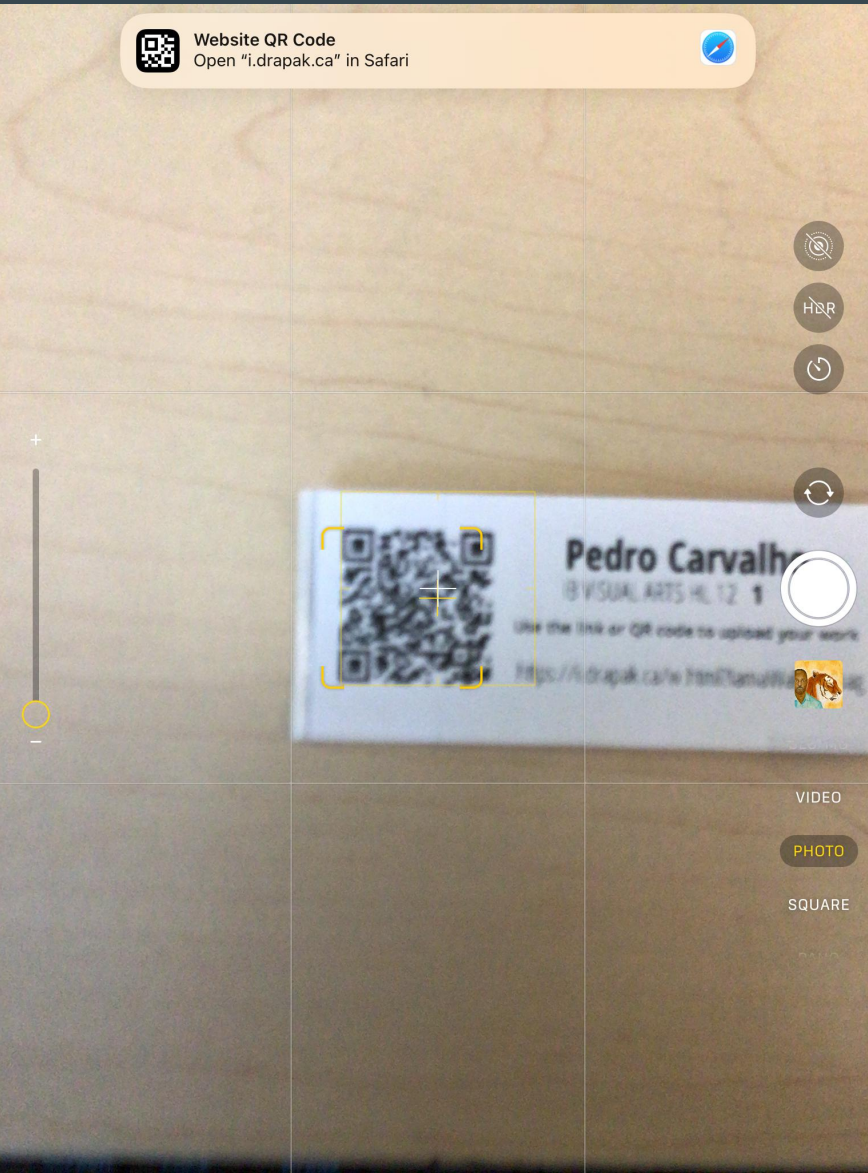
What Visual Arts classes are available at Citadel?



Wait for clean up time!

1. **Dump your water** in the sink closest to the door.
2. **Stack your containers** next to the sink.
3. **Do not clean** out your palette.
You will add water and use it again tomorrow.
4. **Fold your booklet** open and **stack it** on top of your palette to dry.
5. Put your palette and booklet away **inside your cubby** .
6. Is your **cubby full** ?
Give me your old portrait and depth drawing booklets to recycle!

Ask your teacher to take a photo of your work



የስራዎን ፎቶ እንዲያነሳ አስተማሪዎን ይጠይቁ

اطلب من معلمك أن يلتقط صورة لعملك

Demana al teu professor/a que faci una foto de la teva feina

让你的老师给你的作品拍照

از معلمتان بخواهید از کارتان عکس بگیرید

अपने शिक्षक से अपने काम की तस्वीर लेने के लिए कहें
先生にあなたの作品の写真を撮ってもらいましょう
선생님께 당신의 작품 사진을 찍어달라고
부탁하세요

Ji mamosteyê/a xwe bixwaze ku wêneyekî xebata te bigire

Peça ao seu professor para tirar uma foto do seu trabalho

ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਦੀ ਫੋਟੋ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਕਹੋ।

Попросите учителя сфотографировать вашу работу.
Weydii macalinkaaga inuu sawir ka qaado shaqadaada

Pídele a tu profesor que tome una foto de tu trabajo.

Mwambie mwalimu wako apige picha ya kazi yako

Hilingin sa iyong guro na kumuha ng larawan ng

iyong gawa

Öğretmeninizden çalışmanızın fotoğrafını çekmesini isteyin

Попросіть свого вчителя сфотографувати вашу роботу

Yêu cầu giáo viên chụp ảnh bài làm của bạn